

8/14
LUGLIO
L. 1000

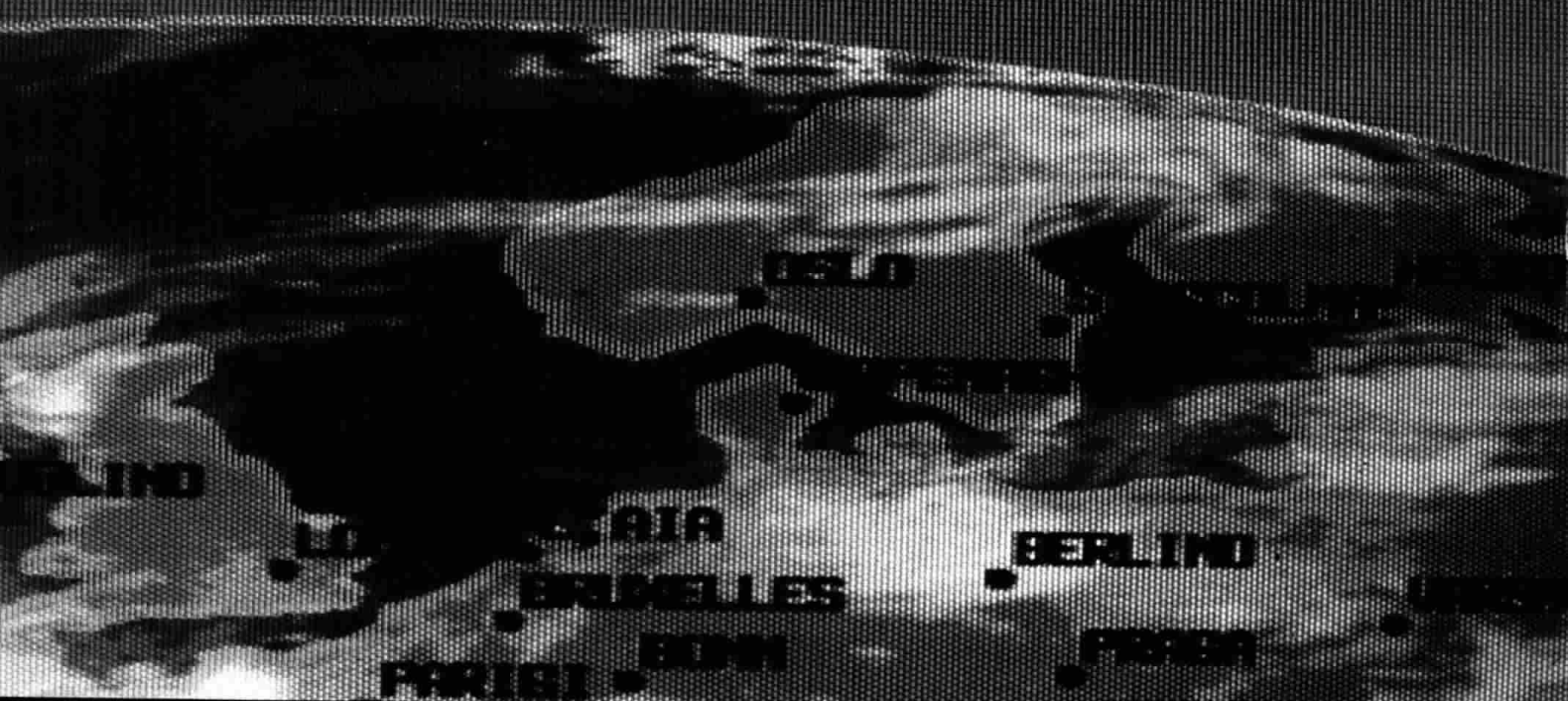


COPIA
di SERVIZIO

ELEONORA GIORGI
Sotto le stelle



UTILI-LE NOTIZIE UTILI-LE NOT



La Rai è anche questo.

telegiornali e giornali radio ce la mettono tutta per dirvi
se ci sarà sole o pioggia, usando gli strumenti più moderni.
Le previsioni del tempo sono soltanto uno dei numerosi
servizi quotidiani, con notizie utili, che la Rai offre
a milioni di cittadini.

NEL PROSSIMO NUMERO

INSERTO REGALO

**IL MANUALE
INDISPENSABILE PER
SEGUIRE I GIOCHI IN TV
ALLA RADIO
E A LOS ANGELES**



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martelhini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografia)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statara
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
AGF/Olympia, Amendola, Calvo,
Cavalli, Le Pera, Mencarini,
Pascutini, Saglio, Sartori,
Team, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.



SOMMARIO

In copertina: Eleonora Giorgi. Foto Marinetta Saglio
Pettinatura Salvatore Coppola - Trucco Enzo D'Anna

PROGRAMMI TV pag. 27
RADIO E FILODIFFUSIONE 57

Filo diretto 4

Vince la miniserie 5

Come cambiano i programmi tv
Teresa Buongiorno

Quo vadis? 8

Giuseppe Bocconetti

Eleonora Giorgi 12

Strega per amore
Lina Agostini

Nelle case dei divi 16

Corinne Cléry
L'educazione prima di tutto
Anna Moretti

Trent'anni fa sul K2 19

C.S.

La sfida si ripete
Anna Benassi

Il mistero 20

dell'«Elemento D»
Carlo Scaringi

Avventure 22

di terra e di mare
Paolo Orsini

La sottoscrizione 26

per l'Unicef
al Radiocorriere tv

Tutti in scena 74

Italo Moscati

Indiana Jones 76

colpisce ancora

Alessandro Spinaci

Harrison Ford 78

Non chiamatemi divo:
mi vien da ridere

Daniel Garrison

Los Angeles 80

Le speranze azzurre

Paolo Zauli

Week-end 83

con «Tv 1 estate»

Stefania Barile

Pink Floyd 84

All'ultimo sangue

Mario Gamba

Ritmi e sonorità 86

del jazz

S.G. Biamonte

Hit Parade 88

E... state in onda 90

Renato Marengo

Il windsurf alle
Olimpiadi

Mimmo Fusco

Bazar 92

Musica leggera - Musica classica (V. De Vivo) - Linea verde (F. Fazzuoli) - Dove - Shopping - Teatro - Cinema - Libri - Delta (A. Amendola) - Turismo (T. Maiorino) - Sport (P. Zauli) - Mostre - L'Italia in bocca (G. De Santis) - Auto (A. Evangelisti) - Jazz (S.G. Biamonte)

Oroscopo 98

Una risposta dalle stelle

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 36 99 21 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



CARO MASSIMINI

Le scrivo perché si è voluto far credere a più riprese che l'operetta, che qualcuno definisce come una Cenerentola, non interessa più nessuno. Non sono d'accordo! Molti «giovani di una volta», fra cui il sottoscritto, sentono la mancanza di questa bella musica. È inutile presentare le cose in modo diverso: quando la musica è bella è tale anche se di operetta. Perché non si interessa, anche a nostro nome, affinché in qualche trasmissione televisiva venga inserito qualche brano di operetta?

Danilo Baruffaldi e amici - Roma



Rispondo alla sua gentile lettera compiacendomi per l'entusiasmo che prova. Sono anni che cerco di dare una giusta collocazione nella tradizione musicale europea a questo genere, per nulla facile e superficiale. È ora che gli appassionati insorgano! Purtroppo in Italia i pregiudizi sulla «piccola lirica» sono sempre stati condivisi dalla maggioranza dei critici. Compositori come Offenbach, Strauss e Lehár si sono visti chiudere le porte dei nostri teatri d'opera negli ultimi anni. Solo grazie ai preziosi interventi di personaggi come Roman Vlad e Piero Rattalino alcune operette, quelle dell'800 in particolare, hanno potuto godere lo stesso trattamento de La forza del destino o di Madame Butterfly. Nel prossimo anno si annunciano operette al Regio di Torino e al S. Carlo di Napoli. Venezia, intanto, dopo il fantastico successo de Il pipistrello, rinnoverà con il carnevale il suo appuntamento con la lirica leggera. E forse non sarà improbabile assistere a spettacoli d'operetta anche all'Arena di Verona. Evviva, dunque! Per quanto mi riguarda, come ho già detto, sono 15 anni che cerco, grazie al Festival di Trieste, di promuovere un maggiore interesse intorno all'operetta portandola anche in televisione. La sorpresa, cari amici, dopo questo lavoro, arriva

proprio dai giovani che corrono a vedere un genere musicale a loro più o meno sconosciuto. La mia ultima fatica è la Storia dell'operetta edita da Ricordi, scritta con Pino Nugnes, che è già in edicola e presto si avvarrà di 15 nuovi dischi di lavori mai incisi prima in lingua italiana. Per gli appassionati sarà un boccone prelibato!

Sandro Massimini

CARO SCAGLIONE

Ho avuto occasione di vedere su Rai-tre il film che lei ha tratto dal romanzo di Giovanni Arpino *Una nuvola d'ira*. Ho molto amato questo libro, e l'ho trovato intatto anche nella sua lettura televisiva, così asciutta e commossa al tempo stesso. Mi è venuta una curiosità: lo scrittore ha collaborato alla sceneggiatura del film, o le ha dato dei consigli? Il romanzo è raccontato in prima persona dalla protagonista. Perché nel film ha eliminato il racconto in prima persona?

Giovanni Belvoglio - Bra (Cuneo)



Giovanni Arpino, come è sua abitudine, non ha seguito la lavorazione del film; non lo fa mai. Ma trattandosi di un romanzo al quale si sente particolarmente legato, un giorno si è presentato sul set per conoscere l'interprete, Ileana Ghione. Ho ritenuto opportuna la spersonalizzazione della protagonista per dare maggiore speditezza al film, che altrimenti sarebbe risultato troppo letterario. In altre parole, ci saremmo trovati di fronte alla necessità di consentire alla «voce fuori campo» di raccontare, accentuando la monotonia della narrazione.

Massimo Scaglione



Le lettere vanno indirizzate a: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.



CARO PAOLO VILLAGGIO

A quanto pare lei sarebbe un buon conoscitore del mondo impiegatizio. Fantozzi infatti ci ha rappresentato per tanto tempo. Ricorro quindi a lei e alle sue esperienze per sapere se il suo personaggio si gode la vita più oggi, con il taglio della contingenza, o ieri con il sindacato unito.

Cesare Fanulli (impiegato statale)
Roma



Caro ex collega, anzi posso dire collega, non mi crederai invece credimi perché è la verità, gli anni più felici della mia vita li ho vissuti a Genova, quando facevo l'impiegato Fantozzi. Lavoravo allora all'Italsider s.p.a., un enorme mostro burocratico di 7 piani. I motivi, non ho dubbi, della mia felicità erano i seguenti: niente stress, pochi soldi, niente tasse da pagare, poche donne (ma io ho avuto sempre una clamorosa sfortuna con le donne), un solo televisore, una «500» truffcata. Riuscivo a mettere in atto con una tecnica straordinaria anche la famosa fuga al mare nei giorni di lavoro. Grazie alla complicità dei miei colleghi, facevamo a turno, lasciando nella mia stanza la giacca, e uscendo attraverso un bandierificio, arrivavo in una legatoria di libri, quindi, mi infilavo fra due sbarre incandescenti per il sole a quell'ora molto forte. Mia moglie mi attendeva sempre al solito posto, con la «500» truffcata e una bottiglia di acqua minerale ormai calda. Ma passavamo una giornata stupenda. Oggi, come puoi vedermi, sono invecchiato, ingrassato, pieno di problemi e con figli a carico, mogli, tasse, film, canali, controcanali: faccio Blitz, non lo faccio, forse faccio naturalmente altre cose, non si sa. Sto morendo, di successo. Vorrei darti un consiglio, caro Cesare; rimani nella tua felice condizione di Fantozzi. È una condizione in cui ho vissuto che mi ricorda, gli anni più belli della mia vita.

Paolo Villaggio

VINCE LA MINISERIE

COME CAMBIANO I PROGRAMMI TV **/1**

di TERESA BUONGIORNO

Sembra che lo sceneggiato torni di moda. Basta sfogliare i giornali per trovare notizia di nuove produzioni, si parla persino di una *Divina Commedia* o di una *Storia dei papi*, a puntate. Insomma, non è solo l'attualità, sul genere di *La piovra*, a trionfare sul video. Si è dunque trovata, finalmente, una via europea per lo sceneggiato che possa competere col serial nordamericano o con la telenovela sudamericana? Lo abbiamo chiesto a Giovanni Salvi, uno dei cinque capistruttura di Raiuno, che ha fatto segnare molti goal alla sua squadra. Pisano, laureato in lettere, Salvi è stato, tra l'altro, per sei anni ai servizi speciali del *Telegiornale*, e ha il vanto di essere entrato in Rai

Giovanni Salvi
capostruttura
di Raiuno
spiega le ragioni
di questo
orientamento

trent'anni fa superando un concorso storico, che vide soltanto quaranta vincitori su quattromila concorrenti. In questi trent'anni ha tenuto a battesimo sceneggiati come *La famiglia Benvenuti*, *Odissea*, il primo kolossal della televisione italiana, il *Gesù*, *Ligabue*, fino a *Storia di Anna*, un approccio drammatico al problema della droga. Sul versante dello spettacolo leggero ha lanciato personaggi come Cochi e Renato, Montesano, Caruso, Dorelli, Vil-

laggio, Pippo Franco, Grillo, senza contare Carrà, Goggi, *Domenica in...* e Pippo Baudo. Insomma un manager che conosce il suo pubblico.

Allora, Salvi, esiste o no una via europea per lo sceneggiato?

«Innanzitutto bisogna intendersi sui termini, distinguere tra film-tv e telefilm, miniserie e maxiserie. Per quanto riguarda il telefilm (tanti episodi tenuti insieme dallo stesso protagonista) o il serial (la maxiserie tipo *Dallas* o *Dynasty*) direi di no. Questa è una strada lunga da percorrere e per noi ancora di là da venire. Io ho una grande ammirazione per i prodotti americani, nascono da strutture produttive specializzate. Noi non abbiamo né produttori, né sceneggiatori, né mentalità addestrate per questo. Un pro- ►



UN DELITTO

Un film-tv di Nocita dal romanzo di Bernanos, con Daniel Gelin ed Emanuele Riva, qui con Nino Castelnuovo, Claudio Gora e Claudio Lizza

duttore americano mi diceva che, facendo dei provini a Los Angeles per un musical, ha trovato su duecento concorrenti ben centottanta ragazzi adatti a una parte che prevedeva, oltre alla recitazione, la capacità di cantare e ballare. Sarebbe impensabile da noi».

Per la miniserie, invece, le cose stanno diversamente?

«La miniserie è l'erede diretta dello "sceneggiato". Oggi tutti hanno paura di pronunciare persino la parola, preferiscono parlare di film-tv. Comunque su questo piano ci muoviamo meglio, e abbiamo la possibilità di avere partner europei, di trovare sintonie. Noi per esempio abbiamo appena preso dalla Francia *I miserabili* di Hossein con Lino Ventura. I francesi coproduurranno con noi una *Vita del Cellini* con la regia di Montaldo».

Vanno di moda gli sceneggiati storici, in costume?

«Mi risulta che siano graditi soprattutto in Germania e che in Francia tiri l'attualità, il presente. Ma poi, come ho detto, abbiamo avuto l'adesione di Antenne 2, oltre che di una società tedesca, per la vita del Cellini. Abbiamo anche in programma una difficile impresa, e cioè la realizzazione dei *Pro-*



Giovanni Salvi, capo della 5^a struttura di programmazione di Raiuno

messi Sposi, un remake con grandi attori europei, diretto da Salvatore Nocita, lo stesso di *Ligabue* e di *Storia di Anna*. Nocita ha appena finito di girare *Un delitto*, film in due parti dal romanzo di Bernanos, con Daniel Gelin, Emmanuelle Riva e una giovane attrice italiana, Margaret Mazzantini. I coproduttori francesi ne sono entusiasti, il figlio dello scrittore ha dichiarato che mai suo padre era stato interpretato così profondamente».

Iniziative che coinvolgono

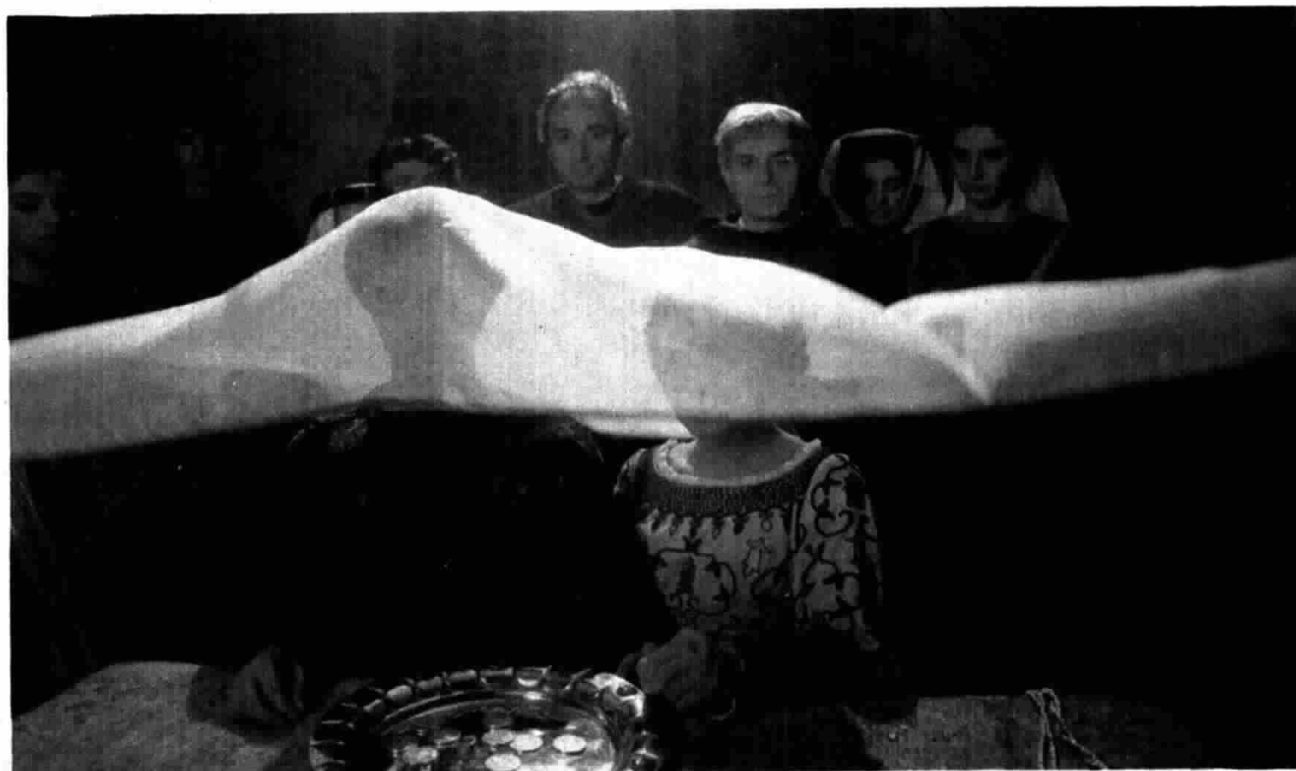
molti Paesi europei sono possibili?

«Ne abbiamo in corso una, un po' anomala, con altri quattro Paesi (Inghilterra, Francia, Svizzera, Germania, oltre che Italia) per una miniserie in nove puntate, *La vita nei castelli*. Ogni Paese contribuisce con un episodio (o con due, nel caso nostro e della Francia) e ha in cambio la possibilità d'usufruire di tutta la serie. Vale a dire che con il costo di due puntate, circa settecento milioni, abbiamo nove puntate da mettere in onda. I nostri episodi sono diretti da De Sisti, e sono dedicati a *Paolo e Francesca* e a *Federico Gonzaga*, due storie di taglio e di contenuti diversi».

E con gli americani avete qualche progetto in vista?

«Ce n'è uno a cui tengo molto, *Illiade*. Sarà diretta da Franco Rossi, che ha già firmato *Eneide* e *Odissea*. Abbiamo per ora una prima sceneggiatura di Vittorio Bonicelli in sei puntate, che sta girando il mondo in cerca di partner. È un'iniziativa costosa, impossibile farla senza il contributo americano. È sicura l'adesione della Grecia, che però avrà una parte rilevante nelle forniture di servizi e di "locations"».

Le nostre miniserie non prevedono mai una versione cinematografica, come *Fanny e*



PAOLO E FRANCESCA Un episodio italiano di una miniserie europea, *Vita nei castelli*, con Isabella Goldman e Vanni Corbellini

Alexander, tanto per fare un esempio?

«Ma sì. Il nostro *Ligabue* in versione cinematografica ha vinto il Festival di Montreal e quello di Nizza, oltre ad essere nella cinquina dell'Emmy Award, l'Oscar tv. Un altro esempio è *Aiutami a sognare* di Pupi Avati. Ma è una soluzione che crea anche degli impacci, fa rimandare la messa in onda e non rende molto».

Comunque mi pare di capire che lo sceneggiato è ormai un grande film, sia pure a puntate. Non si parla più di uno specifico televisivo, allora?

«Infatti. Si tratta di un discorso tramontato con il vecchio sceneggiato, che poi, diciamo, non meritava una cancellazione così violenta. Era piuttosto necessaria una vivisezione del genere. Bisognava studiare contenuti e stili diversi. Ma i registi degli sceneggiati da studio sono un po' tutti nipotini di Majano, non hanno saputo rinunciare alla recitazione di tipo teatrale. Sono cose che il pubblico, abituato alla fruizione massiccia dei film in tv, non sopporta più. Comunque c'è anche chi riesce a usare il vecchio RVM, il nastro di registrazione video-magnetica, in modi nuovi. Noi stiamo facendo, ad esempio, con la BBC un giallo, *Destinazione inferno*, negli studi di Londra. E qui viene usato un sistema misto: camera RVM per gli interni, cinepresa per gli esterni. In Italia l'abbiamo fatto molte volte, ma gli inglesi lo fanno in modo particolare: sostengono che il loro tipo di pellicola sarà della stessa qualità del nastro RVM, e non parlano solo di qualità fotografica, ma di grande armonia nella articolazione delle sequenze... Insomma, si tratta di una originale struttura narrativa più che di tecnica. Può essere interessante».

Ci sono speranze anche per lo sceneggiato all'italiana?

«Perché no? Io credo, a differenza di altri, che noi non possiamo fare a meno, anche come servizio pubblico, di puntare su storie nostre, da portare avanti anche senza nessun partner straniero. Produzioni medie, di grande valore artigianale e accessibili per le nostre risorse. Perché non è detto che minor costo significhi sempre maggiori sciocchezze...».

TERESA BUONGIORNO

Foto: MENCARINI - CALVO - TEAM



sete
d'estate?
sete di

certo, Estathé disseta,
non è gassato
ed è senza coloranti.
E' squisito thé al limone,
in una confezione
igienica e comodissima.
Portalo con te
e bevillo quando vuoi:
Estathé disseta sempre,
anche non ghiacciato. Estathé per la sete d'estate.

ESTATHÉ

Disseta e... non è gassato

FERRERO

QUO VADIS?

**FRANCO ROSSI GIRA IN JUGOSLAVIA IL SESTO FILM
ISPIRATO AL CELEBRE ROMANZO: E' SUDDIVISO
IN SEI PARTI E DESTINATO ALLA TV.
NONOSTANTE IL COSTO (15 MILIARDI)
NON SARA' UN KOLOSSAL**

Klaus Maria Brandauer in Quo vadis? nel ruolo di Nerone e, a destra, con Olga Karlatos (Epicari, sua cortigiana). «Un Nerone "bello"? No, diverso», dice l'attore



di GIUSEPPE BOCCONETTI

Fuggito dal Carcere Mamertino per sottrarsi alle persecuzioni contro i cristiani, l'apostolo Pietro incontra Cristo sulla sua strada. «Quo vadis, Domine?» («Dove vai, Signore?») chiede sgomento e imbarazzato. «Romam, ut iterum crucifigere» («A Roma, per essere crocifisso una seconda volta»). Pietro capisce il rimprovero, torna sui suoi passi, viene arrestato e martirizzato: crocifisso a testa in giù, per dileggio. Nessun testo canonico testimonia l'episodio. Ne riferiscono invece la tradizione e la leggenda. Ad esse s'ispirò lo scrittore polacco Henryk Sienkiewicz (1846-1916) per il suo romanzo *Quo vadis?* divenuto famoso in tutto il mondo. Cinque i film tratti sinora dall'argomento. Persino il «vate» Gabriele d'Annunzio volle provarvi: un fallimento. L'ultimo risale al 1951. Hollywood decise di realizzare un kolossal stanziando oltre quindici miliardi di lire. Di allora! Regista: Mervin Le Roy. Per due anni gli studi di Cinecittà furono interamente occupati dalla produzione. Peter Ustinov interpretava Nerone. Un successo commerciale senza precedenti. Il *Quo vadis?* attualmente in lavorazione in Jugoslavia, per la regia di Franco Rossi, è dunque il sesto. Si tratta di un film in sei parti destinato alla televisione. Quindici miliardi di lire la spesa, per una coproduzione alla quale partecipano Raiuno, Leone Film (Italia), Antenne 2 (Francia), Poliphon (Germania), Canale 4 (Inghilterra), TVE (Spagna), TSI (Svizzera). Un «remake», dunque, con tutti i rischi che si porta dietro: «quello», infatti, è il romanzo, e «quella» la storia.

Quando gli proposero il film (guai a parlare con lui di kolossal: dice che gli si drizzano i capelli) Rossi aveva già le sue idee: portare in primo piano ciò che i suoi predecessori avevano sottaciuto o

trascurato. Evitare, cioè, le forme sfarzose, «imperiali» del racconto. Proporre la «storia» in una luce più giusta, più realistica, più vicina al nostro tempo. E rappresentare il mondo dei primi cristiani, l'ambiente in cui viveva la gente che li ospitava, li nascondeva, ne condivideva ideali, stenti e sacrifici. Da quell'albero fruttificò il cristianesimo. Tra i poveri, gli offesi, gli umiliati, i desiderosi di giustizia. L'altro volto di Roma, insomma. In vistoso contrasto con la Roma dei fori, degli archi (il Colosseo non esisteva ancora), della corte, del patriziato, della dissoluzione morale e politica. E tuttavia un ambiente sordido, degradato, nero, cupo, che vuol essere il «negativo» del bianco splendente dei marmi. Ed è qui, tra tanta miseria, che Rossi ha voluto incardinare il tenero e commovente amore tra Licia e Vinicio. Un amore che riscatta, vince e che attraversa l'intero racconto, dal principio alla fine.

Franco Rossi, come regista, era noto anche agli altri partners della Rai. Alcune sue opere, come *Odissea*, *Eneide*, *Amici per la pelle*, *Morte di un amico* e, ultimo, *Storia d'amore e d'amicizia*, avevano ricevuto consensi e successo anche fuori casa. Tutti d'accordo sul suo nome. La sceneggiatura è a sei mani: Ennio De Concini, lo stesso Franco Rossi e Francesco Scardamaglia che col regista avevano collaborato altre volte. Si scelgono uno ad uno gli attori. Tre le condizioni: che fossero bravi in assoluto, di rilevanza internazionale e che sapessero recitare in presa diretta e in lingua inglese. Si sceglie anche lo scenografo. Il nome è quasi obbligato: Luciano Ricceri, quello di *Marco Polo*. E per i costumi, non meno importanti della scenografia, Rossi propone un giovane di straordinario talento: Jost Jacob. E a questo punto si parte per la Jugoslavia.

Eccola la Roma di Nerone come ►

Ancora Olga Karlatos e Frederic Forrest nel ruolo di Petronio, «arbiter elegantiarum», e Francesco Quinn (Vinicio, con Leopoldo Trieste nel ruolo di Chilone, accusatore dei cristiani)



QUO



Barbara De Rossi (*Eunice, madre di Timoteo*) e, in alto, la taverna dei gladiatori, con **Marisa Solinas** (*Polibia*)



Angela Molina (*Atte, liberta di Nerone*). Nel cast figurano anche **Christina Raines** (*Poppea*) e **Philippe Leroy** (*san Paolo*)



Annie Belle (*prostituta in Quo Vadis?*), con **Ferzetti** (*Pisone*) e **Raf**

l'ha immaginata Ricceri «in rigorosa funzione didascalica» del film. Sorge negli stabilimenti dell'Avala Film, ai piedi dell'omonima collina boscosa, letteralmente sommersa nel verde di un immenso parco, a pochi chilometri da Belgrado. Settemila metri quadrati di sola superficie visibile su un'area di tre ettari. Ci sono poi gli interni, tutti «praticabili». Non è la Roma dello splendore che celebra se stessa, ma quella della «suburra», ricostruita tutta in legno perché così è stato storicamente accertato. «Questo spiega», dice lo scenografo Ricceri, «la frequenza con la quale Roma prendeva fuoco».

Era freddo e pioveva il giorno del mio incontro con Franco Rossi sul set di *Quo vadis?* «Bene, benissimo», l'ho sentito rivolgersi a Luigi Kuveiler, direttore della fotografia. Che era accaduto? Per confermare la tradizione secondo la quale quando piove a Roma «cascano i goccioloni», il regista aveva fatto rafforzare la pioggia con un getto artificiale. Naso possente, profilo rinascimentale, una di quelle teste che ricordano Mantegna e Masaccio, la voce sfilacciata dell'ambulante, Franco Rossi sembra egli stesso uno degli interpreti del film. Non ha un attimo di esitazione quando gli chiedo perché è stata scelta la Jugoslavia per girare *Quo vadis?* «Ma perché qui viene a costare di meno.

Possiamo lavorare sei giorni alla settimana. Sai quanti giorni in più, in tanti mesi?». Ma non è la sola ragione. Nelle innumerevoli parti secondarie, nei piccoli ruoli, Rossi «vedeva» facce insolite, sconosciute, le stesse che aveva incontrato da quelle parti all'epoca di *Eneide* e *Odissea*.

Per Nerone Rossi aveva subito pensato a Klaus Maria Brandauer, grandissimo attore austriaco, che però il grosso pubblico ha conosciuto solo dopo il film *Mephisto* col quale ha vinto l'Oscar. Ma Brandauer aveva detto: «No, grazie. Mai più personaggi negativi». Ecco qui,

invece. Serio, grave, lo sguardo lontano. Così, quando lavora: chiuso, impenetrabile. In privato è un compagno, cordiale, estroverso, simpatico, sempre pronto alla battuta. Un Nerone completamente diverso da quello pesante, accidioso che siamo abituati a vedere. Intelligente, un misto di malvagità, fascino e bellezza. «Una bellezza diabolica», dice Rossi. «Brandauer è bello, com'era bello Lucifero, l'angelo prediletto da Dio». Spiega Rossi che l'attore aveva detto di no, è vero; ma «prima» di aver letto la sceneggiatura e di aver parlato con lui. «Non ho fatto però molto per convincerlo». E Brandauer: «Mi sono convinto da solo, ingolosito dal personaggio tutt'altro che negativo». Non vuole però sentir parlare di un Nerone «bello». «Che vuol dire bello? Diverso, sì. Ci sto». Dice che è un Nerone malato, nevrotico, solo, con l'animo dell'artista.

È indifferente per Franco Rossi che siano stati realizzati cinque *Quo vadis?* prima del suo. «Non voglio misurarmi né confrontarmi con nessuno. Come se quei film non li avessi mai visti. Semmai mi ricorderanno ciò che "non" devo fare». Egli vede il «suo» *Quo vadis?* come un dramma. Nostro, d'oggi. Racconta fatti storici, avvenimenti noti e soprattutto rappresenta il significato della presenza dei primi cristiani a Roma. «Hanno cambiato letteralmente la concezione del mondo». La sua attenzione è rivolta al dolore degli uomini, alla loro condizione umana. Che è quasi sempre condizione di dolore. Ai problemi sociali, culturali e anche politici; al disagio che ne consegue per Roma che si sente «infiltrata» dalle «avanguardie» cristiane. «In tutta la seconda parte del film», dice Rossi, «è preminente l'attesa». L'attesa di ciò che verrà «dopo». Nerone è sovrastato da avvenimenti più grandi di lui, che non comprende e di cui, senza volerlo, né saperlo, si fa strumento. Con lui, sotto i suoi occhi, penetra nella società un nuovo modo di guardare alla vita, un fatto rivoluzionario che privilegia l'uomo e la sua dignità. La repressione contro i cristiani, infatti, non è tanto religiosa, quanto e prima di tutto politica. È il potere che si difende e reprime».

GIUSEPPE BOCCONETTI

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il comfort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

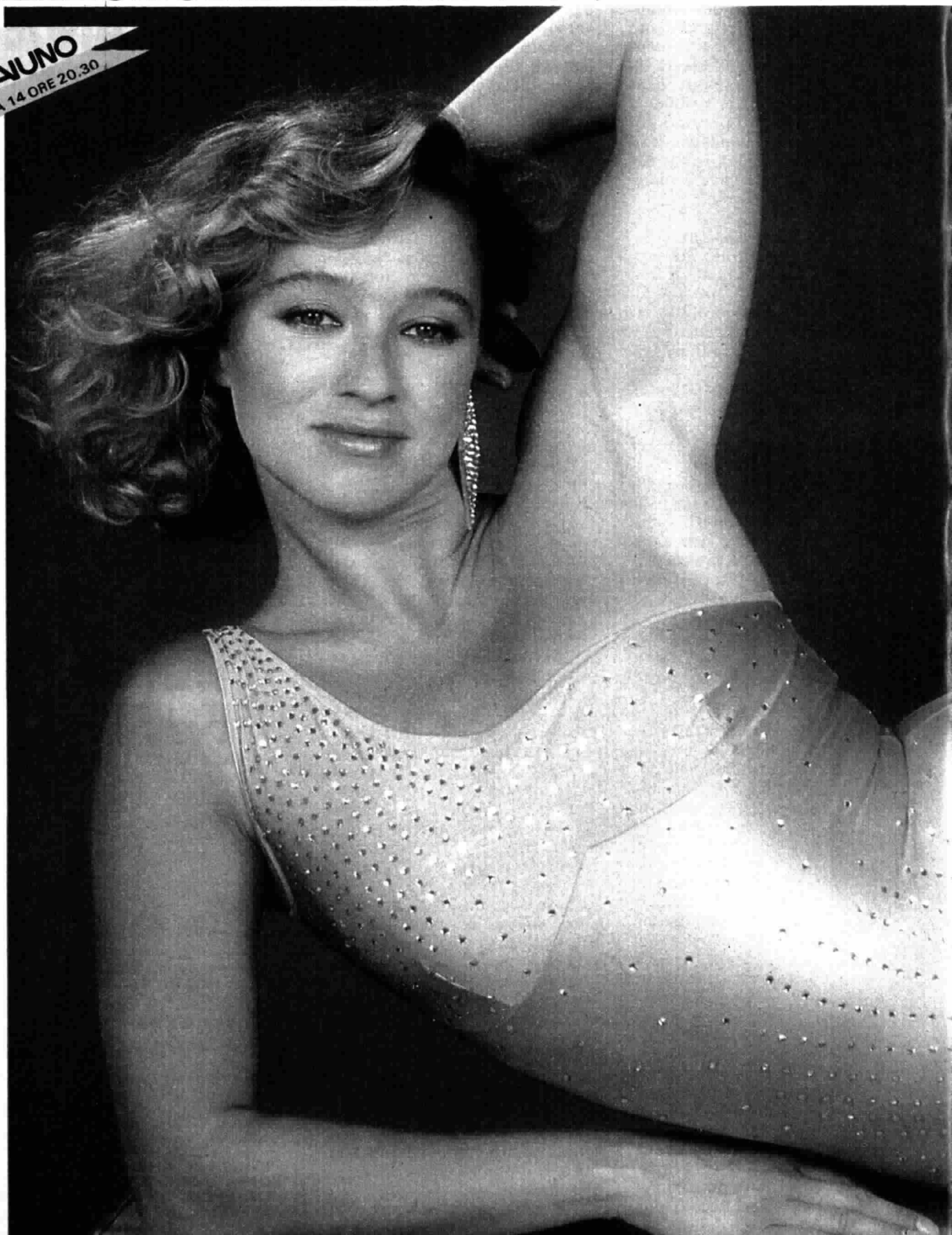
MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zza Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273

convertita)
Gabriele
Vallone (Auto)

ELEONORA GIORGI

La vedette di «Sotto le stelle»
spiega i perché della sua perenne

RAIUNO
SA 14 ORE 20.30

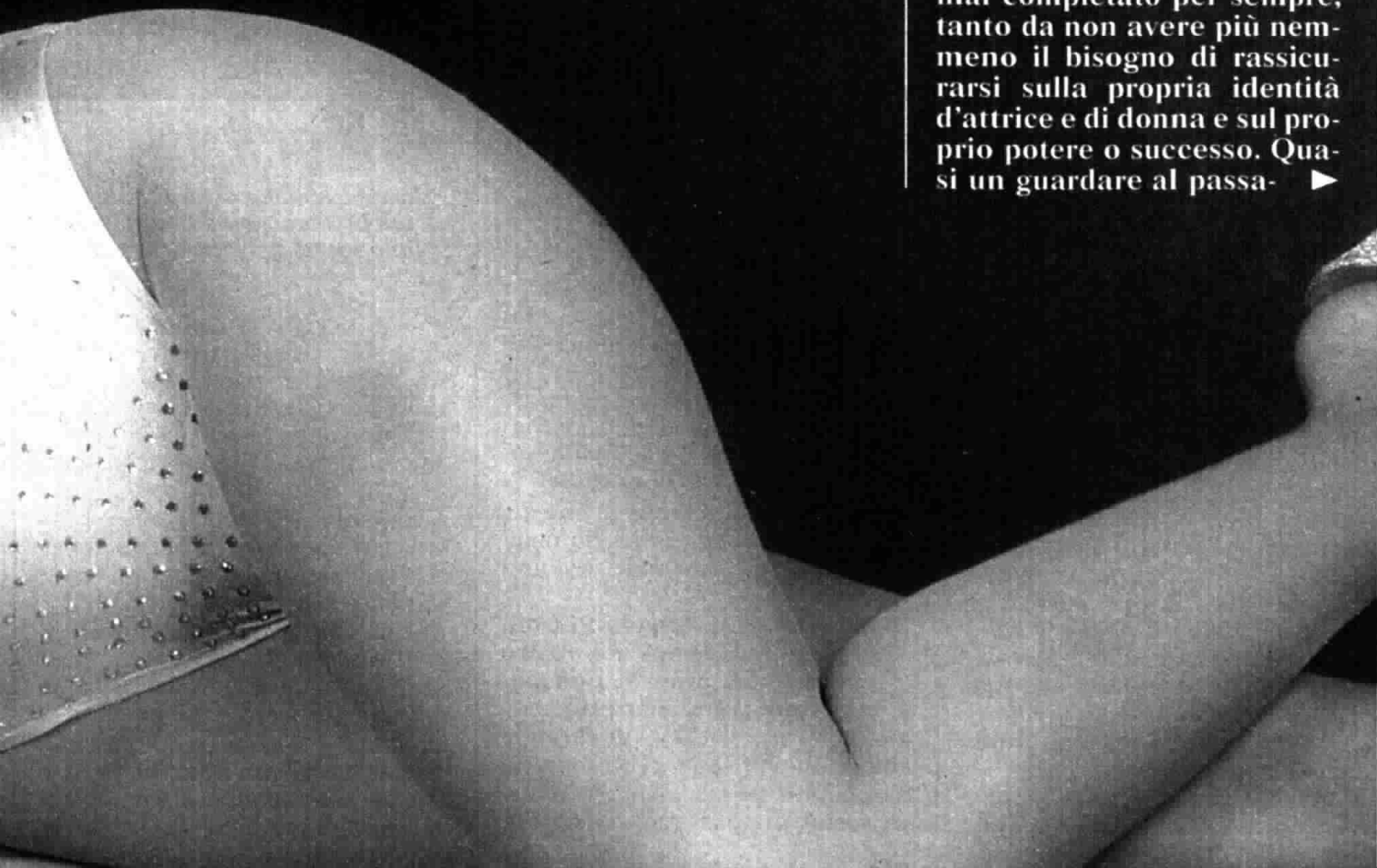


STREGA PER AMORE

di LINA AGOSTINI

La sua vita potrebbe essere riassunta dai titoli dei giornali, più o meno bugiardi, che negli ultimi dieci anni si sono occupati di lei. A cominciare da quelli più antichi, come uno che rileggesse il puerile diario di un'adolescente: «Sono come i filosofi, anch'io cerco l'uomo». Per arrivare a quelli finto-maledetti: «È colpa vostra se sono corrotta». O provocatori: «Il nudo mi lascia di ghiaccio»; fino a quelli informativi: «Fumo il sigaro e viaggio in moto». A metà degli anni Settanta i titoli diventano denunce d'infelicità, o per lo meno di confusione. «Basta con il cinema e con chi mi vuole usare co-

me un oggetto sessuale». Verso gli anni Ottanta, poi, i titoli diventano sempre più un affare di famiglia: «In Angelo Rizzoli ho trovato l'uomo della mia vita»; «Ammetto: mio marito ha sposato una strega»; «Angelo, Angelo, Angelo mio»; «Vorrei avere presto altri figli»; «Non è vero che il cinema mi vuole perché sono la signora Rizzoli»; «Mai più disposta a tutto»; «Non sono una traditrice»; «Finalmente sono una donna sola». Come se il riassunto pubblico delle voglie e degli sbagli di Eleonora Giorgi si fosse ormai completato per sempre, tanto da non avere più nemmeno il bisogno di rassicurarsi sulla propria identità d'attrice e di donna e sul proprio potere o successo. Quasi un guardare al passa- ►



to con distacco, con la segreta consapevolezza che in fondo non è sempre stato uno spettacolo trionfante.

E oggi Eleonora Giorgi come giudica questo elenco di titoli: con fierezza o con l'imbarazzo di chi si trova a dover catalogare tante scempiaggini proprie o altrui?

«Non ho mai avuto pentimenti o rimpianti. Quello che ho fatto è scaturito sempre dalla mia in quietudine. Sono una con le streghe addosso: un momento serena e serafica e un momento dopo chiusa in me stessa. Poi sono sempre stata una ribelle, non per profonde frustrazioni, ma per bisogno di dinamismo, per necessità di spazio e di aria. Non posso sentirmi costretta in situazioni, in posti, in ruoli troppo a lungo. Per questo non ho accettato di vivere da signora Rizzoli, da regina, così come oggi non vivo da attrice o da diva. Ieri sera, appena arrivata a Napoli per fare *Sotto le stelle*, ho telefonato a mio padre e gli ho detto: ho lavorato tutto il giorno, ho fatto un viaggio massacrante e ora sono in albergo, senza nemmeno la voglia di mangiare. Ti sembra una vita d'artista questa? Eppoi, anche se volessi andare a cena, nessuno mi ha invitato e mi sento tanto sola».

E suo padre che cosa le ha risposto?

«Che era meglio così, perché in fondo della gente non ho mai avuto troppo bisogno. Ecco, forse un certo tipo di mondo in cui mi sono trovata a vivere come signora Rizzoli non mi ha mai perdonato questo "non bisogno" di loro, il non essermi piegata ai loro riti, alle loro abitudini, alle loro consuetudini. Ma io non l'ho fatto perché non lo trovavo divertente, perché in mezzo a loro, in un salotto, non saprei che cosa fare. Non era il mio mondo, non li capivo, i loro argomenti non mi interessavano, avrei potuto soltanto fumare e ubriacarmi, ma perché? Non voglio cortigiani, né ho bisogno di sentirmi dire che sono bella, quindi certe vanità le ho esaurite e non cerco più il plauso di nessuno».

Perché allora tanta inquietudine...

«Perché c'è ancora questo mio dramma, questa mia passione per



CASABLANCA

Eleonora Giorgi nella parte di Ingrid Bergman in un rifacimento del celeberrimo film ormai considerato un cult-movie

l'uomo, questo bisogno di sudditanza psicologica che poi non riesco a realizzare con nessuno. Sono una che, nonostante la separazione da mio marito, non ha rinunciato al sogno di avere una famiglia. Il mio sogno è di avere cinque figli e un uomo per tutta la vita. Sono una che quando si è innamorata ha fatto innamorare tanto i suoi uomini perché dava loro tutto, perché ogni volta ci ha creduto fino in fondo».

Senza funzionare mai, sembra...

«Purtroppo dall'altra parte prendendo una vitalità nel rapporto che difficilmente regge a quei momenti di cedimento inevitabili nel rapporto a due. Ma io sono convinta che un amore deve essere nutrito, concimato, innaffiato, non accetto il cambiamento dei sentimenti e nonostante il forte desiderio di famiglia che ho, preferisco rompere. Meglio nulla alla noia, meglio nulla a uno sguardo distratto».

E suo marito, Angelo Rizzoli, negli ultimi tempi del vostro matrimonio proprio non poteva non essere distratto...

«Il nostro è stato un grande amore, anche se la gente non ha mai capito perché Angelo avesse scelto proprio me come mo-



ROCKY

Un altro remake di film famoso: ora la Giorgi veste i panni del manager di Sylvester Stallone

glie. E ora rimpiango molte cose di lui: il dialogo, per esempio, sui viaggi, sui paesi, sulla storia, sulle persone, sugli avvenimenti. Poi la complicità che c'era fra noi e la sua forza incredibile. Angelo è un uomo che anche nelle situazioni più tragiche ha un coraggio e un'incoscienza che mi terrorizzano e mi affascino insieme».

Lui che cosa rimpiangerà di Eleonora Giorgi?

«La mia vitalità, la mia capacità di essere serena, solare, i miei capricci, i miei cambiamenti d'umore, la mia semplicità, anche la mia capacità di rinunciare al ruolo di regina».

TUTTI INSIEME SOTTO LE STELLE

Dopo tre edizioni sono cambiate perfino le stelle. Così come sono mutati i personaggi che, per un'intera estate televisiva, dovranno starci «sotto». Al centro della scenografia di Capuano, «un'ideale rotonda sul mare in un gioco di onde e di pannelli argentei», c'è Eleonora Giorgi, ospite in quattro puntate nella passata edizione di *Sotto le stelle* e ora promossa al ruolo di protagonista assoluta, conduttrice, immagine vivente della trasmissio-

ne, soubrette tuttofare, attrice di scenette-remake di film famosi, bella da vedere e persino eroina di una finta telenovela.

Accanto a lei, in questo «tradimento» del cinema per la televisione, i molti partners maschili che il regista Adolfo Lippi utilizzerà di volta in volta per «offrire ai telespettatori un'immagine qualificata, un programma che somigli il meno possibile ai tradizionali spettacoli di varietà». Ed ecco Michele Placido, impegnato a fare il verso ai più famosi colleghi di Hollywood tanto per divertirsi e per divertire un po' in attesa di riprendere una nuova serie di *La piovra*. E fra un concerto di big come Pino Daniele, Edoardo Gennaro e i Matia Bazar, in mezzo a breakers scatenati, a ballerini di flamenco, mimi giapponesi, a un Harry Belafonte di passaggio e ai video musicali più nuovi, ecco

lo scontro musicale all'ultimo vocalizzo tra i Righeira e Bertin Osborne. I primi, portacolori del genere preferito dai giovani (proprio i due di *Vamos a la playa*), schierati contro il «bel tenebroso» spagnolo, curiosità di un Sanremo edizione 1983 dove presentò *Eterna malattia*. Un vero e proprio scontro musicale fra i Righeira calati dalle Langhe in sognanti quanto improbabili suggestioni di spiagge tropicali e questo Osborne, arrivato in sala d'incisione direttamente dalle cantine paterne, famose in tutto il mondo per la produzione di liquori e vini pregiati. E, in attesa di conoscere le sorti di questa battaglia canora, sul palcoscenico marino sfilano comici di grido, uno per ogni puntata; gruppi musicali da hit-parade come i Madness e gli Skiantos; ospiti tradizionali come Claudio Villa o come Franca Valeri. Tutti insieme «per dare quasi una panoramica completa degli spettacoli in programma per l'inverno», dice Paolo Giaccio responsabile del programma. Ma niente paura: siamo d'estate *Sotto le stelle*.

LINA AGOSTINI

Foto M. SAGLIO - F. SARTORI

Una scena arcinota: il bacio del conte Dracula alla ingenua e bellissima Lucy interpretata da Eleonora Giorgi



NELLE CASE DEI
DIVI

CORINNE

CLÉRY

L'EDUCAZIONE PRIMA DI TUTTO

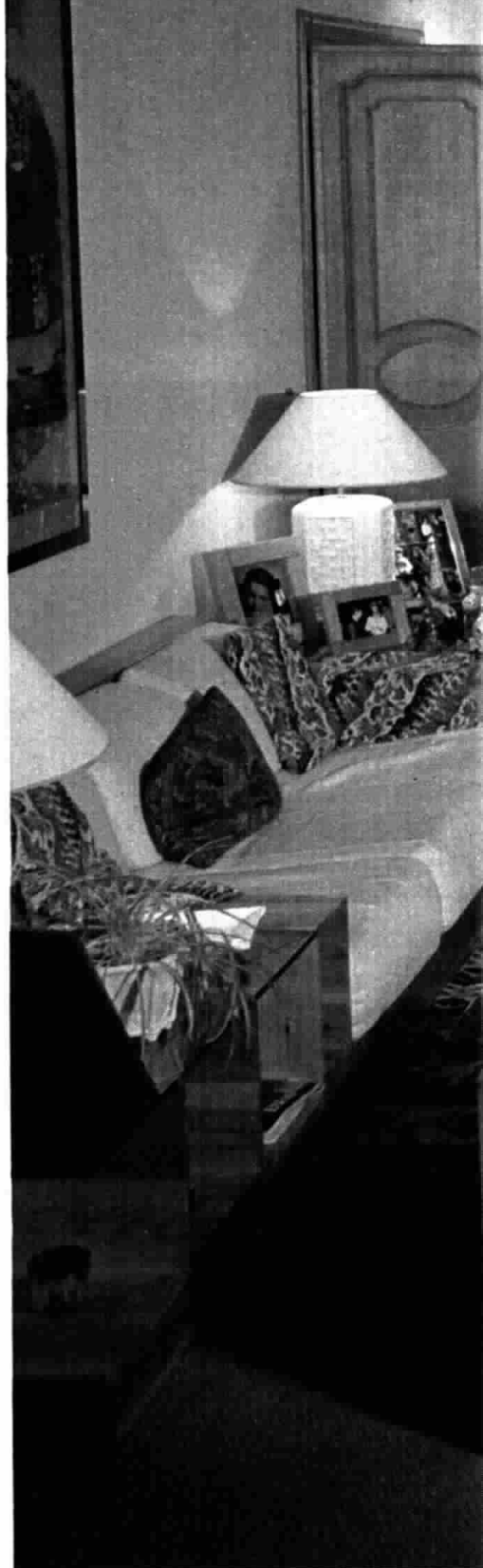
di ANNA MORETTI
foto PIETRO PASCUTTINI

Ha da poco terminato una lunga fatica televisiva e si è messa in ferie. Abbronzata, i capelli sfumati sul collo e aperti sulla fronte a cespuglio, come impone la moda, la trentaquattrenne Corinne Cléry è felice di potersi finalmente dedicare a suo figlio Alexandre, che ha quindici anni. «La trasmissione di Raiuno *Forte fortissimo tv top* mi ha tenuta a Torino per sei mesi. Ho tentato di fare la mamma per telefono ma è successo quello che temevo: Alexandre è stato bocciato».

Lontana dall'immagine di «donna del peccato» che, per anni,

dopo il successo di *Histoire d'O* (1975) aveva suggerito, Corinne si diverte a scandalizzare rivelando quegli aspetti della sua vita privata che sfuggono alle cronache mondane. «A ventitré anni avevo già un matrimonio fallito alle spalle e un bambino da crescere. E così decisi di diventare anche papà. Complice, dolce e comprensiva, quindi, ma anche dura, rigorosa e maniaca degli orari. Fino a che mio figlio non torna a casa non chiudo occhio e se sgarra di tre minuti sono guai. Voglio inoltre che mi risponda sempre gentilmente: le buone maniere prima di tutto».

L'educazione, il *savoir faire*, sono elementi determinanti anche nelle sue scelte sentimentali. ►





«Sono una maniaca dell'ordine. Ogni mattina dopo la doccia comincio la caccia agli oggetti fuori posto. È un fatto di estetica: non si può curare il corpo e dimenticarsi della casa»



«Curo le piante di casa e del terrazzo per vincere lo stress. Mi rilasso quando le passo in rassegna per scovare qualche foglia nuova o qualche filino giallo da togliere»

CORINNE CLÉRY/segue

«Sono aperta a tutte le esperienze, tranne che a una storia con un maleducato. Dai miei uomini non ho mai preteso il benessere (mi sono sempre mantenuta da sola anche quando ero sposata con Luca Valerio, un gestore di sale cinematografiche, e avevo dieci persone di servizio) ma sul saper stare a tavola e il parlare bene non transigo». Esaurita da pochi mesi la love-story con l'industriale Paolo Pazzaglia, noto playboy bolognese, la Cléry è appena «partita» per una nuova avventura sentimentale. «Avventura è la parola giusta», commenta, «quando si spegne l'entusiasmo e tutto si ripete senza emozioni secondo un copione già letto è il momento di fare le valigie. La statistica è dalla mia parte: otto volte su dieci sono io a mollare. Amici come prima ma ognuno a casa sua».

Sul nuovo amore è avara di particolari. «È un professionista serio che impallidirebbe se vedesse il suo nome sui giornali. Tutto l'opposto del mio uomo precedente che sguazzava con gioia tra i flash dei fotografi. Ad agosto andremo in vacanza in Corsica. Verrà naturalmente anche Alexandre. Amarmi, infatti, vuol dire anche accettare mio figlio e diventare amico. Al ritorno, dopo tre anni di silenzio cinematografico, mi aspetta un film di un giovane regista, Giorgio Stegani. È la storia di una donna che, uscita dal convento, si sposa con un cinquantenne il quale, dolcemente, le insegna ad amare e a liberarsi della paura del sesso. Per l'inverno ancora nessuna proposta. Chissà; forse la televisione. La diretta mi diverte perché è così vicina alla vita da farti dimenticare che si tratta di un lavoro!».

ANNA MORETTI



«Vivo a Roma sulla Cassia in una palazzina in mezzo al verde. La soluzione ideale per raggiungere il centro in meno di venti minuti e non morire avvelenati dallo smog o assordati dal caos»

TRENT'ANNI FA SUL K2

TV E RADIO RIEVOCANO LA GRANDE IMPRESA

RADIOUN
VE 13 ORE 14,30



ni lo scorso anno, con una spedizione partita dalla Cina. Ma quello che conta, anche qui, è la «prima volta». E appunto a quell'epica «prima» sarà dedicata una trasmissione televisiva curata da Vittorio De Luca, in onda prossimamente su Raidue. La testimonianza diretta di quell'impresa venne vista da milioni di spettatori, grazie al film di Marcello Baldi *Italia K2*, uscito qualche mese dopo quel 31 luglio 1954 nel circuito cinematografico. Adesso quel film viene riproposto dalla tv in un programma che vedrà ospiti in studio, tra gli altri, lo stesso regista Marcello Baldi e Walter Bonatti, che fece parte della spedizione. Dai ricordi diretti di due protagonisti, impegnati in varia misura nell'impresa, rivivranno le fasi della scalata e la gioia di Compagnoni e Lacedelli, i due alpinisti che piantarono la bandiera italiana sulla seconda cima del mondo, considerata più dura e più difficile dello stesso Everest.

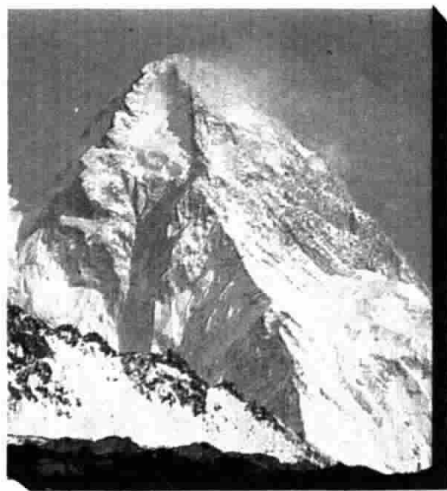
C. S.

LA SFIDA SI RIPETE

di ANNA BENASSI

3 1 luglio 1954. Gli italiani conquistano il K2. La spedizione è guidata da Ardito Desio. 31 luglio 1983: Francesco Santon porta i suoi uomini in vetta alla seconda montagna più alta del mondo, questa volta dal versante cinese. Queste le due importanti ricorrenze che l'alpinismo italiano celebra in questi giorni.

«Con la fantasia abbiamo cercato di vedere i due vittoriosi sul pinnacolo ultimo del colosso diecimila volte più grande di loro. I compagni, appollaiati sugli spalti della ciclopica parete, simbolo minuscolo di un esercito schierato in profondità per la battaglia decisiva. Tutti bravissimi, tutti degni di essere citati all'ordine del giorno del Paese. Gloria, trionfo, sono le parole, che gli inglesi, per cui l'antiretorica è legge nazionale, hanno adoperato senza rispar-



Il K2. In alto, sotto il titolo, Abram, Lino Lacedelli e Achille Compagnoni nella spedizione del '54

mio l'anno scorso quando venne vinto l'Everest. Perché oggi non dovremmo usarle noi?». Così Dino Buzzati sul *Corriere della Sera* festeggiava trent'anni fa quegli uomini coraggiosi.

Ho incontrato Ardito Desio, Francesco Santon e altre glorie dell'alpinismo italiano in uno studio radiofonico, tutti insieme per parlare di montagna, di avventu-

ra, di arrampicate. Dieci puntate in onda dal 6 luglio al 6 settembre su Radioun alle ore 14,30.

Una puntata naturalmente è dedicata al K2. Il professor Desio, minuto, deciso, sorridente, niente affatto fragile nei suoi ottantasette anni, rievoca con naturalezza: «Perché la chiamano la montagna degli italiani? Perché i nostri si sono accaniti a scalarla fin dal 1909, questa montagna, alta, isolata, che somiglia un po' al Cervino. Sella Savoia, Cresta degli Abruzzi: i nomi italiani sulle carte sono molti e sono rimasti. Io stesso ho dedicato una "sella" a un grande esploratore del Karakorum». Ardito Desio continua con i ricordi: «Ero al campo base, stavamo attendendo notizie perché, dopo aver dato il via a Compagnoni per la scalata alla vetta, si attendeva che arrivasse il bel tempo». Eugenio Marcucci, un collega del GR2 che ha seguito la spedizione di Santon per lo spigolo Nord, lo interrompe per sapere quale ruolo ha giocato il maltempo che ha ostacolato più volte anche la seconda spedizione. «È stata una annata eccezionalmente sfavorevole», dice Desio, «qualcuno era scoraggiato, ma io ero deciso per una ragione: avevo il permesso per un anno e otto mesi di viveri. Ero deciso a non muovermi fino a che non fosse stata raggiunta la vetta. La vetta toccò a Compagnoni e Lacedelli».

«Il fascino di queste imprese non si è consumato. Francesco Santon l'ha dimostrato l'anno scorso». Tanti ricordi, tante emozioni rivissute. Nel volto di questi uomini seduti attorno a un tavolo di uno studio radiofonico le tracce di pericoli affrontati insieme. Un'ultima domanda al professor Desio: c'è ancora spazio per l'avventura? «Sì, ci sarà sempre, fino a quando l'uomo sentirà il desiderio di conquistare una vetta, di toccare una meta».

IL MISTERO DELL'«ELEMENTO D»

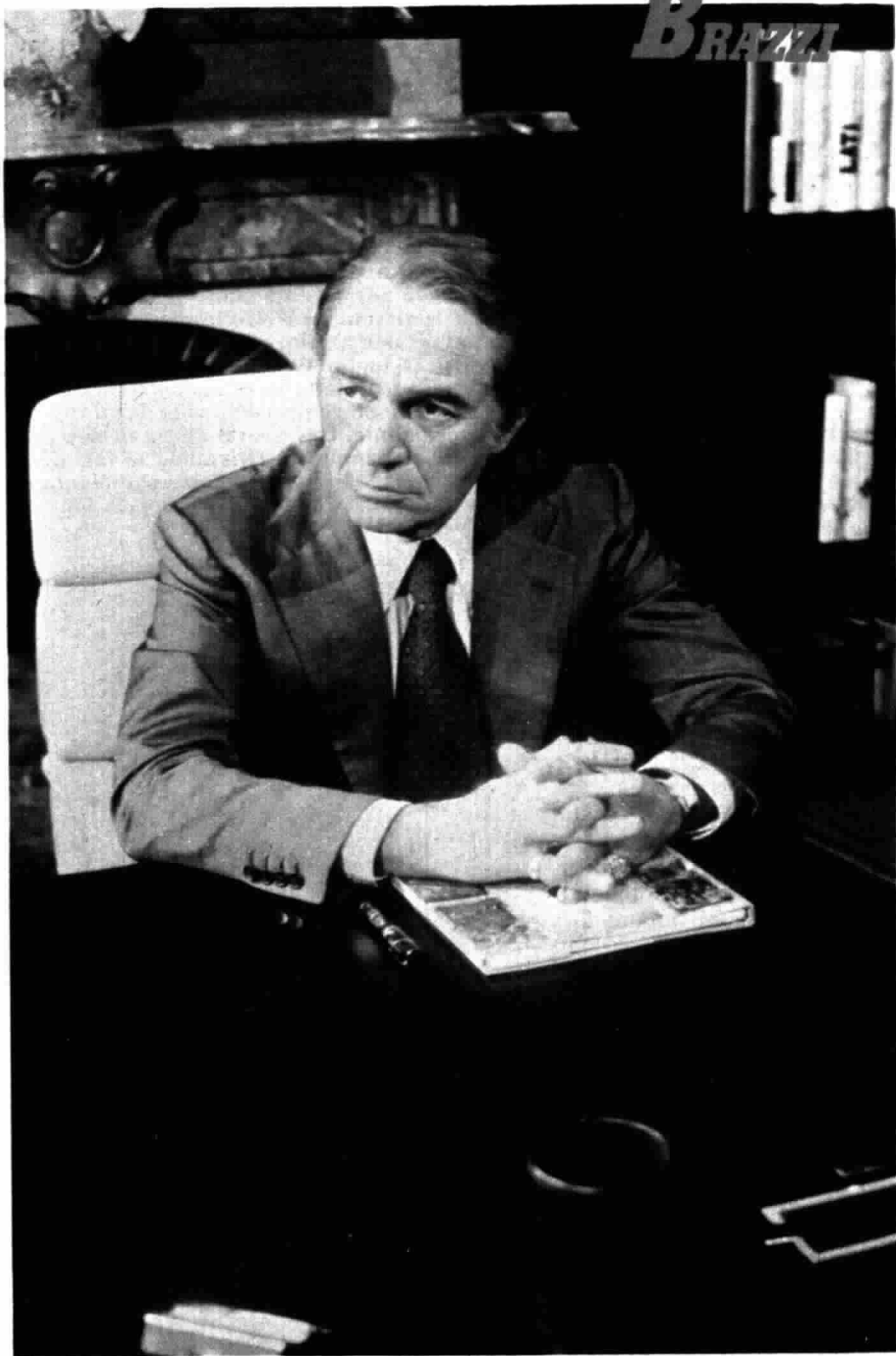
UN GIALLO D'AMBIENTE SVIZZERO CON **ROSSANO BRAZZI**

di CARLO SCARINGI

Qualche anno fa Rossano Brazzi interpretò, in uno sceneggiato di Alberto Negrin (*La promessa*, ricavato da un celebre racconto di Dürrenmatt), il personaggio pieno di umanità e di testardaggine dell'ispettore Mattai, un poliziotto a un passo dalla pensione che cocciutamente vuole catturare l'assassino di una bambina. Lo aveva promesso alla madre della piccola vittima e mantenere fede a quell'impegno era un punto d'onore, prima ancora che il dovere di un uomo della legge. Adesso, a qualche anno di distanza, ecco nuovamente Rossano Brazzi protagonista di uno sceneggiato trasmesso da Raiuno collocato nella vicina Svizzera: ma in un ruolo totalmente differente, anche se riesce difficile immaginare un attore che per anni è stato il simbolo del latin-lover nelle vesti di un industriale cinico e senza scrupoli, autore di una criminosa macchinazione, portata a termine con l'aiuto di un computer con il quale avrebbe ordinato a varie banche di effettuare mandati di pagamento prelevando le somme da facoltosi clienti.

Tutto sarebbe dovuto accadere il «giorno D», una data misteriosa che costituirà l'ultimo elemento che gli investigatori, sventata la gigantesca truffa (che qualche tempo fa è stata realmente realizzata negli Stati Uniti), riusciranno a svelare. Da qui il titolo, un po' cifrato, di questo giallo in cinque puntate di Franco Enna e Vittorio Barino, che ne ha curato anche la regia.

Ne parliamo con l'autore, Franco Enna, scrittore prolifico (160 romanzi, molte sceneggiature, film, televisione, radio, quasi sempre all'emittente di Lugano) poco valorizzato in patria, tanto che in un quarto di secolo la Rai ha tra-



Rossano Brazzi, 67 anni, nel ruolo di Franz Siegerwald, l'industriale autore della criminale macchinazione al centro del giallo



Alcuni dei protagonisti intorno a Brazzi: Giuseppe Pambieri, Vittorio Tripodi, Mariella Cattaneo, Scilla Gabel e (di spalle) Elda Oliviero



Accanto alla «gazzella» bianca della polizia elvetica, Diego Gaffuri e Dario Viganò



Lia Tanzi e Patrizia Milani, due amiche curiose che si trovano coinvolte nella trama di Siegerwald

smesso solo due-tre suoi racconti (il primo, *L'altro uomo*, con Renzo Giovampietro, Margherita Bagni, Franco Volpi e Otello Toso, fu diretto da Enrico Colosimo nel 1959). Adesso, ci dice lo stesso Enna, la Rai trasmetterà «nei prossimi mesi altri sceneggiati, sempre realizzati dalla tv svizzera, come *Un uomo da impiccare*, tre episodi ambientati nella Gran Bretagna fine secolo, e *Chi ha visto Daniela?*, con Fiorenza Marcheggiani. Inoltre sono in trattative per la trasposizione televisiva di un ciclo poliziesco incentrato sulla figura del commissario Federico Sartori: storie ambientate

in Italia, per lo più a Roma, interpretate probabilmente da Franco Nero e dirette dal regista Giuseppe Rosati per la Laser-Film di Turi Vasile».

Questi sono i progetti del futuro. Parliamo del presente, dell'*Elemento D*: «È una storia insolita, non tanto nella vicenda quanto nell'ambientazione: in televisione si narrano quasi sempre avventure con poliziotti tedeschi o americani; vedere in azione un investigatore svizzero, il Delegato, che ha il volto di Gianni Mantesi, e vedere all'opera la polizia elvetica, che non ha né l'arroganza tedesca né la grinta americana, è

certo qualcosa di nuovo, di diverso, forse anche di distensivo, perché qui, pur se non mancano delitti e cadaveri, non ci sono inseguimenti e «sgommate», sparatorie e violenze inutili. Ce n'è già tanta nella realtà, di violenza, che non è il caso di abbondare anche in un giallo, che io considero una sorta di «favola» della realtà».

Chi sono gli interpreti? «Si tratta di attori di nome, e tutti ben apprezzati dal pubblico, anche quello italiano: oltre a Rossano Brazzi, ci sono Scilla Gabel, nel ruolo della moglie Sybille; Giuseppe Pambieri, Lia Tanzi e Patrizia Milani, tanto per citare i nomi più noti. L'accoglienza ricevuta dal pubblico elvetico è stata positiva, anche se qua e là si possono avvertire le ristrettezze di mezzi

e di tempo, appena 29 giorni di lavorazione per cinque ore di trasmissione, che caratterizzano le produzioni della TSI».

Le cifre e gli indici di gradimento (*Il terzo invitato* è stato trasmesso in 21 Paesi) dicono che l'accoppiata Barino-Enna funziona, ma forse ancora di più funziona l'originalità delle storie, vero? «Sono d'accordo, questi gialli svizzeri sono in un certo senso un po' anomali e insoliti, ma credo che oggi il pubblico, dopo tanta violenza, cerchi il giallo intelligente, psicologico, credibile e soprattutto «civile». Si può uccidere anche elegantemente: il pubblico in poltrona non deve essere afferrato dall'angoscia o dalla violenza, bensì ac-

carezzato e stimolato, coinvolto nel gioco, cioè nella partita a scacchi tra l'investigatore e il criminale».

Dal canto suo Vittorio Barino, svizzero, regista di decine di commedie e sceneggiati, sottolinea la diversità di questo giallo che, al pari degli altri della stessa serie di Enna, è ambientato «nella provincia svizzera, una zona sonnacchiosa, tranquilla, ma anche crocevia di forti interessi, dal denaro agli affari al limite della legalità, con le banche che da un lato «coprono» tutti ma dall'altro sono anche al centro di grossi interessi e tensioni economiche».

AVVENTURE



Una sequenza girata a Cod Hole: La fossa delle cernie e, sotto, la cattura di una tartaruga a Capo York



DI TERRA E DI MARE

Un programma tv in dodici puntate ripercorre i viaggi di capitano Cook in Nuova Zelanda, Australia e nel Pacifico del Sud

TELEVISIONE

di PAOLO ORSINI

Ripercorrere il viaggio di capitano Cook lungo le rotte che lo portarono nel 1770 all'esplorazione della Nuova Zelanda alla scoperta della costa orientale dell'Australia e ad una conoscenza perfetta dell'Oceano Pacifico meridionale è, ancora oggi, un'avventura affascinante. Non certo per le difficoltà del viaggio (in jumbo con tanto di film per far passare le ore) o per le sistemazioni in città come Sydney, Brisbane o Wellington, ma per le sbalorditive distanze e per lo splendore dei luoghi, molti dei quali sono rimasti esattamente com'erano quando li vide il navigatore inglese.

La Grande Barriera corallina con i suoi mille reef coloratissimi, le distese desertiche o le montagne coperte di foreste tropicali dell'Australia, i pascoli smeraldini della Nuova Zelanda, gli atolli o le «isole alte» del Pacifico hanno ancora il segno della natura non toccata. Formano, tutti insieme, la grande riserva dell'umanità.

Il Grande Oceano di capitano Cook, una coproduzione tra Raiuno, la Berol Cinematografica e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana, è in fase di avanzata realizzazione. Le riprese hanno già coperto i due terzi del programma che si articola in dodici puntate di mezz'ora e si avviano alla conclusione con il viaggio in Polinesia che la troupe, guidata dal regista Gianfranco Bernabei, compie proprio questo mese. Tahiti, Bora Bora, Ranghiroa saranno le ultime tappe di un lungo itinerario che ha già toccato, in più di quattro mesi, l'Australia, la Nuova

Gianfranco Bernabei, regista della trasmissione Il Grande Oceano di capitano Cook. Sotto, l'operatore subacqueo Marco Manferdini nella Grande Barriera corallina. La troupe sta compiendo in Polinesia le ultime riprese del programma



Zelanda e di nuovo l'Australia.

Il diario di James Cook è, da solo, una splendida sceneggiatura: scoperte geografiche e scientifiche, annotazioni antropologiche, resoconti di avventure si susseguono nelle pagine redatte con lo scrupolo di un professionista dell'esplorazione e di un ineguagliabile inviato di sua maestà britannica in territorio da acquisire alla

corona. Su una traccia tanto invitante è stato facile e appassionante cercare i luoghi descritti, farne un po' di storia e registrare ciò che è mutato e ciò che è rimasto quello che era.

Poco più di due secoli sono trascorsi dal viaggio della nave Endeavour: sono passati come un vortice che tutto trasforma nei luoghi della civilizzazione occidentale; sono passati come un lentissimo fiume dove l'uomo non è giunto, dove il caldo, il deserto, le piogge, l'immensità dei mari lo hanno saputo tener lontano. In duecento anni sono sorte città come Sydney, Melbourne, Brisbane in Australia; Auckland, Wellington in Nuova Zelanda, vere e proprie metropoli dell'emisfero australe; ma duecento anni nulla hanno mutato nelle montagne del Queensland, fitte di foreste tropicali, o nel deserto centrale australiano, o nelle Alpi neozelandesi. E intatto è rimasto il mare, il corallo della Grande Barriera, tutelato dalle ferree leggi ecologiche emanate da autorità letteralmente «fanatiche» della natura.

Molto da registrare, dunque: è interessante ciò che è cambiato, è splendido ciò che è rimasto eguale. In veri e propri «paradisi terrestri» Adolfo Bartoli, direttore della fotografia, e Marco Manferdini, operatore subacqueo, hanno girato migliaia di metri di pellicola, fissando episodi eccezionali.

Il viaggio sulla Barriera corallina è stato compiuto con il Reef Explorer, la più bella e attrezzata barca del Queensland del Nord. Su un reef esterno, a centocinquanta miglia dalla costa, dodici squali hanno dato vita ad una delle sequenze più emozionanti del programma. Una «frenesia

Baby Shampoo Johnson's

**"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"**



Vinci MicroWalk

**Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's",
nelle frasi scritte sulle due immagini.**

**Indovinala e concorrerai all'estrazione di
centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20
(funzionanti con cassette normali).**

**Scrivi la parola in comune su una
cartolina postale e spediscila unitamente
ad un tagliando di controllo**



Children's Balsamo Johnson's



**Pronti da accarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli più morbidi.**

Aut. Min. N. 4/248100 del 18/11/83.

man Sony



di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Publibaby - Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

AVVENTURE/segue

alimentare» di terribile forza: in un grappolo inestricabile e feroce hanno divorato, in pochi secondi, le esche che erano state sistemate dai subacquei della troupe. Idilliaca, invece, la sequenza girata a Cod Hole, la fossa delle cernie, dove una quindicina di questi pesci — dai trenta agli ottanta chili di peso — hanno bonariamente perseguitato la troupe subacquea cercando di farsi riprendere in ogni modo. Il mare cristallino, il corallo dai colori vivacissimi, i pesci di ogni genere (quegli stessi che gli zoologi al seguito di Cook avevano catalogato con grande puntualità) sono stati teatro e attori di belle avventure.

Lunga e più articolata la serie di riprese sulla terra: portando alla corona britannica Australia e Nuova Zelanda, Cook aveva conquistato un impero vastissimo e i duecento anni trascorsi hanno infittito di cose e di fatti ciò che già era interessante. In Nuova Zelanda c'è tutto un mondo da far conoscere: i pascoli, dove quelle che viste da lontano sembrano margherite sono in realtà pecore; Bay of Islands, un golfo arricchito da cento isole subtropicali; il kiwi, uccello senz'ali e senza penne che gira solo di notte; i maori, con le loro tradizioni, ancora vive, conservate gelosamente; l'arte oceanica, ricca di suggestioni; i panorami primordiali delle zone vulcaniche con gli altissimi getti di vapore bollente.

Stesso discorso per l'Australia: c'è il golfo di Sydney, uno dei più belli del mondo, con la sua modernissima metropoli ricca di mille e mille piscine; ci sono, a mano a mano che si sale verso il Nord, gli scenari del caldo. La Grande Barriera corallina, le isole coperte di foresta tropicale, i fiumi orlati di mangrovie, le cascate tra gli alberi, gli stagni con i coccodrilli. Il koala, il canguro, i rettili preistorici, le tartarughe giganti: tutta una serie di creature che Bernabei è andato a cercare nei luoghi di origine. Dieci giorni trascorsi in una comunità aborigena a Capo York, l'estremo lembo settentrionale dell'Australia, hanno consentito poi riprese molto interessanti sulla vita attuale dei nativi.

Il Grande Oceano di capitano Cook è un programma che si muove su un doppio piano: quello storico-culturale, dato dal diario di Cook e dagli avvenimenti che hanno portato Australia e Nuova Zelanda all'attuale situazione politica ed economica; quello spettacolare, al quale concorrono l'interesse e la bellezza delle località che Cook scopri.

PAOLO ORSINI

Radiocorriere TV 25

LA SOTTOSCRIZIONE PER L'UNICEF AL «RADIOCORRIERE TV»

Conclusa
«Serata d'onore»
continua la gara
di solidarietà
per aiutare
i Paesi
del Terzo Mondo



Si sono concluse a Montecatini Terme le «Serate d'onore» organizzate da Raiuno per raccogliere fondi destinati a finanziare progetti dell'Unicef nei Paesi del Terzo Mondo. Ospite d'onore della serata l'attrice Lina Sastri, David di Donatello 1984. Il direttore del *Radiocorriere tv*, Umberto Andalini, ha riferito sulla sottoscrizione spontaneamente apertasi tra i lettori del giornale, che hanno inviato — e spesso in forma anonima — somme per oltre 50 milioni. Nei prossimi numeri pubblicheremo l'elenco dei sottoscrittori.



I PROGRAMMI DALL'8 AL 14 LUGLIO TUTTE LE TV RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

8	DOMENICA Sant'Adriano III	Il sole sorge alle 5.43 e tramonta alle 20.47. La luna nasce alle 16.26 e cala alle 2.00.	
9	LUNEDÌ Santa Veronica Giuliani	Il sole sorge alle 5.44 e tramonta alle 20.47. La luna nasce alle 17.38 e cala alle 2.31.	
10	MARTEDÌ Santi Sette fratelli	Il sole sorge alle 5.44 e tramonta alle 20.46. La luna nasce alle 18.47 e cala alle 3.07.	
11	MERCOLEDÌ S. Benedetto da Norcia	Il sole sorge alle 5.45 e tramonta alle 20.46. La luna nasce alle 19.50 e cala alle 3.51.	
12	GIOVEDÌ San Giovanni Gualberto	Il sole sorge alle 5.46 e tramonta alle 20.46. La luna nasce alle 20.45 e cala alle 4.42.	
13	VENERDÌ S. Enrico di Germania	Il sole sorge alle 5.46 e tramonta alle 20.45. La luna nasce alle 21.31 e cala alle 5.40.	☺
14	SABATO San Camillo de Lellis	Il sole sorge alle 5.47 e tramonta alle 20.44. La luna nasce alle 22.09 e cala alle 6.42.	

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

Nell'ambito del suo tour americano la **Formula Uno** fa tappa a Dallas e si trova alle prese con problemi tecnici del tutto nuovi, almeno per questa stagione. Le previsioni meteorologiche ci mettono in apprensione raccontandoci di temperature attorno ai quarantacinque gradi ed è evidente che in condizioni simili qualsiasi pronostico diventa impossibile. Si sussurra però che la Brabham-BMW abbia messo a punto un sistema di raffreddamento efficientissimo...

Si chiude con la finale del singolare maschile il **Torneo tennistico di Wimbledon**. Negli ultimi anni il Centre Court ha mitizzato Borg, ha consacrato McEnroe, ha risvegliato Connors. Difficilmente i sogni e le mezze figure arrivano lontano a Londra; ma l'erba è superficie tanto inusuale nel tennis moderno che nessuna eventualità può ragionevolmente essere esclusa. Staremo a vedere, come si diceva



una volta. E staremo anche a vedere come si evolve a Francorchamps il **Campionato mondiale di motociclismo**, che in questa stagione ci presenta una situazione abbastanza confusa. Da seguire anche il **Gran Premio d'Italia velocità di sci nautico** da Pussiano e il **Campionato del mondo di trial** da Courmayeur. Tutto concentrato in una sportivissima domenica.

Basket e atletica leggera ci permettono di arrivare senza traumi alla fine della settimana. A Treviso i cestisti azzurri affrontano stavolta Francia, NIT USA e Cuba. A Roma, invece, è il turno per corse, salti e lanci di eleggere i campioni italiani assoluti, maschili e femminili. Un'ottima occasione di verificare la forma degli elementi migliori alla vigilia della spedizione olimpica. E siamo già a sabato, quando la stagione del **ciclismo su strada** coglie un'altra mela con il Giro del Friuli.

15,20

RAIUNO



Tennis

A Londra, sui «verdi» campi di Wimbledon, ultimo atto del Torneo Internazionale di Tennis con la finalissima del singolare maschile, vinta la passata edizione dall'americano John McEnroe sul neozelandese Chir Lewis in tre set (6-2, 6-2, 6-2).

20.30

RAIUNO

Mercanti di sogni

La ripresa della relazione fra Johnny Edge e Dulcie Warren (Marc Harmon e Morgan Fairchild, foto) viene ben presto conosciuta dalla pettegola Hollywood. Le conseguenze sono gravi per entrambi.



20.30

RAIDUE



SCACCO MATTO

Colombo

Durante il torneo mondiale di scacchi, Clayton, che è campione in carica, si prepara ad eliminare il suo più pericoloso avversario, Dudek. Il tenente Colombo (Peter Falk, foto) però sospetta qualcosa e riesce ad impedire che Clayton...

RAIUNO

- 11** Dalla Chiesa di San Bartolomeo in Pistoia
Santa Messa
In occasione della prima Messa di un novello sacerdote. Regia di Ferdinando Battazzi
- 11,55** **Giorno di festa**
Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Giovanni Manganella. 1ª puntata: **Nomadelfia: Un popolo nuovo**
- 12,15** **Linea verde**
A cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni
Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena
- 13** **Voglia di musica**
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi. Pianista Enzo Audino. Tromba Sandro Verzari. **D. Sciostakovic: Concerto per pianoforte, tromba e archi**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Totò a colori**
(1952) Film - Regia di **Steno**. Interpreti: Totò, Rocco D'Assunta, Virgilio Riento, Luigi Pavese, Franca Valeri, Carlo Mazzarella, Galeazzo Benti, Fulvia Franco, Vittorio Caprioli, Alberto Bonucci, Isa Barzizza, Mario Castellani. Prod.: Ponti De Laurentiis/Lux
- 15,20** **Eurovisione. Inghilterra: Wimbledon**
- 18,30** **Torneo Internazionale di Tennis**
- 18,30** **Gelosia**
di **Alfredo Oriani**. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Con: Carlo Simoni, Valeria Sabel, Renato Miracco, Rodolfo Bianchi, Lorenza Guerrieri, Nando Gazzolo, Roberto Corcione, Aldo Barberito, Renato Carpentieri, Bianca Maria Vaglio, Michele Nunziata, Isabella Goldmann, Marcello Mandò, Silvia Monelli, Elvira Cortese, Gisella Burinato, Arnoldo Foà, Licia Lombardi, Dino Conturso. Musiche di Johannes Brahms. Delegato alla produzione Gianni Moliterno. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Leonardo Cortese. 2ª puntata
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Mercanti di sogni**
Interpreti: Mark Harmon, Vincent Gardenia, Morgan Fairchild, Brianne Leary, Robert Picardo, Kay Ballard, Morgan Brittany, Red Buttons, Robert Culp, Howard Duff, José Ferrer, Robert Goulet, David Groh, Carolyn Jones, Fernando Lamas, Ray Milland, Jan Murray, Chris Robinson. Regia di Vincent Sherman. 2ª ed ultima parte. Distr.: Columbia
- 22,10** **Hit Parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Barbara Boncompagni e Mino Rosà. Regia di Gianni Vaiano
- 22,45** **Telegiornale**
- 22,55** **Sulle strade della California**
Telefilm. Il violento ritorno a casa. Prod.: Columbia
- 23,50** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
Nel corso del TG 1 - Notte:
Notizie della domenica sportiva

RAIDUE

- 11** **Liederistica**
A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Hugo Wolf: 9 Lieder da «Poesie di Mörike».** Soprano Gundula Janowitz, pianista Irwin Gage. Regia di Renato Zanetto. (Registrato durante la stagione di concerti dell'Unione Musicale di Torino)
- 11,30** **Amici per la pelle**
(1955) Film. Regia di **Franco Rossi**. Interpreti: Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani, Luigi Tosi, Paolo Ferrara, Dina Perbellini, Marcella Rovena. Prod.: Cines
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Frea delle sette isole
Dal racconto di **J. Conrad**. Sceneggiatura di J. D. De la Rochefoucauld e Louis Guilloux. Personaggi ed interpreti: Freya France Dougnac, Heemskirk Jean-Marie Patte, Nielsen Claude Vernier, Jasper Allen Vania Vilers. Regia di Jean-Pierre Gallo. Una coproduzione Rai-ORTF-ZDF-TELECIPI
- 14,55** **Non è facile uccidere.** Di **Arthur Watkyn**. Con: Olga Villi, Walter Corda, Emilio Bonucci, Sandro Merli, Felice Andreasi, Giustino Durano, Franco Passatore. Programma a cura di Ennio Amadio. Regia di José Quaglio
- 16,35** **Due rulli di comicità.** Stelle fisse e stelle nascenti nei favolosi anni '30. Buster Keaton in **Nozze pericolose**. Prod.: Educational Pictures
- 16,55** **Bronk.** Telefilm. L'uomo nuovo. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Richard Donner. Distr.: M.G.M.
- 17,45** **TG 2 - Diretta sport**
In collegamento via satellite con Dallas (USA)
Gran Premio di Automobilismo Formula 1
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Colombo**
Telefilm. L'ultimo scacco matto. Sceneggiatura di Jackson Gillis. Con Peter Falk, Lawrence Harvey, Lloyd Bochner, Jack Kruschem, Heidi Bruhl. Regia di Edward M. Abrams. Tema musicale di Henry Mancini. Prod.: MCA
- 21,45** **Come, quando, fuori, piove**
di Gianni Gennaro e Wolfgang Vaccaro. Conduzione e testi di Enzo Decaro. Con Silvia Nebbia. Scene di Enzo Celone. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giuseppe Pavese. Regia di Gianni Gennaro
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,30** **TG 2 - Stanotte**
- 23,35** **Messina: Pallacanestro femminile**
Italia-Ungheria

21.35

RAITRE

La Roma di Piera Degli Esposti

Una passeggiata tra le bancarelle di via Sannio, una chiacchierata con i negozianti di via del Governo Vecchio, dove abita, e interviste agli amici e colleghi più cari...

La mia Roma



21.45

RAIDUE



Come, quando, fuori, piove

Presentato da Enzo Decaro e Silvia Nebbia (foto) ecco il nuovo programma musicale che si ispira ai quattro segni delle carte: cuori, quadri, fiori, picche. La regina e il re di cuori della prima puntata sono Claudio Villa e Lory Del Santo.

22.10

RAIUNO

Hit parade

S'inizia con questo numero la rubrica musicale che presenta i successi musicali dell'estate. Barbara Boncompagni (foto), che conduce il programma con Mino Rosà, ha ventuno anni, è «figlia d'arte», cantante, ballerina e showgirl.



RAITRE

15,15-18 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

Eurovisione. Belgio: Francorchamps

Motociclismo: Gran Premio del Belgio Classe 250 cc. e 500 cc.

Pusiano: Sci nautico

Gran Premio d'Italia velocità

Courmayeur: Campionato del Mondo di Trial

18 Malibù: Campionato mondiale di disco dancing 1983

Distr.: Richard Price Television

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con i cartoni animati

19,25 In discoteca

Music Made in Italy. Organizzazione di Gianni Marsili

20,30 L'Amiata è anche un fiume

Lettera ad un amico di Castell'Azzara di Luigi Faccini. Programma Sede Rai della Toscana

21,35 La Roma di Piera Degli Esposti

di Loretta Ricci. Programma Sede Rai del Lazio

22,05 TG 3

Intervallo con i cartoni animati

22,30 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

23 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Il ritorno di Barba Giovanni. Regia di Giuseppe Taffarel

23,10 Concertone

Thompson Twins. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

24 Speciale Orecchicchio con Jimmy Cliff

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Gärten der Phantasie. Dokumentarfilmserie von Werner Krüger Heute: «Bommarzo: Ungeheuer»

MOVIE MOVIE

Totò a colori



RAIUNO ORE 13,45

durata 93'

C 1952

regia di Steno

con Totò, Franca Valeri

COMICO

Il titolo dice più o meno tutto quello che c'è da dire: si tratta di Totò, crudo come sempre, esilarante, inconfondibile e, nonostante il film sia del '52, in vividi e sgarbati colori. Per il resto: si

chiama Antonio Scannagatti, compone musica senza successo in quel di Caianello, invia spartiti a editori milanesi che non gli rispondono, scambia un teatro di burattini per la Scala e si caccia nel solito mare di guai. A fine film, però, la sua musica verrà capita dall'editore Tiscordi e... Attenzione alla famosa scenetta del vagone-letto, è una delle vette della comicità di Totò.

RAIDUE ORE 11,30

AMICI PER LA PELLE

durata 100'

BN 1955

regia di Franco Rossi

con G. Meynier, A. Scirè

Scontri, amicizia, rivalità e lacrime di due compagni di scuola. Diventati amici dopo un litigio, Mario e Franco (due tredicenni) cominciano a frequentarsi assiduamente, conoscersi (sono molto diversi l'uno dal-

l'altro), ammirarsi. Finché una gara scolastica vinta da Franco provoca un'ingiusta reazione di Mario e la rottura. Franco parte con il padre diplomatico e Mario, ottenuto all'ultimo momento il perdono dell'amico, piange lacrime disperate. Il regista, Franco Rossi, ha firmato anche *Storia d'amore e d'amicizia* ed è ora impegnato nel *Quo vadis?* di Raiuno.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 14.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 15** In Eurovisione e in diretta da Wimbledon: **Torneo Internazionale di Tennis**. Gli incontri saranno commentati da Lea Pericoli
- 18.40** In diretta da Bordeaux: **Ciclismo - Giro di Francia** Telenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina a cura di Wilma De Angelis
Oroscopo di domani
Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 19** In Mondovisione e in diretta da Dallas: **Gran Premio Stati Uniti di Formula 1**
- 21** Commedia musicale: **Cyrano**, con Domenico Modugno e Catherine Spaak
- 22** Telefilm, **Giovani avvocati**
- 23** **TMC Sport**: Differita degli avvenimenti agonistici della giornata
Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17** Piatto contro piatto, rubrica
- 17.30** Film, **Le quattro croci di El Paso** (West.) di A. Mariscal con P. Armendariz e J. Russek
- 19** Tutto pecora... o quasi, rubrica
- 19.30** Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**, con David Janssen, Florida Bolkan e Geraldine Chaplin
- 20.30** Film, **I diavoli di Spartivento**
- 22.15** Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva di preziosi

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** Film, **Pesci d'oro e bikini d'argento**
- 16** ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
- 16.30** ★ Cartoni, **Groizer X**
- 17** ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
- 17.30** ★ Cartoni, **Groizer X**
- 18** ● Telefilm, **Sulle strade della gloria**
- 19.30** Film, **L'ultimo volo delle aquile**
- 21** Strapaese, giochi popolari
- 23** Film, **Gli angeli con la faccia sporca**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15** Film, **Lo spettro di Edgar Allan Poe**
- 17.20** Mercatino
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** Film, **L'emulo di Bruce Lee**
- 19.30** Film, **Alto, biondo e... con 6 matti intorno** (Comm.) di P. Richard con P. Richard e Y. Robert
- 21** Film, **La strana legge del dottor Menga** (Comm.) di F. Merino con S. Koscina
- 22.30** ● Telefilm

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30** I vostri soldi, rubrica economica
- 14** ● Telefilm, **La grande barriera**
- 14.30** Superclassifica show
- 15.15** ● Telefilm, **Kronos**
- 16** ● Telefilm, **Woobinda**
- 16.30** ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 16.55** ★ Cartoni, **S.P.Q.R.**
- 17.20** ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 17.45** ● Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 19** ● Telefilm, **Capitan Luckner**
- 19.30** Spazio verde, rubrica
- 20** ● Telefilm, **La grande barriera**
- 20.30** ● Telefilm, **The Outsiders**
- 21.30** Film, **La notte dei diavoli**
- 23** ● Telefilm, **Kronos**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17** ★ Cartoni, **Sam, il ragazzo del West**
- 17.30** ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 18** ★ Cartoni, **Pat, ragazza del baseball**
- 19** ● Sceneggiato, **La campana tibetana**
- 20** ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 20.35** ● Sceneggiato, **Claudine**
- 21.20** Film, **A tu per tu con una ragazza scomoda**
- 22.50** Film, **Gorgo**

TELEVITERBO
UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Fiabe classiche, programma per i più piccoli
- 18.30** ● Telefilm, **The Corruptors**
- 19.30** Chiave teatro
- 20.30** Telegiornale, notiziario della sera
- 21** Occasionissima auto, rubrica
- 21.30** Attualità di medicina

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** ● Telefilm, **Bonanza**
- 15** Film
- 17** Le Formula 1 del mare
- 17.30** ★ Cartoni, **Godam**
- 18** ★ Cartoni, **Yattaman**
- 18.30** ● Telefilm, **Star Trek**
- 19.30** ● Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20** ● Sceneggiato, **Michele Strogoff (3ª parte)**
- 21.20** Film, **Quella strana ragazza che abita in fondo al viale** (Dramm.) di N. Gessner con J. Foster e M. Sheen
- 23.10** Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 23.40** Film
- 1.30** ● Telefilm
- 2.30** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** Film, **Alla ricerca dell'Arca di Noè**
- 16** Film, **Nel duemila: guerra o pace**
- 17.30** Film, **La casa dei nostri sogni** (Com.) di H. Potter con C. Grant e M. Loy
- 19** Film, **Assistente sociale**
- 20.50** Film, **La notte dei serpenti** (West.) di G. Petroni con L. Askew e L. Pistilli
- 22.30** Film, **La moglie di Caino**
- 24** Film, **Gli orrori del liceo femminile** (Per adulti) di N. Serrador con L. Palmer

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** Film, **I marciapiedi della metropoli**
- 15.30** ● Telefilm, **I Sullivan**
- 16.30** Film, **Pistola nuda** (West.) di S. Newfield con C. Gray e J. Bramfield
- 18.30** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** ● Telefilm
- 21.20** Film, **La villeggiatura** (Dramm.) di M. Leoni con A. Merli e A. Celi
- 23** Film

TELERADIOSOLE
UHF 25 ☎ 06/5897680

- 12.30** Film
- 14** Angelus, replica
- 14.20** Notiziario Vaticano
- 16.30** ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 17** ★ Cartoni, **Pepero**
- 17.30** ● Telefilm, **Lancillotto 008**
- 18** Serata di Gala: Jack Lemmon
- 19** ● Telefilm, **Maya**
- 19.50** ● Telefilm
- 20.30** ● Telefilm
- 21** Film
- 22.30** Parole e musica
- 23** Angelus, replica
- 23.20** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.15** ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 12.40** ● Telefilm, **Fulmine**
- 13** Onda Verde News
- 14** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 15** Il canzoniere
- 16.30** ★ Cartoni, **Fantasy**
- 18** ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30** Film, **Per un pugno nell'occhio**
- 20** ● Telefilm, **Fulmine**
- 20.30** ● Sceneggiato, **Una donna chiamata Mosè**
- 21.30** Film, **L'incendio di Roma** (Avv.) di G. Malatesta con L. Jeffries e C. Gaioni
- 23.15** ● Telefilm, **Le spie**
- 24** Music Circus

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ★ Cartoni, **Penelope Pistop**
- 14** ● Telefilm, **Angie**
- 14.30** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 15.30** Film, **Classe 1963**
- 17** ★ Cartoni, **Good Think**
- 17.30** ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 18** ● Telefilm, **American Girls**
- 19** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 20** ● Telefilm, **Angie**
- 20.30** ★ Cartoni, **Jackie**
- 21** Film, **Il campo dei maledetti**
- 22.30** Galleria il Babbuino
- 00.30** Film, **I ragazzi del massacro** (Giallo) di F. Di Leo con P. Capponi

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30** Novarte
- 17.30** ● Telefilm, **Karino**
- 18** Film, **Il rompiballe... rompe ancora**
- 20** Film, **Una ragazza tutta nuda**
- 21.30** Documentario
- 22** ● Telefilm, **I ragazzi della montagna di fuoco**
- 22.30** Film, **Tutti i peccati di questo mondo** (Dramm.) di F. Umgelter con B. Rutting e I. Desney

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** Film, **Gli eroi di Khartoum**
- 16** ★ Cartoni, **Goover**
- 16.30** ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 17.30** ● Telefilm, **Orange & Lemmon**
- 18.30** ● Telefilm, **New Scotland Yard**
- 19.30** Film, **Fari nella nebbia**
- 21.30** Film, **Per un pugno di spade** (Avv.) di G. San Un
- 23** ● Sceneggiato, **Vita e morte di Penelope**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Film, **I rinnegati di Capitan Kidd**
- 16.30** ● Telefilm
- 17.30** Film, **Tre notti violente** (Dramm.) di N. Nostro con B. Halsey e M. Lee
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** Redazionale sport
- 20** Il giornale del mare, rubrica
- 20.30** Film, **Suspect** (Giallo) di R. Thiele con M. Mell e N. Badal
- 22** Proposte d'antiquariato
- 00.10** Film, **La tigre dei sette mari** (Avv.) di L. Capuano con A. Steel e G. Canale

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

- 13** ● Telefilm, **Totò**
- 13.30** ★ Cartoni, **Koseidon**
- 14.25** Film, **Operazione Zanzibar**
- 16** ● Telefilm, **Agente speciale**
- 17** ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 17.30** ★ Cartoni, **Koseidon**
- 18** ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 21** ● Telefilm, **The Corruptors**
- 22** Echomondo settimana
- 22.30** Film, **No... non farlo!!!** (Avv.) di P. Cervera con L. Marin e C. Gravy
- 24** Film, **Fantasmì**

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, **Mannix**
- 19** ● Telefilm, **La valle del diavolo**
- 19.30** ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 20** ★ Cartoni, **Mazinga**
- 20.30** Film, **Il mediatore**
- 21.50** Film, **Messaggio a mia figlia**
- 23.15** ● Telefilm, **Squadra Speciale Anticrimine**
- 23.45** Film, **Il segno di Zorro**
- 1** ● Telefilm

TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5132667

- 11** ● Telefilm
- 12** I protagonisti, replica
- 13** Film
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** A tu per tu con Padre Alessandrini
- 15** ● Telefilm
- 15.30** Film
- 17.30** Super Sprint, replica
- 18.30** Telegiornale
- 19** ● Telefilm
- 20** Un po' con voi, replica
- 22** Ciak si gira
- 22.30** Al vostro servizio
- 23** L'Oriente arreda
- 00.30** Italia chiama Germania

canale 5



Love boat (22,25). Bernie Kopell e Gavin MacLeod, nella foto con un'ospite della Pacific Princess, sono due degli interpreti di questa simpatica serie

RETEQUATTRO



Superamici (10). Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin sono i cinque irresistibili eroi dei cartoni animati cari ai bambini di tutto il mondo



ITALIA 1



Grand Prix (13). Continua il settimanale gradito a tutti gli appassionati di motori. I simpatici conduttori sono Andrea De Adamich e Licia Calò (foto)

- 8.30 **L'albero delle mele.** Telefilm
La piccola grande Nell. Telefilm
Enos. Telefilm
- 10.45 **Sport:** Basket: Campionato NBA: Los Angeles/Phoenix
- 12.15 **Sport:** Football americano: Arizona/Los Angeles
- 13 **Superclassifica Show**
- 14 **Kojak.** Telefilm
- 15 **Venti chili di guai... e una tonnellata di gioia.** Film - Commedia con Tony Curtis e Mary Murphy
- 17 **La spia dai due volti.** Film - Giallo con Robert Vaughn e Senta Berger
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Love Boat.** Telefilm
- 20.25 **Il mendicante ladro** (1° puntata). Sceneggiato
- 22.25 **Love Boat.** Telefilm
- 23.25 **Strani compagni di letto.** Film - Commedia con Rock Hudson e Gina Lollobrigida

- 8.30 **Lassie e la squadra di soccorso**
- 9 **Arrivano i Superboys**
- 9.15 **L'invincibile Blue Falcon.** Cartoni
- 9.45 **Capitan Cavey.** Cartoni animati
- 10 **Superamici.** Cartoni animati
- 10.30 **Tennis:** Forest Hills (replica)
- 11.30 **Sport:** A tutto gas
- 12 **Sport:** Calcio spettacolo, replica
- 13 **Prontovideo,** replica
- 13.30 **Fascination,** replica
- 15.30 **La giungla del disco**
- 17 **Il magico mondo di Gigi.** Cartoni
- 17.30 **Blue Noha.** Cartoni animati
- 18 **Truck Driver.** Telefilm
- 19 **Nonsolomoda,** replica
- 19.30 **Chips.** Telefilm
- 20.30 **Charlie's Angels.** Telefilm
- 21.30 **Un gioco estremamente pericoloso.** Film - Drammatico con Burt Reynolds e Catherine Deneuve
- 23.40 **Sport:** Onda azzurra, replica
- 00.10 **Sport:** A tutto gas, replica
- 00.45 **L'idolo delle donne.** Film
- 2 **Missione impossibile.** Telefilm

- 8.30 **Mimi e la nazionale della pallavolo.** Cartoni animati
Marco Polo. Cartoni animati
- 10.30 **Il 7° Lancieri carica.** Film - Avventura con Errol Flynn e Patricia Wymore
- 12 **Angeli volanti.** Telefilm
- 13 **Sport:** Grand Prix
- 14 **Deejay Television**
- 16.30 **La perla nera.** Film - Avventura con Gilbert Roland e Carlo Anderson
- 18.30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 19.30 **Il circo di Sbirulino,** spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25 **Autostop,** gioco spettacolo con Marco Columbro
- 22.30 **Delitto in silenzio.** Film - Drammatico con Jacqueline Bisset e Christopher Plummer
- 00.15 **Non c'è posto per nascondersi.** Film - Drammatico con Lee Van Cleef e Tony Musante

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 9 **Andersen,** le meravigliose avventure dei due simpatici folletti Bubbles e Bingo. Cartoni animati
- 9.30 **Tigerman,** continuano le entusiasmanti imprese del nostro eroe. Cartoni animati
- 10 **Lupin III.** Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 13 **Sport:** Campionati mondiali di Catch
- 14 **Bonanza,** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
- 18 **Yattaman,** Cartoni animati
- 20.20 **Michele Strogoff,** Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf. (3° puntata)
- 21.20 **Quella strana ragazza che abita in fondo al viale,** Film (Dramm.) con Jodie Foster e Martin Sheen
- 23.30 **La Formula Uno del mare,** programma televisivo nell'ambiente della vela a cura di Roberto Celaia

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 14 **L'uomo ombra,** Film (Giallo) con Myrna Loy e William Powell. Regia di W. S. Van Dyke
- 15.30 **Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm
- 16.30 **Telefilm**
- 17 **Non torno a casa stasera,** Film (Dramm.) con James Caan e Shirley Knight
- 18.30 **Donne,** Film (Comm.) con Norman Shearer e Joan Crawford
- 20 **The Doctors,** Telefilm
- 20.30 **Piangerò domani,** Film (Dramm.) con Susan Hayward e Richard Conte. Regia di Daniel Mann
- 22.25 **Talk Show**
- 23.20 **Lo sceriffo in gonnella,** Film (West.) con Debbie Reynolds e Steve Forrest. Regia di Vincent Sherman
- 1 **The Doctors,** Telefilm
- 1.30 **Hawai Squadra Cinque Zero,** Telefilm
- 2.30 **Quando l'amore è romanzo,** Film (Dramm.) con Ann Blyth e Paul Newman. Regia di Michael Curtiz

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2713265
- 9 **Viaggio con l'avventura,** documentario
- 9.30 **Film**
- 11 **Pitti gioielli,** presentazione di preziosi
- 14 **Bellamy,** Telefilm
- 15 **La grande barriera,** Telefilm
- 15.30 **Film**
- 17 **Tutto ragazzi,** Pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni animati
- 18.30 **Bellamy,** Telefilm
- 19.30 **La grande barriera,** Telefilm
- 20 **Maude,** Telefilm con Beatrice Arthur e Conrad Bain
- 20.30 **Zoom**
- 20.50 **Il computer dell'amore**
- 21 **Film**
- 22.30 **Cinema TV,** Anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 22.45 **O.K. Motori**
- 23.45 **Cinema TV**

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 9 **Stringimi forte fra le tue braccia,** Film (Guerra) con William Holden e Nancy Olson
- 10.30 **Preziosità,** programma commerciale in diretta
- 13.30 **Angie Girl,** Cartoni animati
- 14 **Sangaree,** Film (Avv.) con Fernando Llamas e Arlene Dahl
- 16 **F.B.I.,** Telefilm con Efram Zimbalist junior
- 17 **Nagasaki,** Film (Guerra) con Vera Ralston e Wendell Corey
- 19 **Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25 **Un matrimonio ideale,** Film (Comm.) con Loretta Young e David Niven. Regia di Lewis Allen
- 22.15 **Ciao Eva,** dall'Italia con amore, show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30 **Superproposte,** offerte promozionali in diretta

13.15

RAIDUE



Bianco rosso blu

Bretagna 1789. Due famiglie, molto diverse tra loro, sono legate da profonda amicizia. Quella del barone Brecheville è di nobili decaduti, mentre la famiglia del dottor Malahougue appartiene alla borghesia liberale. (Foto: Anne Canovas e Christine Wodetzky).

14.15

RAIDUE

Questestate

Nuovo contenitore dedicato ai ragazzi condotto in diretta da Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Giochi a premi con la partecipazione di squadre di ragazzi di varie città. Momenti di spettacolo e rubriche di vario interesse.



Giulia Fossà

18.40

RAIDUE



JACK PALANCE

Bronk

Dodici messicani vengono trovati morti nel fondo di un camion con il quale, eludendo le leggi sull'emigrazione, avevano passato la frontiera americana. Il detective Alex Broncov, detto Bronk (Jack Palance, foto), è sulle tracce degli assassini...

RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

13 Voglia di musica

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Violinista Mauro Loguercio. Pianista Simone Santoro. **B. Bartók: Rapsodie**

13,30 Telegiornale

13,45 Guardie e ladri

(1951) Film - Regia di Steno e Mario Monicelli. Interpreti: Totò, Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Rossana Podestà, Pina Piovani, Ernesto Almirante, Carlo Delle Piane. Prod.: Ponti/De Laurentiis/Golden, Roma

15,30 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

16 Tutti in pista nel sesto continente.

Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Coproduzione Rai-SSR Radiotelevisione Svizzera Italiana-Berol Cinematografica. **Vivere insieme**

16,30 Le avventure di Rin Tin Tin

Telefilm. **La strada solitaria.** Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

17 Kojak.

Telefilm. **Terapia con dinamite.** Regia di Leo Penn. Interpreti: Telly Savalas, Steven Keats, Elizabeth Allen, Jane Elliot, Dabney Coleman, Dan Frazer, Kevin Dobson. Distr.: M.C.A.

17,50 Il fedele Patrash

Cartone animato. **Un album da disegno per Nello.** Prod.: Beta

18,10 Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

Al Paradiso
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. **6ª trasmissione**

19,40 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Star Trek

(«Star Trek - The Motion Picture», 1979). Film - Regia di Robert Wise. Interpreti: William Shatner, Leonard Nimoy, De Forest Kelley, Stephen Collins, Persis Khambatta, James Doohan. Prod.: Paramount

22,35 Telegiornale

22,45 Speciale TG 1. A cura di Alberto La Volpe

23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Bianco rosso blu. Dal romanzo di Françoise Linaires. Sceneggiatura di Claude Brulé con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlojeux. Regia di Yannick Andrei. **Febbre d'estate.** Distr.: Telecap

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15

Questestate

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartone animato. **La stazione meteorologica.** Prod.: A2 F

Ombre sulla laguna. Documentario. Prod.: Vincenzo Serafin

Atlas Ufo Robot. Cartoni animati. **L'amore che sbocciò nel cielo.** Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa. Western di casa nostra

16,45

I due violenti

(1965) Film - Regia di Anthony Greepy. Interpreti: Alan Scott, George Martin, Susy Andersen, Mary Badmayer, Silvia Solar. Prod.: P.E.A. Roma, Arturo Gonzales, Madrid

18,15

Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Comitato contro il commercio e il traffico delle armi

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk

Telefilm. **Le ruote della morte.** Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backmann. Regia di Sutton Roley. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

TG 2 - Spaziosette. Fatti e gente della settimana

21,25

Stagione violenta

Dal romanzo di Emmanuel Robles dell'Accademia Goncourt. Adattamento di Marcel Moussy. Personaggi ed interpreti: François Rivera, Olivier Abecassis, Madame Rivera, Sarah Franchetti, Landini, Pier Paolo Capponi, Veronique Nathalie Dupont. Regia di Marcel Moussy. **1ª parte.** Una coproduzione Raidue - Antenne 2 - Pathé Cinéma

22,20

TG 2 - Stasera

22,25

Stagione violenta. 2ª parte

23,15

Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

23,45

TG 2 - Stanotte

23,50

Messina: Pallacanestro femminile Italia-Cuba

20.30

RAITRE

Anna Magnani

Questa terza puntata si apre con *L'automobile*, uno dei tre episodi con la regia di Alfredo Giannetti che vide il ritorno della grande attrice sugli schermi. Brani inoltre di *Bellissima*, *Mamma Roma* e *La carrozza d'oro*.



21.25

RAIDUE



Stagione violenta

Lo sceneggiato ruota attorno alle vicende di François Rivera, un quattordicenne che vive con la madre nel quartiere spagnolo di Orano. Siamo nel 1927, un anno denso di incontri e di avvenimenti per l'adolescente François, che maturerà rapidamente...

22.35

RAITRE

TuttoGovi

L'avarizia è il tema di *Pignasecca* e *Pignaverde*, la commedia di Valentini che il comico genovese inserì per molti anni nel suo repertorio. Una commedia senza pretese, ma comunque gradevole, e con diverse macchiette ottimamente tratteggiate.



Gilberto Govi

RAITRE

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con i cartoni animati

19,25 **Anche noi musica.** A cura di Pietro Basentini. Regia di Stefano Petruzzellis. 3ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata

20 **DSE Il vento nelle mani**
Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto della Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 5ª puntata: **Un windsurf su misura**

20,30 **Anna Magnani: l'attrice la donna il mito**
Un programma di Anna Scriboni. A cura di Bruna Cossaro. Montaggio di Anna D'Amici. Regia di Alfredo Giannetti. 3ª puntata

21,30 **TG 3**

Intervallo con i cartoni animati

21,55 **DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici.** 2ª serie. A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. **La riabilitazione in pediatria.** Consulenza medico-didattica di Luigi Tieri e Francesca Perrotta. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli

22,25 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Le streghe a Patino** (1963). Regia di Giuseppe Ferrara

22,35 **TuttoGovi**
2ª puntata: **La vita dal 1918 al 1927.** Commedia: *Pignasecca* e *Pignaverde*. I tipi, i caratteri e la genovesità. Di Mauro Mancioti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Programma Sede Rai della Liguria

01,05 **Speciale Orecchicchio** con Ivan Cattaneo

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia: Senza piume né ali in volo

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dima und Brigitte Sofianos. Regie: Phaidon Sofianos. 2. «Der kleine Muck» von Wilhelm Hauff. Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,30-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz und Wolfgang Glück mit Felix Eitner u.a. 2. Folge: «Eine Dummheit, genannt "Mutprobe"». Verleih: Bavaria

20 Tagesschau. 20,20 Inferno am Mount Blanc. Ein Film von Lothar Brandler. Verleih: Brandler. 21,40-22,30 Festliche Begegnung der Landtage von Südtirol und Tirol auf Schloss Tirol. Sonderbericht der Tagesschau

22,35 Tuttogovi

MOVIE MOVIE

Star Trek



RAIUNO ORE 20,30

durata 126' C 1979

regia di Robert Wise

con William Shatner,

Leonard Nimoy

FANTASCIENZA

È il primo dei tre film tratti dalla famosa, omonima serie televisiva, trasmessa in America a partire dal '66 (dopo sono venuti *Star Trek II* e *Star Trek III*:

alla ricerca di Spock, che è uscito lo scorso mese in America). Siamo nel XXIII secolo e la navicella spaziale Enterprise entra nell'orbita di una «nuvola» che sta minacciando la Terra. Cosa c'è dentro? Di chi è l'intelligenza che sta dentro la macchina al centro della nuvola e cosa vuole dalla Terra? È «solo» un cervello che la NASA ha spedito in orbita tre secoli prima...

RAIUNO ORE 13,45

GUARDIE E LADRI

durata 100' BN 1951

regia di Steno e Monicelli

con Totò, Aldo Fabrizi

COMICO

Non contento di aver imbrogliato un turista americano, il «ladro» Ferdinando Esposito cerca di arraffare anche alcuni pacchidono, sempre americani. È troppo e...

RAIDUE ORE 16,45

I DUE VIOLENTI

durata 95' C 1965

regia di Anthony Greepy

con Alan Scott, George Martin

WESTERN

Un sergente e un evasore amico si rincorrono e si salvano la vita in un western tutto italiano. Alla fine, sgominata insieme una banda di fuorilegge, smetteranno di farsi la guerra.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Mork e Mindy, Telefilm con Robin Williams e Pam Dawber
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Film, Il nudo e il morto (Guerra) di R. Walsh con A. Ray e C. Robertson
- 22.15** Ciclismo: Giro di Francia, Cronaca differita della tappa odierna
- Motociclismo: Gran Premio del Belgio (500 cc), sintesi
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Tra amici

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Amministratori e cittadini, rubrica di economia
- 15.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 16** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 17.30** • Telefilm, Detective School
- 18** La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 19.30** • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano, con Florinda Bolkan
- 20.30** Qui Lazio
- 21** Un gioiello per tutti
- 23** La medicina e lo specialista, rubrica
- 23.30** L'occulto con Elios

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** ■ Film, L'ultimo volo delle aquile
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Sulle strade della gloria
- 19** ■ Film, Gli angeli con la faccia sporca (Dramm.) di M. Curtiz con J. Cagney e P. O'Brien
- 21** Strapaese, giochi popolari
- 23** • Telefilm, Perry Mason
- 24** ■ Film, La bidonata

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** Artmarket
- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film
- 18** ■ Film, 5 matti allo stadio
- 19.30** Sirte
- 20** Ciak si gira
- 20.30** • Telefilm
- 21** ■ Film, L'assassino ha prenotato la tua morte (Dramm.) di A. Farwagi con A. Karina e B. Cremer
- 22.30** Artmarket
- 24** ■ Film, Killer nelle notti di pioggia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** • Telefilm, La grande barriera
- 14.30** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** • Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55** ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 19** • Telefilm, Big Foot
- 20** • Telefilm, La grande barriera
- 20.30** ■ Film, Luca, bambino mio
- 22** Tuttomotori, rubrica
- 23.15** • Telefilm, Kronos
- 00.05** • Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 19** • Sceneggiato, La campana tibetana
- 20** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20.35** • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, Sposa di giorno, ladra di notte
- 23** • Telefilm, The Outsiders
- 23.50** • Telefilm, Hazell

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Occasionissima auto, rubrica
- 18.30** • Telefilm
- 19** Rubrica
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni, notiziario della sera
- Incredibile ma vero, documentario
- 21** ■ Film
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni notiziario della notte

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** ★ Cartoni, Lupin III
- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15** • Telefilm, Peyton Place
- 16** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Sceneggiato, Michele Strogoff (4ª parte)
- 21.20** ■ Film, Doc Savage, l'uomo di bronzo (Dramm.) di M. Anderson con R. Ely
- 23.20** ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** • Telefilm, I rangers della foresta
- 14** • Telefilm, Kodiak
- 14.30** ■ Film, Il demone (Dramm.) di B. Rondi con D. Lavi e F. Wolff
- 16** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.55** ■ Film
- 19.30** • Telefilm, Coronet Blue
- 20.30** ■ Film, Gloria per un traditore (Guerra) di T. Janic con T. Sala e B. Ziuvov
- 22.30** • Telefilm, Le avventure di Bayly
- 23.30** ■ Film, Nube sulla città (Dramm.) di J. Goldstone con H. Holbrook

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** ■ Film
- 14** ■ Film, Il manto rosso (Avv.) di V. Sjostrom e C. Veidt
- 16** In sintonia con voi, rubrica di cartomanzia
- 17** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** • Telefilm
- 21.20** ■ Film, Lettera dal fronte (Dramm.) di V. Schiraldi
- 23** ■ Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** • Telefilm, Lancillotto 008
- 17** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, Ape Maia
- 18** • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 18.30** • Telefilm
- 19** ■ Film
- 20.30** • Telefilm
- 21** • Telefilm, Maya, con Sajid Khan e Joy North
- 21.55** • Sceneggiato
- 22.50** Ma io vi dico, rubrica religiosa

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13** • Sceneggiato, Una donna chiamata Mosè
- 14.30** ■ Film, Vendetta per vendetta (West.) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton
- 16** ★ Cartoni, Jabberjaw
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17.30** • Telefilm, Fulmine
- 18** • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Jumbo Jumbo, documentario
- 19** ♦ Sport, Basket
- 20.30** TMG notizie
- 20.50** Barrage
- 21.30** Il canzoniere
- 22.45** • Telefilm, Le spie
- 23.45** TMG notizie

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** • Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ■ Film, Nevada Smith
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** • Telefilm, American Girls
- Sessualità e salute, rubrica
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, I ragazzi del massacro
- 22.30** • Telefilm, American Girls
- 23.30** Un passo da soli per proseguire in due, rubrica in diretta
- 00.30** ■ Film, Il mio corpo ti scaldierà (West.)

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** Documentario
- 17.30** ★ Cartoni, Top Cat
- 18** ■ Film, Le avventure di un gattino
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** • Telefilm, Karino
- 20** ■ Film, Giuliano de' Medici
- 21.30** Magazine
- 22** Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30** ■ Film, Malavita (Dramm.) di R. Furlan con J. Pierreux e A. Dassy

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** ■ Film, Anche i gangsters mangiano lenticchie
- 16.30** ■ Film, A fil di spada
- 18** • Telefilm, I 12 legionari
- 18.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 19.30** Serate di Gala
- 20.30** ■ Film, Papà, ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain
- L'angolo di Antenna sera
- 22**
- 23** ★ Cartoni, Goober
- 24** • Telefilm, Hazell

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, Tre notti violente
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Redazionale
- 17** ■ Film, Il giustiziere
- 18.30** • Telefilm
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** I cittadini e la legge, rubrica
- 20.30** Supermodellismo
- 21** ■ Film, Le gladiatrici (Avv.) di A. Leonviola con J. Robinson e S. Andersen
- 23** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, La furia dei vichinghi

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13** • Telefilm, Totò
- 13.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 14.50** ■ Film, Delitto e castigo
- 16.10** • Telefilm, Agente speciale
- 17.10** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.45** ★ Cartoni, Koseidon
- 18.10** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 19.35** Ciocco ragazzi, esperienze di campeggio
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** • Telefilm, The Corruptors
- 22.15** • Telefilm
- 23.15** ■ Film, Giungla 1941
- Film, Il pomiceone

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 19** • Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20.30** • Telefilm, Pearl Harbour
- 21.25** ■ Film, Amore e guerra
- 22.40** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.15** ■ Film, Le avventure di Charles Darwin

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13.15** La vostra casa
- 14.15** Redazionale
- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** Roma curiosa
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- 20** Previsioni del tempo
- 20.30** Consulenza casa
- 21** Domande in libertà
- 21.30** Cinemondo
- 22** Redazionale
- 22.45** • Telefilm
- Il rompi-leggere

canale 5



Baretta (19,30). Robert Blake (foto), ritorna con questa fortunata serie di polizieschi in cui interpreta un trasandato poliziotto figlio di immigrati italiani

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 La dama e il cowboy. Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Il mendicante ladro (2° puntata). Sceneggiato con Lynn Redgrave, Jean Simmons e Bo Hopkins
- 22.25 Love Boat. Telefilm
- 23.25 Sport: Golf
- 00.25 Cielo giallo. Film - Western con Gregory Peck e Anne Baxter

RETEQUATTRO



Fantasilandia (10,30). Riccardo Montalbán e Tattò (nella foto) sono gli interpreti di questa serie di telefilm in cui ogni desiderio segreto può avverarsi



- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 Capitan Cavey. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 F.S. Fitzgerald: l'ultima delle belle. Film - Drammatico
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noha. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 Cannonball. Film - Avventura con David Carradine
- 22.30 Rosa shocking, spettacolo di varietà
- 23.30 Boeing Boeing. Film - Commedia con Tony Curtis e Jerry Lewis
- 2 Sport: Calcio spettacolo, replica

ITALIA 1



Maude (11,30). Beatrice Arthur (foto) è Maude, simpatica donna di mezza età, emancipata e intraprendente, che ha il solo difetto di voler «capire» tutti

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 I trafficanti della notte. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 La battaglia di Midway. Film - Guerra con Henry Fonda e Charlton Heston
- 22.50 Samurai. Telefilm
- 23.50 Deserto rosso. Film - Drammatico

- EURO TV**
UHF 50 ☎ 02/8531
- 11 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 - 11.15 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 12.30 Star Trek, Telefilm
 - 13.30 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
 - 14 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 14.45 Peyton Place, Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 - 18 Yattaman, Cartoni animati
 - 18.30 Star Trek, Telefilm con William Shatner
 - 19.30 Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo
 - 20.20 Michele Strogoff, Sceneggiato con Lorenza Guerrieri e Raimund Harmstorf (4° puntata)
 - 21.20 Doc Savage, l'uomo di bronzo, Film (Avv.) con Ron Ely e Michael Miller

- TELEROMA**
UHF 56 ☎ 06/332641
- 13.40 Commento politico
 - 14 Magnetoterapia Ronefor, Rubrica di informazione medica
 - 14.30 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 15.15 Frutto proibito, Film (Comm.) con Ginger Rogers e Ray Milland
 - 16.55 Grozier X, Cartoni animati
 - 17.25 Cartoni animati
 - 17.55 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
 - 18.25 UIL
 - 18.40 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti, Sceneggiato
 - 20.30 Il frutto del peccato, Film (Comm.) con John Saxon e Sandra Dee
 - 22.25 Commento politico
 - 22.45 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
 - 23.45 Solo per te ho vissuto, Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden
 - 1.20 Hawai Squadra Cinque Zero, Telefilm
 - 2.20 Intrigo a l'Avana, Film

- TELESTUDIO**
UHF 61 ☎ 06/2713265
- 10.30 Maude, Telefilm
 - 11 Black Beauty, Telefilm
 - 11.30 Woobinda, Telefilm
 - 11.50 Cinema TV
 - 12 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
 - 13 The Corruptors, Telefilm
 - 13.55 Cinema TV
 - 14 Viaggio con l'avventura, documentario
 - 14.30 La caduta dei capelli, rubrica
 - 15 Victoria Hospital, Sceneggiato
 - 15.25 L'ora di Samantha
 - 16.25 I Love America, Telefilm
 - 16.50 Cinema TV
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18 L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
 - 19.30 La grande barriera, Telefilm
 - 20 Maude, Telefilm
 - 20.30 Soko 5113, Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile, Telefilm
 - 21.50 I Love America, Telefilm
 - 22.45 Medart

- RETE A**
UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
 - 13.15 Accendi un'amica special
 - 14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm
 - 15 Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 Il crepuscolo della scienza, Film (Fant.) con John Ashley e Pat Woodell
 - 18 L'ora di Hitchcock, Telefilm
 - 19 Telefilm
 - 20 Angie Girl, Cartoni animati
 - 20.25 Mariana il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 21.30 Quando l'inferno si scatena, Film (Guerra) con Charles Bronson e Richard Jeackel
 - 23.30 Superproposte, offerte promozionali in diretta

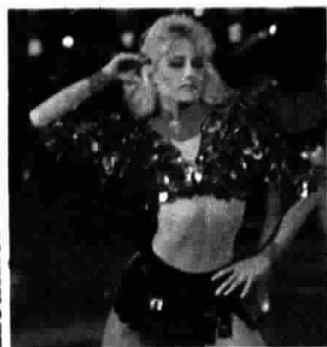
18.30

RAIUNO

Al Paradise

Una sfarzosa puntata dello spettacolo di Falqui e Guardì. Vedettes: Oreste Lionello, Milva (che canta *Je n'ai pas peur*) e Heather Parisi (che balla una «square dance» con Paganini). Ospiti, Pino Caruso e la «sora» Lella, sorella di Aldo Fabrizi.

Heather Parisi



20.30

RAIUNO



L'elemento «D»

Giallo in cinque puntate. Si comincia con la giovane Elena Arcati, che assiste per caso all'inseguimento e alla morte di un uomo. Poco dopo anche Elena viene aggredita, ma è salvata dall'intervento del prof. Verzi (foto: Patrizia Milani e Giuseppe Pambieri).

20.30

RAITRE

Concerto del martedì

Webern e Schoenberg sono i protagonisti del concerto dall'Auditorium di Torino. Dirige Friedrich Cerha (foto) che, dal 1960, è spesso invitato come direttore dai più prestigiosi festival europei e americani. Cerha è autore di diverse opere teatrali.



RAIUNO

13

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Pianisti Fabio Cavallo e Marco Grisanti. **M. Clementi: Sonata n. 1 in si bemolle maggiore. R. Schumann: Andante e variazioni, op. 46**

13,30

Telegiornale

13,45

Totò terzo uomo. (1951). Film - Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Totò, Franca Marzi, Elli Parvo, Bice Valori, Fulvia Mammi, Franco Pastorino, Carlo Campanini. Produzione: Ponti-De Laurentiis

15,15

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. **Squilli di tromba.** Con Lee Aaker, James Brown, Joe Saver. Distr.: Columbia

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. **Paradisi infernali.** Regia di Russ May Berry. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Neville Brand. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrash. Cartone animato. Una sorpresa per Nella. Prod.: Beta

18,15

Spaziolibero: i programmi dell'accesso. UDACE - Unione degli Amatori Ciclismo Europeo: *Spazio alla bicicletta*

18,30

Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 7ª trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

L'elemento «D». Giallo in 5 puntate di Vittorio Barino e Franco Enna. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Elena Arcati Patrizia Milani, Esther Siegwald *Alda Olivieri*, Remo Mario Ritter, Albert Meier *Gianni Bortolotto*, Gustav Werner *Di Donato*, Hans Teco *Celio*, Guido Venzi *Giuseppe Pambieri*, Commissario Garetti *Diego Gaffuri*, Agente Bertani *Dario Viganò*, Agente Romiti *Pino Romano*, Agente Crevani *Cleto Cremonesi*, Il medico legale *Miro Bizzozzero*, L'infermiera *Graziella Comana*, Clelia Venzi *Marina Parrella*, Il Delegato *Gianni Mantesi*, Luisa Sarti *Lia Tanzi*, Annalisa Meier *Lauretta Steiner*, La vicina *Anna Turco*, Franz Siegwald *Rossano Brazzi*, Sybille Siegwald *Scilla Gabel*, Enzo Vincenzo *Tripodi*, Milena Mariella *Cattaneo*. Regia di Vittorio Barino. Distribuzione: RTSL. 1ª puntata

Vedi pag. 20

21,35

Quark

Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli. Delegata alla produzione Rosanna Faraglia

22,20

Telegiornale

22,30

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

23,25

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Bianco rosso blu. Dal romanzo di Françoise Linaires. Sceneggiatura di Claude Brulé con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlojeux. Regia di Yannick Andrei. **L'incendio.** Distr.: Telecip

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Viaggio in autobus - In crociera. Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. **La storia della musica - Il pianeta Jarre - Esposizione.** Distr.: Airone Cinematografica

Lord Tramp. Telefilm. 4° episodio. Prod.: Southstar Television Ltd

Lo schermo in casa. Western di casa nostra

16,50

I sette del Texas. (1965) Film - Regia di Joaquin Marchent. Interpreti: Paul Piaget, Robert Hunder, Gloria Milland, Ralph Baldwin. Produzione: Centauro Film (Madrid); Pea (Roma)

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. **La testimonianza.** Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backman. Regia di John Preyser. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

L'armata degli eroi. («L'Armée des ombres», 1969) Film - Regia di Jean-Pierre Melville. Interpreti: Lino Ventura, Paul Meurisse, Jean-Pierre Cassel, Simone Signoret, Claude Mann, Paul Crauchet, Christian Barbier, Serge Reggiani. Prod.: Les Films Corona, Paris; Fono Roma, Roma

22,05

TG 2 - Stasera

22,15

Roma: Atletica leggera

Campionati italiani assoluti

Trevino: Pallacanestro

Torneo internazionale maschile

Italia-Francia

23,30

TG 2 - Stanotte

21.35

RAIUNO



Quark

Il primo servizio si occupa dei pigmei, una etnia che rischia di essere snaturata dal progresso agricolo delle popolazioni circostanti. Si parla poi degli effetti che paure, depressioni e angosce della madre possono determinare sulla salute del nascituro. L'ultimo filmato riguarda le capacità che alcuni alberi hanno di comunicarsi l'un l'altro le «informazioni» necessarie a difendersi da pericoli imminenti.

22.15

RAIDUE



Sport

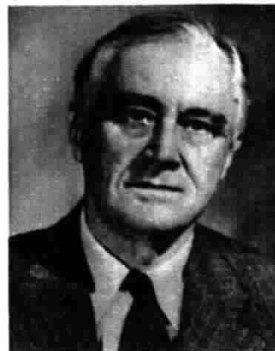
Da Roma vedremo una sintesi della prima delle due giornate dei Campionati italiani di atletica leggera maschile e femminile; da Treviso, il secondo tempo dell'incontro di pallacanestro Italia-Francia del Torneo internazionale maschile.

23.15

RAITRE

F. D. R. Ultimo anno

Gli ultimi 365 giorni di Franklin Delano Roosevelt, il presidente degli Stati Uniti che insieme a Stalin e Churchill firmò le risoluzioni di Yalta destinate poi a dividere il mondo in due grandi sfere di influenza. Regia di Anthony Page.



ROOSEVELT

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale
VALLE D'AOSTA: Carrefour; Florales vocale, 1ª parte. **LOMBARDIA:** Agenda estate; Lombardia pianeta cinema, 1ª puntata. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Le ali della città, 1ª parte. **VENETO:** È gradito il dialetto, 6ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Domani lavorerò. **CAMPANIA:** Cocktail rotocalco; 28ª puntata

Intervallo con i cartoni animati

20 DSE Il vento nelle mani. Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 6ª puntata: Le acrobazie dei più bravi

20,30 Concerto del martedì. Dall'Auditorio della Rai di Torino. Concerto diretto da Friedrich Cerha. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. **A. Webern:** Cinque movimenti op. 5 per quartetto d'archi nella versione per orchestra d'archi - 1930 - Pezzi per orchestra opera postuma - 1913 - **A. Schoenberg:** Cinque pezzi per orchestra op. 16 (revisione 1922). Presentazione di Enzo Restagno. Regia di Graziella Riviera

21,30 TG 3

Intervallo con i cartoni animati

21,55 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. La casa sulla collina (1963). Regia di Luigi Bazzoni

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (IV). A cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

22,05 La settima vittima. («The Seventh Victim», 1943) Film - Regia di Mark Robson. Interpreti: Tom Conway, Kim Hunter, Jean Brooks, Evelyn Brent, Erford Gage, Ben Bard, Hugh Beaumont, Chef Milani. Produzione: Val Lewton per la RKO

23,15 F.D.R. Ultimo anno. Con Jason Robards nella parte di Franklin Delano Roosevelt e con: «Pa» Watson Edward Binns, Grace Tully Augusta Dabney, Lucy Rutherford Kim Hunter, Eleanor Roosevelt Eileen Heckart, Gromyko Mike Kellin, Churchill Wensley Pithey, Stalin Nehemiah Persoff. Regia di Anthony Page. Una produzione Herbert Brodin Production e Tamara Production per la Titus Production, Inc. 1980. **Prima parte**

00,10 Speciale orecchicchio con Riccardo Cocciantè

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il vento nelle mani. 5ª puntata: Un windsurf su misura

18 Anna Magnani: L'attrice, la donna, il mito. 3ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt - 3. Folge: «Frischlingszeit»

MOVIE MOVIE

La settima vittima



RAITRE ORE 22,05

The Seventh Victim

durata 70' BN 1943

regia di Mark Robson

con Tom Conway, Kim Hunter

FANTASTICO

Un'orfana cerca a New York la sorella misteriosamente scomparsa. Presto scopre che anche un detective è sulle stesse tracce, ma il mistero s'infittisce e il «diavolo» ci mette la coda...

RAIUNO ORE 13,45

TOTÒ TERZO UOMO

durata 91' BN 1951

regia di Mario Mattoli

con Totò, Franca Marzi

COMICO

Non solo Totò fa tutto da sé, ma fa anche per tre. Lo vediamo infatti nella tripla parte dei gemelli Piero, Paolo e Totò, uguali come gocce d'acqua fuori, ma...

RAIDUE ORE 20,30

L'ARMATA DEGLI EROI

L'Armée des ombres

durata 107' C 1969

regia di Jean-Pierre Melville

con Lino Ventura, Simone Signoret

DRAMMATICO

Storie di uomini e donne della Resistenza francese. Una donna coraggiosa salva un capo catturato dai tedeschi, ma poi un ricatto la costringe a tradire.

RAIDUE ORE 16,50

I SETTE DEL TEXAS

durata 90' C 1965

regia di Joaquin Marchent

con Paul Piaget, Robert Hunder

WESTERN

Un uomo attraversa il deserto con una scorta armata per portare all'ospedale la moglie ammalata. Il viaggio è lungo, difficile e all'ultimo sangue.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Mork e Mindy, Telefilm con Robin Williams e Pam Dawber
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Film, Il prigioniero di Zenda (Avv.) di J. Cromwell con M. Carrol e R. Colman
- 22** Ciclismo: Giro di Francia, cronaca differita della tappa odierna
- Motociclismo: Gran Premio del Belgio (250 cc/sidecar), sintesi
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Amministratori e cittadini, rubrica di economia
- 15.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 16** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 17.30** • Telefilm, Detective School
- 18** Tutto Roma shopping, offerte promozionali
- 19.15** Consulenza casa
- 19.30** • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano
- 20.30** Qui Lazio
- 21** Piatto contro piatto
- 22** Polvere di stelle, vendita promozionale di gioielli
- 23.30** L'occulto con Elia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** ■ Film, Valanga gialla
- 16** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 16.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 17** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 17.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 18** ■ Film, Squilli al tramonto
- 20** ★ Cartoni animati
- 21** ■ Film, Borman
- 22.30** Travolti da un insolito week-end
- 24** ■ Film, La febbre del delitto

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14** • Telefilm
- 14.30** Artmarket
- 16** • Telefilm
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17.10** • Telefilm
- 18** ■ Film, Duri a morire (Dramm.) di J. D'Amato con L. Merenda e D. O'Brian
- 20** ■ Film, L'amante perduta (Dramm.) di J. Demy con A. Aimée e G. Lockwood
- 21.30** Gold market
- 23** • Telefilm
- 24** ■ Film

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** • Telefilm, La grande barriera
- 14.30** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** • Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55** ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 19** • Telefilm, Big Foot
- 20** • Telefilm, La grande barriera
- 20.30** ■ Film, L'eredità di un uomo tranquillo
- 22** • Telefilm, Selvaggio West
- 23.15** • Telefilm, Kronos
- 00.05** • Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni, Gundam
- 17** ★ Cartoni, Pat, la ragazza baseball
- 17.30** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 19** • Sceneggiato, La vita di Marianna
- 20** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20.35** • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, Gli eroi di Khartoum
- 23.20** • Telefilm, The Outsiders

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** Incredibile ma vero, documentario
- 18.30** Occasionissima auto, rubrica
- 19.30** • Telefilm
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni, notiziario della sera
- 21** Appuntamento con il libro
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni, notiziario della notte

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12.30** • Telefilm, Star Trek
- 13.30** ★ Cartoni, Lupin III
- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15** • Telefilm, Peyton Place
- 16** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 17.30** ★ Cartoni, Godam
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ■ Film, Dimmi, dove ti fa male? (Comm.) di R. Amateau con P. Sellers
- 22.20** ♦ Sport, Catch
- 23.50** ■ Film
- 2** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** ■ Film, Lotta di potere
- 16** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18** ■ Film, Il marchio di Kriminal (Avv.) di F. Cerchio con G. Saxon e H. Liné
- 19.30** • Telefilm, I Love America
- 20** • Telefilm, Funny Face
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** • Telefilm, Kodiak
- 21.25** • Telefilm, Difesa ad oltranza
- 22.25** ■ Film, La sorella del diavolo
- 24** ■ Film, Cairo Road (Giallo) di D. Mac Donald con E. Portman e L. Harvey

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, La villeggiatura
- 14.45** Vetrina di cose belle
- 16.30** ■ Film, Pistole calde a Tucson (West.) di T. Carr con M. Stevenson e F. Tucker
- 18** La grande occasione
- 19** ★ Cartoni animati
- 20.30** • Telefilm
- 21.15** ■ Film, Ombre sulla nazione (Dramm.) di B. Serafin con J. Cooper e J. Forsyth
- 23** Medart

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** ★ Cartoni, Pepero
- 17** ★ Cartoni, Ape Maia
- 17.30** • Telefilm, Lancillotto 008
- 18** • Telefilm
- 18.30** • Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi
- 19** • Telefilm, Maya, con Sajid Khan e Joy North
- 19.50** • Telefilm
- 20.30** • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 21** ■ Film
- 22.30** • Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 13** • Telefilm, Le spie
- 14.30** ■ Film, Testa di rapa
- 16** ★ Cartoni, Jabberjaw
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17.30** • Telefilm, Fulmine
- 18** • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Jumbo Jumbo
- 19** Ciak, rubrica
- 20** • Telefilm, Fulmine
- 20.30** TMG notizie
- 20.50** ■ Film, Come rubammo la bomba atomica (Comm.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.45** • Telefilm, Le spie
- 23.45** TMG Notizie
- 24** Playboy di mezzanotte

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** • Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ■ Film, La tigre del Kumaon
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** • Telefilm, American Girls
- 19** Tribuna sport
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, Il mio corpo ti scanderà (West.) di H. Hughes con J. Russell e T. Mitchell
- 22.30** Televendita di arte antica
- 00.30** ■ Film, Escono solo di notte (Giallo)

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17** ★ Cartoni, Cappuccetto rosso
- 17.30** ★ Cartoni, Top Cat
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** La cucina giapponese
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali
- 20** ■ Film, Malaspina (Dramm.) di A. Fizzarotti con V. Rol e A. Bufi Landi
- 21.30** • Telefilm, I ragazzi della montagna di fuoco
- 22.30** Novarte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 16** ★ Cartoni, Goober
- 16.30** • Telefilm, Sloane
- 17.30** ■ Film, Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo
- 19.30** • Telefilm, Hazell
- 20.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 21** Stamps and games, rubrica filatelica
- 22** ■ Film, Ancora una volta prima di lasciarci (Comm.) di G. Biagetti con B. Bouchet e C. Pani
- 24** • Telefilm, Sloane

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13** • Telefilm
- 14** I fatti del giorno, notiziario del pomeriggio
- 14.30** ■ Film, L'erede di Robin Hood (Avv.)
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** • Telefilm
- 17** ■ Film, Le gladiatrici
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** • Telefilm
- 21** ■ Film, Il figlio rapito (Dramm.) di A. Del Amo con Joselito e L. Lamarque
- 23** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** ■ Film, Gli amori di Angelica
- 16** • Telefilm, Agente speciale
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ■ Film, Buona fortuna maggiore Bradbury (Avv.) di K. Annakin con D. Niven
- 23** ■ Film, Non guardare in cantina (Per adulti) di S. Brownrig con B. Mc Gheese
- Telefilm, The Collaborators

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Mannix
- 19** • Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20.30** • Telefilm, Pearl Harbour
- 21.15** ■ Film, Viva o morta
- 22.40** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.15** ■ Film, Natale senza neve

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13.15** Redazionale
- 13.30** La vostra casa
- 14.30** Il destino nei tarocchi
- 14.45** ■ Film
- 17** • Telefilm
- 17.30** Documentario
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Documentario
- 19** Ciak si gira
- 19.30** • Telefilm
- 20** Previsioni del tempo
- 20.30** Commento politico
- 21.30** I protagonisti
- 22** • Telefilm
- 22.45** Il quadro d'oro

canale 5



Westgate (20,25). Continua questa serie ambientata in una prestigiosa società dilaniata da conflitti interni. Nella foto: Sandra Duncan, una delle interpreti

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 Il grande Buster Keaton. Film - Drammatico con Buster Keaton
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato con Jennifer Harmon e Nat Polen
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 West Gate, (2ª puntata). Sceneggiato
- 22.25 Mary Benjamin. Telefilm
- 23.25 Sport: Boxe
- 00.25 Il diavolo nello specchio. Film - Drammatico con Dirk Bogarde e Robert Morley

RETEQUATTRO



Chips (19,30). Erik Estrada (nella foto) è uno degli interpreti di questa serie di telefilm, che ha per protagonisti i membri di una squadra di polizia stradale



- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso
- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 Capitan Cavey. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 I rifiuti della metropoli. Film
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noha. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 22.20 Copacabana Palace. Film - Commedia con Sylvia Koscina
- 00.20 Barbarella. Film
- 2 Sport: ABC Sport

ITALIA 1



L'uomo di Singapore (21,25). La serie illustra la figura di Frank Buck, leggendario collezionista di animali selvaggi prima della seconda guerra mondiale

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 La notte ha mille occhi. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Simon & Simon. Telefilm
- 21.25 L'uomo di Singapore. Telefilm
- 22.30 Devlin & Devlin. Telefilm
- 23.30 Un'arma in casa. Film - Drammatico con Sally Struthers
- 1.20 Ironside. Telefilm

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 11 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.45 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 13.30 Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
- 14.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
- 20.20 Dimmi, dove ti fa male?, Film (Comm.) con Peter Sellers e Jo A. Pflug
- 22.20 Campionati mondiali di Catch
- 23.15 Strani e curiosi, rubrica

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- 13.40 Commento politico
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 Piangerò domani. Film (Dramm.) con Susan Hayward e Richard Conte
- 16.55 Cartoni animati
- 17.25 Cartoni animati
- 17.55 Magnetoterapia Ronefor. Rubrica di informazione medica
- 18.25 UIL
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 Intermezzo matrimoniale. Film (Dramm.) con Deborah Kerr e Robert Donat
- 22.25 Commento politico
- 22.45 Replay
- 23.50 Mia moglie si sposa. Film (Comm.) con Claudette Colbert e Donald Carey
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 L'uomo ombra. Film (Giallo) con Myrna Loy e William Powell. Regia di W. S. Van Dyke

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2713265

- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Pitti gioielli
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.20 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Chiesa viva
- 20 La grande barriera. Telefilm
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.50 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.30 Tutto donna
- 23.30 I Love America. Telefilm
- 24 Film

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Segreti. Film (Comm.) con Susan Blakely e John Randolph
- 18 F.B.I., Telefilm con Efrem Zimbalist junior
- 19 Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 21.30 Non uccidere. Film
- 23.30 Superproposte, offerte promozionali in diretta

13

RAIUNO



Voglia di musica

Consueto appuntamento con il programma quotidiano di musica. Oggi la Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi presenta la *Sinfonia in fa maggiore* di Sammartini e la *Serenata per le Nozze dell'infante Luigi* di Boccherini.

15.10

RAIUNO

Le grandi battaglie del passato

La battaglia di Cholet, argomento della puntata, si inquadra storicamente nella guerra di Vandea (combattuta tra il 1793 e la fine del secolo) che vide l'insurrezione, monarchica e cattolica, riversarsi dalle province occidentali della Francia sulla stessa Parigi.

19.25

RAITRE

Diretta Santarcangelo

In diretta da Santarcangelo la XIV edizione del Festival internazionale del teatro in piazza, una manifestazione che intende proporre diversi aspetti e linguaggi di questa forma artistica e di spettacolo. Presenti compagnie europee e degli USA.

20.30

RAIUNO

Professione: pericolo!

Colt deve riacciuffare Ricker fuggito mentre era in libertà provvisoria su cauzione. In realtà Ricker è un agente federale in missione segreta per catturare un terrorista... (Foto: Lee Majors e Heather Thomas).



RAIUNO

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

13

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fait. Regia di Sandro Spina. Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi. G. B. Sammartini: *Sinfonia in fa maggiore*. L. Boccherini: *Serenata per le Nozze dell'infante Luigi*.

13,30

Telegiornale

13,45

I pompieri di Viggiù

(1949) Film - Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Totò, Carlo Campanini, Silvana Pampanini, Ave Ninchi, Carlo Croccolo, Dante Maggio, Isa Barzizza. Prod.: De Laurentiis

15,10

Le grandi battaglie del passato

Un programma di Henri de Turenne. Cholet (1793). Regia di Daniel Costelle

16,05

Tre nipoti e un maggiordomo

Addio Harold. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Kathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Regia di Charles Berton. Prod.: MCA

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Il clown del rombo. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm. Sister Maria. Regia di Ernest Pintoff. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Season Hubley, Ted Beniades, Harold Gary, Gloria Grahame, John Kellogg. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrash

Cartone animato. Blacky fa amicizia con Patrash. Prod.: Beta

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

18,20

Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 8ª trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Professione: pericolo!

Telefilm. Honolulu che passione! Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Monte Markham, Erin Gray. Regia di Russ Mayberry. Distr.: 20th Century Fox

22

Telegiornale

22,10

Mercoledì sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Treviso: Pallacanestro. Torneo internazionale maschile Italia-Cuba

Roma: Atletica leggera
Campionati italiani assoluti

Al termine:

TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Bianco rosso blu. Dal romanzo di Françoise Linaires. Sceneggiatura di Claude Brulè. Con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlojeux. Regia di Yannick Andrei. **La tempesta di Parigi.** Distr.: Telecip

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano: Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Viva il re abbasso il re - Lo scienziato folle. Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più. Documentario. **La birra - Il vulcano - Assam - Alternativa.** Distr.: Airone Cinematografica

Lord Tramp. Telefilm. 5° episodio. Prod.: Southstar Television

Lo schermo in casa. Western di casa nostra

16,55

I quattro inesorabili

(1966). Film - Regia di Primo Zeglio. Interpreti: Adam West, Robert Hundar, Red Ross, Robert Camardiel, Ralph Baldwin, John Bartha, Robert Johnson Jr., Dina Loy, Luis Induni, José Jaspe, Chris Huerta, Pauline Baards. Prod.: Pea, Roma - Aitor Films Madrid

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. L'eco del pericolo. Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backman. Regia di Reza Badiyi. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

In diretta dallo Studio 7 di Roma

20,30

Soldi, soldi

Un programma di Arrigo Levi e Giovanni Minoli a cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

Obiettivo Ottanta. Cinema italiano contemporaneo (III)

21,30

Temporale Rosy

(«Rosy Bourrasque», 1979). Film - Regia di Mario Monicelli. Interpreti: Gérard Depardieu, Faith Minton, Roland Bock, Gianrico Tedeschi, Helga Anders, Charles Bollet, Arnaldo Taglietti, Kathleen Thompson, Lola Garcia, Claudia Polley, Natalia Pasquarelli, Barbara Awan, Cristina Rosci, Claudia Rerech, Sergio Conti, Jean-Claude Levis. Prod.: PEA (Roma), Les Pr. Art. Ass. (Parigi), Artemis (Berlino) 1° tempo

22,30

TG 2 - Stasera

22,35

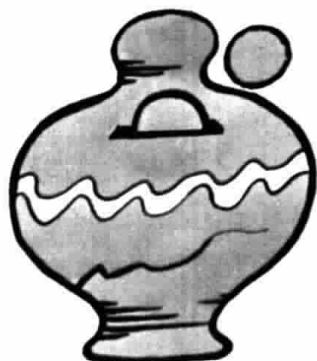
Temporale Rosy. Film - 2° tempo

23,40

TG 2 - Stanotte

20.30

RAIDUE



Soldi, soldi

Tema di oggi è «Come salvare lo Stato sociale». Come è noto, al programma, che va in onda in diretta ed è condotto da Arrigo Levi, possono intervenire i telespettatori che hanno qualcosa da dire sull'argomento. Numero telefonico 06/3139.

21.55

RAITRE

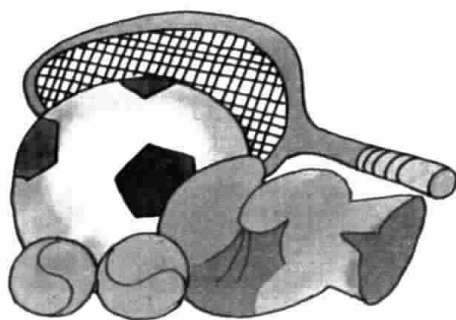
Delta serie

Oggi, in Messico, su una popolazione di 56 milioni di abitanti vivono ancora oltre 3 milioni di indios e si manifesta un rinnovato interesse verso l'eredità culturale, il modo di vita e i costumi di queste etnie discendenti dell'impero azteco.



22.10

RAIUNO



Mercoledì sport

Oltre al consueto panorama degli avvenimenti principali della giornata due sono gli appuntamenti in programma: le immagini della serata conclusiva degli assoluti di atletica e l'incontro di basket Italia-Cuba per il Torneo internazionale (Treviso).

RAITRE

17,30 **Teramo: Pallamano**

Finale torneo mondiale

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con i cartoni animati

In diretta da...

19,25 **Teatro in piazza a Santarcangelo... 1° atto**

Conduce Sergio Colomba. Regia di Loris Mazzetti. Un programma Sede Rai dell'Emilia-Romagna

20 **DSE Il vento nelle mani**

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 7ª ed ultima puntata: A cavallo dell'onda

20,30 **Divertiamoci stanotte**

(«On the Riviera», 1951). Film - Regia di Walter Lang. Interpreti: Danny Kaye, Corinne Calvet, Gene Tierney, Marcel Dalio, Jean Murat. Prod.: Fox

21,55 **Delta serie**

Messico: Uomini e dei. Un programma di Anna Benson Gyles. 1ª puntata: Il Messico e l'indio messicano. Regia di Bruce Norman. Prod.: RM Production

22,25 **TG 3**

Intervallo con i cartoni animati

22,50 **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. La Ginevra d'Italia (1964). Regia di Francesco De Feo

23 **Giovanni Boldini - Immagini**

di Simonetta Nicolini. Regia di Simonetta Nicolini. Un programma Sede Rai dell'Emilia-Romagna

23,30 **Speciale Orecchicchio** con Enzo Avitabile

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il vento nelle mani. 6ª puntata: Le acrobazie dei più bravi

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon Heute: «Larry und die Pioniere». Verleih: Reelife (Wiederholung)

23,40 DSE. Il vento nelle mani. 7ª puntata: A cavallo dell'onda

MOVIE MOVIE

Temporale Rosy

RAIDUE ORE 21,30

Rosy Bourrasque./118' C 1979

regia di Mario Monicelli

con Gérard Depardieu, Faith Minton

COMMEDIA

Una storia d'amore e di «catch» (quel tipo di lotta libera in cui tutti i colpi sono permessi, salvo mordere, graffiare e strozzare).

RAITRE ORE 20,30

DIVERTIAMOCI STANOTTE

On the Riviera./ C 1951

regia di Walter Lang

con Danny Kaye, Gene Tierney

MUSICALE

È il rifacimento del famoso *Folies Bergère* interpretato da Maurice Chevalier e coreografato da Busby Berkeley. Qui il protagonista è Danny Kaye, nella doppia parte di un aviatore e di un ballerino.

RAIUNO ORE 13,45

I POMPIERI DI VIGGIÙ

durata 91' BN 1949

regia di Mario Mattoli

con Totò, Carlo Campanini

COMICO

A Viggiù non scoppia mai un incendio e i locali pompieri sono particolarmente avviliti. Recatisi a vedere una rivista, si sentono pure prendere in giro...

Solo che ad amare pensa Depardieu, un ex pugile a metà tra il balordo e il suonato, e a lottare «Temporale Rosy», una stangona friulana tutta muscoli. Dopo lividi e baruffe in quantità, i due scenderanno dal ring e fileranno d'amore e d'accordo verso...



RAIDUE ORE 16,55

I QUATTRO INESORABILI

durata 85' C 1966

regia di Primo Zeglio

con Adam West, Robert Hundar

WESTERN

Decisi a vendicarsi di un ranger che li ha ostacolati, quattro bounty-killer lo fanno accusare ingiustamente e sbattere in prigione. Riesce a evadere e...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Ligabue, Sceneggiato con Flavio Bucci e Andrea Ferreol. Regia di Salvatore Nocita
- 21.30** Umorismo: riso in bianco, Nanni Moretti: atleta di se stesso
- 22.30** Ciclismo: Giro di Francia, cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** ● Telefilm, Mama Linda
- 15** ● Telefilm, Peyton Place
- 16** ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Godam
- 17.30** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** ● Telefilm, Star Trek
- 19.30** ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20** ● Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** ■ Film, La figlia di Ryan (Dramm.) di D. Lean con R. Mitchum e S. Miles
- 23** ■ Film
- 1** ● Telefilm
- 2** Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13** ● Telefilm, Le spie
- 14.30** Donna
- 15** Music Circus
- 16** ★ Cartoni, Jabberjaw
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17.30** ● Telefilm, Fulmine
- 18** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** Jumbo Jumbo, documentario
- 19** Onda verde news
- 20** ● Telefilm, Fulmine
- 20.50** ● Telefilm, Honda
- 22** ■ Film, I cinque della vendetta (West.) di A. Florio con G. Madison e M. Randall
- 24** ■ Film, Excitation star

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, Le gladiatrici
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** Opinioni di...
- 17** ■ Film, La furia dei Vichinghi
- 18.30** ● Telefilm
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ● Telefilm
- 21** ■ Film, Gran varietà (Comm.) di D. Paolella con M. Fiore e A. Sordi
- 23** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, Io, l'amore (Comm.) di S. Bourguignon con B. Bardot e L. Terzieff

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Amministratori e cittadini
- 15.30** ● Telefilm, I cavalieri del cielo
- 16** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 17.30** ● Telefilm, Detective School
- 18** ● Telefilm
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 20** La medicina e lo specialista
- 20.30** Qui Lazio
- 21** ■ Film, I pianeti contro di noi (Fant.) di R. Ferrara con M. Luzzi
- 22.30** ● Telefilm, Tom Horn
- 23.30** L'occulto con Elios

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ● Telefilm, La grande barriera
- 14.30** ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** ● Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55** ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** ● Sceneggiato, Gli emigranti
- 19** ● Telefilm, Big Foot
- 20** ● Telefilm, La grande barriera
- 20.30** ● Telefilm, The Outsiders
- 21.30** ■ Film, Il trionfo della casta Susanna
- 23.15** ● Telefilm, Kronos
- 00.05** ● Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12** ■ Film, Assistente sociale
- 13.30** ● Telefilm, I rangers della foresta
- 14** ● Telefilm, Kodiak
- 14.30** ● Telefilm, I Love America
- 14.55** ■ Film, Nel duemila: guerra o pace
- 16.25** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18** ■ Film, Il letto
- 19.30** ● Telefilm
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film, Sfida al diavolo (Dramm.) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
- 22.30** ● Telefilm, Le avventure di Bayly
- 23.25** ■ Film
- 1** Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14** ● Telefilm, Angie
- 14.30** ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30** ■ Film, I ragazzi del massacro (Giallo) di F. Di Leo con P. Capponi e S. Scott
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** ● Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** ● Telefilm, American Girls
- 19** ♦ Sport, Motori non stop
- 20** ● Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** Il barattone, diretta di attualità spettacolo e scambi
- 24** ● Telefilm, Angie
- 00.30** Film a vostra scelta

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 14.25** ■ Film, Processo alla giustizia
- 16** ● Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30** Special Videomusic
- 20.35** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ■ Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel
- 23** ■ Film, Sull'asfalto la pelle scotta
- Telefilm, The Collaborators

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53580

- 14** Vendita promozionale di gioielli
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 16** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 16.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 17** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 17.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 18** ■ Film, Borman
- 19.30** ● Telefilm
- 21** Medicina oggi
- 22** ● Telefilm, Perry Mason
- 23.30** ■ Film, Minnesota Clay (West.)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni animati
- 17.30** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 19** ● Telefilm, Oranges & Lemons
- 20** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20.35** ● Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, Il generale non si arrende
- 23.15** ● Telefilm, The Outsiders
- 00.15** ● Telefilm, Hazell

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, Lettera dal fronte
- 15.45** ● Telefilm, I Sullivan
- 16.30** ■ Film, Vivere per uccidere
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30** ★ Cartoni, Casper
- 21.20** ■ Film, La mano della morta (Dramm.) di C. Campogalliani con M. Martin e A. Rimoldi
- 23** ■ Film
- G. Ardisson**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15** ■ Film, Giuliano de' Medici
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** Documentario
- 17.30** ★ Cartoni, Top Cat
- 18** ■ Film, La nevicata
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** ● Telefilm, Karino
- 20** ■ Film, Massacro di uomini violenti
- 21.30** Appuntamento con la poesia religiosa
- 22.30** ■ Film, Una ragazza tutta nuda
- assassinata nel parco
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ● Telefilm, Mannix
- 19** ● Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** ● Telefilm, Il mondo di Berta
- 21.15** ■ Film, Doppia identità
- 22.40** ● Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.15** Ruote in pista, rubrica
- 23.45** ■ Film, Assistente sociale

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14** ● Telefilm
- 14.30** ■ Film, Duri a morire (Dramm.) di J. D'Amato con L. Merenda e D. O'Brian
- 16** I vostri capelli
- 16.15** Mercatino
- 16.30** ■ Film
- 18** Artmarket
- 19.30** Sirte
- 20** I consigli del vecchio
- 20.30** ● Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** ■ Film, I seguaci di Bruce Lee
- 24** ■ Film

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** ● Telefilm
- 18.30** Incredibile ma vero, documentario
- 19** Occasionissima auto, rubrica
- 19.30** Arcana oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni, notiziario della sera
- 21** Scuola di pittura
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** ● Telefilm, Lancillotto 008
- 17** ● Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni, Ape Maia
- 18** Rubrica
- 18.30** ● Telefilm
- 19** ■ Film
- 20.30** ● Telefilm
- 21** ● Telefilm, Maya, con Sajid Khan e Joy North
- 22** ● Telefilm
- 22.30** Incontro con l'autore
- 22.50** Ma io vi dico, rubrica religiosa

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** ■ Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe
- 16.30** ● Telefilm, Sloane
- 17.30** ■ Film, Gli eroi di Khartoum
- 19.30** ● Telefilm, Hazell
- 20.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 21** ■ Film, Un ombrello pieno di soldi (Comm.) di J. Le Chanois con J. Gabin e S. Gainsbourg
- 22.30** Astrocartomania
- 23.30** RTL Antenna sera
- 24** ● Telefilm, New Scotland Yard

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13.15** La vostra casa
- 14.15** Redazionale
- 14.30** Il quadro d'oro
- 16.30** ● Telefilm
- 17** Super Sprint
- 18** Rossetti per bambini
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- 20** Previsioni del tempo
- 20.30** Commento politico
- 21** Domande in libertà
- 21.30** Redazionale
- 22** ● Telefilm
- 22.45** Un po' con voi
- 00.15** Consulenza casa

canale 5



5 **Una vita da vivere (15,25).** Continua questa serie di successo che ripropone gli appassionanti avvenimenti di una famiglia americana di Philadelphia

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 Colpo di fulmine. Film - Commedia con Gary Cooper e Barbara Stanwyck
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm
- 20.25 Krakatoa, est di Giava. Film - Avventura con Maximilian Schell e Diane Baker
- 22.25 Kojak. Telefilm
- 23.25 Canale 5 News
- 00.25 Il giullare del re. Film - Comico con Danny Kaye e Glynis Johns

RETEQUATTRO



Tre cuori in affitto (11,30). In questa serie, una delle più sexy d'America, un uomo si finge gay per trovare casa e va a convivere con due splendide ragazze



- 8.30 Lassie e la squadra di soccorso
- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 Capitan Cavey. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 Charlie's Angels. Telefilm
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noha. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 A Team. Telefilm
- 21.30 L'imperatore del Nord. Film - Avventura con Lee Marvin e Ernest Borgnine
- 24 Quincy. Telefilm
- 1 Sport: Campionato di Baseball
- 1.30 Alle donne ci penso io. Film - Commedia con Frank Sinatra

ITALIA 1



OK! Il prezzo è giusto (20,25). Jolanda Cyganek (nella foto) è una delle tre stupende vallette che affiancano Gigi Sabani in questo gioco del mercoledì

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 La donna fantasma. Film - Giallo
- 11.20 Magnetoterapia, rubrica medica
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Bryger. Cartoni animati
Pepero. Cartoni animati
Rocky Joe. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 OK! Il prezzo è giusto
- 22.30 Il poliziotto sprint. Film - Giallo con Maurizio Merli
- 00.20 Susan. Film - Giallo

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531

- 11 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 11.45 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 13.30 Lupin III. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 14.45 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
- 18 Yattaman. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
- 21.20 La figlia di Ryan. Film (Dramm.) con Robert Mitchum e Sarah Miles

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641

- 13.40 Commento politico
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.15 I cinque volti dell'assassino. Film (Giallo) con George Scott e Kirk Douglas
- 16.55 Groizer X. Cartoni animati
- 17.25 Cartoni animati
- 17.55 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin
- 18.25 UIL
- 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
- 20.30 L'idolo delle folle. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright
- 22.25 Commento politico
- 22.45 Si riparla dell'uomo ombra. Film (Giallo) con William Powell e Myrna Loy
- 00.25 Talk Show
- 1.20 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
- 2.20 Solo per te ho vissuto. Film (Dramm.) con Jane Wyman e Sterling Hayden

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9 Film
- 10.30 Maude. Telefilm
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woodbina. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Il vostro oroscopo
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.20 Zoom
- 22.30 Film
- 24 Film

RETE A UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
- 13.15 Accendi un'amica special
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Il grande agguato. Film (Avv.) con Rod Cameron e Adrian Booth
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30 La reginetta di polvere di stelle. Film (Comm.) con Maureen Stapleton e Charles Durning
- 23.30 Superproposte, offerte promozionali in diretta

15.05

RAIUNO



I FILM DI GUERRA

Hollywood

La puntata odierna è dedicata ai film di guerra, prodotti dal cinema muto americano, con particolare riguardo al film di King Vidor, *La grande parata* (1925), e al capolavoro di Lewis Milestone, *All'ovest niente di nuovo*, realizzato nel 1930.

17

RAIUNO

Kojak

Questa volta il calvo detective (interpretato da Telly Savalas, foto) ha a che fare con una storia complicatissima in cui sono mescolati droga, furti, vendette e naturalmente omicidi. Ne viene comunque a capo grazie al suo proverbiale fiuto...



DROGA

20.30

RAIUNO



Colosseo

Oggi si parla dei giochi di guerra. Tra i tanti curiosi servizi ci saranno le ricostruzioni della battaglia di Pearl Harbor e quella di Yorktown, l'armata imperiale di Xian in Cina, il gioco della jeep e il carosello dei carabinieri a Roma.

RAIUNO

13

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. Violinista Mauro Loguercio; Violoncellista Marco Pace; Pianista Edoardo Maria Strabbioli. R. Schumann: *Trio in sol minore, op. 110, per violino, violoncello e pianoforte*

13,30

Telegiornale

13,45

Fifa e arena

Film - Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Totò, Isa Barzizza, Mario Castellani. Prod.: Cdi

15,05

Hollywood

Gli anni ruggenti del cinema muto. 4°: *In guerra*. Un programma di Kevin Brownlow e David Gill. Prod.: Thames Television

15,55

Tre nipoti e un maggiordomo

Telefilm. Maudie. Prod.: MCA

16,20

Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva

Cartone animato di Suzuki Ternaki. Guai nello stagno de Kappa

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin

Telefilm. Soldato di piombo. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Prod.: Columbia

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak

Telefilm. Corruzione a Manhattan Sud. Regia di Ernest Pintoff. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Joseph Hindy, Albert Paulsen, Judith Light. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrash. Cartone animato. Una notte senza Patrash.

Prod.: Beta

18,20

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

Al Paradiso

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì. Con: Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 9° trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Colosseo

Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. 4° puntata: *La guerra dei bottoni*

All'italiana: kolossal, horror, western, comici... (III)

21,30

Due marines e un generale

(1965) Film - Regia di Luigi Scattini. Interpreti: Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Buster Keaton, Fred Clark, Martha Hyer, Franco Ressel. Prod.: Italiana International Film. 1° tempo

22,20

Telegiornale

22,25

Due marines e un generale. Film - 2° tempo

23,10

Hans Urs von Balthazar e la teologia della bellezza

Un programma di Giampaolo De Angelis

23,40

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Bianco rosso blu

Dal romanzo di Françoise Linaires. Sceneggiatura di Claude Brulé con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlojeux. Regia di Yannick Andrei. *La sciarpa di Coblenza*. Distr.: Telecip

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10

Questestate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi a cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Disoccupato cerca lavoro - Maschera di Carnevale

Cartoni animati. Prod.: Paramount

Qualcosa di più

Documentario. C'era una volta un'isola - Arti marziali - Un fine settimana riuscito

Lord Tramp

Telefilm. 6° episodio. Prod.: Southstar Television

Lo schermo in casa. Western di casa nostra

17

Tutto per tutto

(1968) Film - Regia di Umberto Lenzi. Interpreti: Mark Damon, John Ireland, Monica Randall, Armando Calvo, José Torres, Raf Baldassarre, Calisto Tanzi, Lisa Halvorsen, Franco Gulà, Claudio Sarchilli, Ivan Scratuglia. Produzioni Europee Associate, Roma/Estel Film, Madrid

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk

Telefilm. Terrore. Soggetto di Carrol O'Connor. Con Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backman. Regia di Stuart Hagmann. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Philip Marlowe investigatore privato

Telefilm - *Un delitto imperfetto*. Tratto dall'omonimo racconto di Raymond Chandler. Sceneggiatura di Jesse Lasky jr. e Pat Silver. Con: Powers Boothe, Michael J. Shannon e Liza Ross. Regia di Peter Hunt. Prod.: David Wicks Television e London Weekend Television

21,25

Mixer

Cento minuti di televisione. Proposti da Aldo Bruno e Giovanni Minoli con la collaborazione di Giorgio Montefoschi a cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Regia di Sergio Spina

22,45

TG 2 - Stasera

22,55

TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana
Treviso: Pallacanestro. Torneo internazionale maschile Italia-Nit USA

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIDUE**

Philip Marlowe

Un divo del cinema muore la sera prima della presentazione ufficiale del suo nuovo film. Le diagnosi parlano di polmonite, attacco cardiaco, ma Marlowe ed il suo aiutante (Powers Boothe e Michael J. Shannon, foto) sono di tutt'altro avviso...



21.25 **RAIDUE**



Mixer

22.10 **RAITRE**

Europarade

Rassegna canora in occasione del Golden Rose Pop Festival di Montreux, che ha visto la partecipazione di noti personaggi del mondo musicale. Tra questi Elton John, Roger Daltrey, i Pretenders, i Queen, Cliff Richard, gli Ultravox.



Cliff Richard

RAITRE

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

VALLE D'AOSTA: Carrefour: Appunti per una storia del jazz, il ritimo pianistico con Cesare Poggi. **LOMBARDIA:** Agenda estate: Lombardia pianeta cinema. 2ª puntata. **VENETO:** Andar per mostre. **EMILIA-ROMAGNA:** Special Piergiorgio Farina. **CAMPANIA:** Cocktail: come non detto. 25ª puntata

Intervallo con i cartoni animati

20 **DSE L'articolo genuino**

Un programma di John Fitzmaurice Mills. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 1ª puntata. I dipinti. Prod.: BBC

Lo specchio scuro - Val Lewton maestro d'ombra (V) a cura di Enrico Ghezzi e Maria Letizia Gambino

20,30 **Il giardino delle streghe**

(«The Curse of the Cat People», 1944). Film - Regia di Gunther von Fritsch e Robert Wise. Interpreti: Simone Simon, Kent Smith, Ann Carter, Jane Randolph, Elizabeth Russell, Julia Dean, Eve March, Sir Lancelot. Prod.: Val Lewton per la RKO

21,35 **TG 3**

Intervallo con i cartoni animati

22 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Tommaso (1966). Regia di Cecilia Mangini

Da Montreux in occasione del «Golden Rose Pop Festival»

22,10 **Europarade** con: Spandau Ballet, Elton John, Nena Ultravox, Cliff Richard, Tracey Ullman, Duran Duran, Slade, U.B. 40, Roger Daltrey, Bananarama, Adam Ant, Pretenders, Howard Jones, Queen Credit. Una coproduzione RTSR-BBC

23,10 **La memoria e l'arte di Bruno Maderna**

di Ezio Pecora. Regia di Ezio Pecora. Un programma Sede Rai dell'Emilia-Romagna

23,40 **Speciale Orecchiocchio** con Brian Adams

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 Figlio unico

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Unterwegs bei den Nachbar. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn - Heute: «Der Geologensteig von Predazzo»

23,50 DSE. L'articolo genuino. 1ª puntata: I dipinti

MOVIE MOVIE

Due marines e un generale



RAIUNO ORE 21,30

durata 94' C 1965

regia di Luigi Scattini

con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Buster Keaton

COMICO

Marines di pura origine italiana, Franco e Ciccio si intrufolano tra le file tedesche e le mettono a soqquadro. Con loro c'è il grande Buster Keaton.

RAIUNO ORE 13,45

FIFA E ARENA

durata 80' BN 1948

regia di Mario Mattoli

con Totò, Mario Castellani

COMICO

Totò è Nicolino Capece, un commesso di farmacia alle dipendenze di una zia tiranna. Scambiato per un evaso dal manicomio criminale e costretto a fuggire si ritrova addirittura torero.

RAITRE ORE 20,30

IL GIARDINO DELLE STREGHE

regia di R. Wise e G. von Fritsch

con Simone Simon, Kent Smith

FANTASTICO

È il seguito de *Il bacio della pantera*. Qui la protagonista è una bambina, a creare l'atmosfera giusta provvede la solita leggenda delle donne condannate a trasformarsi in pantere.

RAIDUE ORE 17

TUTTO PER TUTTO

durata 90' C 1968

regia di Umberto Lenzi

con Mark Damon, John Ireland

WESTERN

Un indiano ruba a un «bandito» messicano un bel gruzzolo. Sulle sue tracce si mettono il derubato e una coppia di avventurieri. Dopo corse e rincorse, cavalcate e spari, la spunterà...

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30** Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25** Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, I Cyborg
- 20.25** Lo show del giovedì: Le regine. (2ª puntata)
- 21.35** Paura sul mondo, Sceneggiato con Ugo Pagliai e Laura Belli. Regia di Domenico Campagna
- 22.35** Taccuino di Francia. Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Amministratori e cittadini, rubrica di economia
- 15.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 16** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 18** Vetrina di cose belle
- 19.15** Consulenza casa
- 19.30** • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano, con Florinda Bolkan
- 20.30** Qui Lazio, notiziario regionale
- 21** ■ Film, Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
- 22.30** • Telefilm, Tom Horn
- 23.30** L'occulto con Elios

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** ■ Film, La bidonata
- 16** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 16.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 17** ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 17.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 18** ■ Film, La febbre del delitto
- 19.30** • Telefilm, Perry Mason
- 21** • Telefilm, Perry Mason
- 22** Asta di quadri
- 00.30** Giornale TV

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14** • Telefilm
- 14.30** ■ Film, Agente segreto 070 Thunderbay
- 16** Le stelle per voi, replica
- 17.10** • Telefilm
- 18** ■ Film, Lo chiamavano sergente Blu
- 20** Cinemondo
- 20.30** • Telefilm
- 21** ■ Film
- 22.30** Artmarket
- 24** ■ Film, C'era una volta un gangster (Giallo) di M. Masi con R. Harrison

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16** • Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30** ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55** ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45** • Sceneggiato, Gli emigranti
- 19** Amare è, rubrica religiosa
- 20** • Telefilm, La grande barriera
- 20.30** ■ Film, La Costa dei Barbari
- 22** • Telefilm, Selvaggio West
- 23.15** • Telefilm, Kronos
- 00.05** • Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni, Gundam
- 17** ★ Cartoni, Pat, ragazza baseball
- 17.30** ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20** ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 20.35** • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30** ■ Film, Piccolo Cesare
- 23** • Telefilm, The Outsiders
- 23.50** • Telefilm, Hazell

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18** • Telefilm
- 18.30** • Telefilm
- 19.30** Occasionissima auto, rubrica
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni, notiziario della sera
- 21** Rubrica di inglese per bambini
- 21.30** ■ Film
- 23** Informazioni, notiziario della notte

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15** • Telefilm, Peyton Place
- 16** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17** ★ Cartoni, Forza Sugar
- 17.30** ★ Cartoni, Godam
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** L'ombrello d'oro, manifestazione canora condotta da Anna Maria Rizzoli
- 23.30** ■ Film
- 1** • Telefilm
- 2** Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.25** ■ Film, La notte dei serpenti
- 16** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.35** • Telefilm, I ranger della foresta
- 18** • Telefilm, I sentieri del West
- 19** • Telefilm
- 20** • Telefilm, Funny Face
- 20.50** • Telefilm, Difesa ad oltranza
- 21.50** ■ Film, Il nonno adottivo (Comm.) di F. Cook con M. Balsam e E. Wilson
- 23.30** ■ Film, Philby Bourges and Mc Lean (Avv.) di G. Fleming con A. Bate e D. Jacoby

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ■ Film, Ombra sulla nazione
- 16** • Telefilm, I Sullivan
- 16.30** ■ Film, Lorenzaccio (Avv.) di R. Pacini con G. Albertazzi e A. Foà
- 18** ★ Cartoni animati
- 19.30** L'opinione, rubrica
- 20.30** • Telefilm
- 21.20** ■ Film, 1860 (Dramm.) di A. Blasetti con G. Gulino e A. Bellia
- 23** Medart

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30** ★ Cartoni, Pepero
- 17** ★ Cartoni, Ape Maia
- 17.30** • Telefilm, Lancillotto 008
- 18** • Sceneggiato
- 19** ■ Film
- 20.30** • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 21** Show
- 22** • Telefilm
- 22.30** • Telefilm
- 22.50** Ma io vi dico, rubrica religiosa

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 13** • Telefilm, Hondo
- 14.30** Barrage
- 15** Ciak, rubrica
- 16** ★ Cartoni, Jabberjaw
- 16.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17.30** • Telefilm, Fulmine
- 18** • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 19** Donna
- 19.30** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 20** • Telefilm, Fulmine
- 20.50** • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 22** ■ Film, Bruce Lee il campion
- 24** ♦ Sport, Basket

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** • Telefilm, Richard Diamond
- 15** Il vostro futuro con Liliana, rubrica
- 15.30** ■ Film, Escono solo di notte (Giallo) di D. Duke con J. Warden e M. Thornton
- 17** ★ Cartoni, Good Think
- 17.30** • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18** • Telefilm, American Girls
- 19** Televendita di preziosi
- 20.30** ★ Cartoni, Jackie
- 21** ■ Film, Aria di Parigi
- 22.30** • Telefilm, Angie
- 23** Galleria il Babbuino presenta...
- 00.30** ■ Film, La mala ordina

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17** Architettura moderna in Giappone, documentario
- 17.30** ★ Cartoni, Top Cat
- 18** ★ Cartoni, Gaspere e il leone
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** ■ Film, Malavita
- 21.30** • Telefilm, Karino
- 22** Magazine
- 22.30** ■ Film, Malaspina (Dramm.)
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** ■ Film, Alto, biondo e... con 6 matti intorno
- 16** ★ Cartoni, Goober
- 16.30** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 17.30** • Telefilm, Orange & Lemmon
- 18.30** ★ Cartoni, Astroganga
- 19.30** ■ Film, Fluchttruppen
- 21** Caccia e natura, rubrica
- 22** ■ Film, A tu per tu con una ragazza scomoda (Dramm.) di A. Reid con P. Finch
- 24** • Telefilm, Vidocq

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, Le gladiatrici (Avv.)
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** Musei in casa
- 18** • Telefilm
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Nel mondo della musica
- 20.30** Teletevere arte
- 21** ■ Film, Io, l'amore (Comm.) di S. Bourguignon con B. Bardot e L. Terzieff
- 22.30** Viaggiamo insieme
- 23** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, K.O. va e uccidi (Dramm.) di C. Ferrero con M. Parenti e L. Love

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 14.25** ■ Film, Tobor
- 16** • Telefilm, The Corruptors
- 17** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30** ★ Cartoni, Koseidon
- 18** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.25** Echomondo flash
- 18.30** Special Videomusic
- 19.25** Echomondo Notizie
- 19.35** Controcorrente, rubrica
- 20.30** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21** ■ Film, Mica scema, la ragazza! (Comm.) di F. Truffaut con B. Lafont e C. Brasseur
- 23** ■ Film, Il caso Trafford

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, Mannix
- 19** • Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30** • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20** ★ Cartoni, Mazinga
- 20.30** • Telefilm, Il mondo di Berta
- 21.45** ■ Film, Sogni infranti
- 22.40** • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.15** RTC Sport: Lotta
- 24** ■ Film, Quella casa sulla collina

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13** Redazionale
- 13.15** La vostra casa
- 14.15** • Telefilm
- 15** Un po' con voi
- 17** • Telefilm
- 17.30** Roma curiosa
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il giornale delle circoscrizioni
- 20** Previsioni del tempo
- 20.30** Commento politico
- 21** Domande in libertà
- 21.30** Ciak si gira
- 22** Idee per l'Europa
- 22.45** • Telefilm
- L'Oriente arreda

canale 5



55 **canale 5** **Sentieri (13,25).** Protagonista di questo sceneggiato, ormai conosciutissimo dal pubblico tv, è la famiglia Bauer, con le sue vicende quotidiane e sentimentali

- 8.30 Alice. Telefilm con Linda Lavin e Beth Howland
- 9 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10 Butterfly americana. Film - Commedia con Dan Dailey e Betty Grable
- 12 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.50 Hazzard. Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Festivalbar - DeeJay Star, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23 Telefilm
- 23.30 Sport: Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO



Charlie's angels (20,30). Kate Jackson (nella foto) è una delle interpreti di questa serie di telefilm avventurosi, ormai noti in tutto il mondo



- 9 Arrivano i Superboys. Cartoni
- 9.15 L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
- 9.45 Capitan Cavey. Cartoni animati
- 10 Magia. Telenovela
- 10.30 Fantasilandia. Telefilm
- 11.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 12.30 Star Blazers. Cartoni animati
- 13 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Magia. Telenovela
- 15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 17 Il magico mondo di Gigi. Cartoni
- 17.30 Blue Noha. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 19 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.30 Charlie's Angels. Telefilm
- 21.30 Il delitto perfetto. Film - Giallo con Grace Kelly
- 23.30 Nonsolomoda, rubrica
- 24 Moses Wine detective. Film
- 2 Sport: Ring

ITALIA 1



Cannon (15). William Conrad (foto) è il corpulento protagonista di questa serie di telefilm in cui interpreta il ruolo di un dinamico detective privato

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Dollari che scottano. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
La famiglia Mezil. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- 17.40 Una famiglia americana. Telefilm
- 18.40 Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Fango, sudore e polvere da sparo. Film - Western con Gary Grimes
- 22.15 Bandiera gialla, musicale
- 23.15 Fratelli rivali. Film
- 1 Ironside. Telefilm
- 2.30 In diretta Via Satellite Tennis:
Coppa Davis. Quarti di finale - Australia/Italia (Solo Lombardia)

- EURO TV**
UHF 50 ☎ 02/8531
- 11 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 - 11.45 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Osvaldo Bradi
 - 13.30 Lupin III. Cartoni animati
 - 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo
 - 14.40 Diario Italia, rubrica
 - 14.50 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
 - 18 Yattaman. Cartoni animati
 - 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
 - 21.20 L'ombrellone d'oro, manifestazione canora condotta da Anna Maria Rizzoli

- TELEROMA**
UHF 56 ☎ 06/332641
- 13.40 Commento politico
 - 14 Cartoni animati
 - 14.30 Gli emigranti. Sceneggiato
 - 15.15 Furto su misura. Film (Comm.) con Rita Hayworth e Rex Harrison
 - 16.55 Groizer X. Cartoni animati
 - 17.25 Cartoni animati
 - 17.55 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
 - 18.25 UIL
 - 18.40 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
 - 19.40 Gli emigranti. Sceneggiato
 - 20.30 L'indomabile. Film (Avv.) con Georges Rivière e Georges Wilson
 - 22.25 Commento politico
 - 22.45 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
 - 23.40 Sport: Football please
 - 00.35 The Doctors. Telefilm
 - 1.10 Hawaii Squadra Cinque Zero. Telefilm
 - 2.20 L'idolo delle folle. Film (Dramm.) con Gary Cooper e Teresa Wright

- TELESTUDIO**
UHF 61 ☎ 06/2713265
- 9 Film
 - 10.30 Maude. Telefilm
 - 11 Black Beauty. Telefilm
 - 11.30 Capitan Luckner. Telefilm
 - 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 13 La grande barriera. Telefilm
 - 13.30 Television Market
 - 15 Soko 5113. Telefilm
 - 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 16.20 I Love America. Telefilm
 - 16.50 Cinema TV
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 19.30 O.K. Motori
 - 20.30 Soko 5113. Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 21.50 I Love America. Telefilm
 - 22.20 Cinema TV
 - 22.30 Film
 - 24 Film

- RETE A**
UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
 - 13.15 Accendi un'amica special
 - 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
 - 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 La primula rossa del Sud. Film (Avv.) con John Payne e Jan Sterling
 - 18 F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist junior
 - 19 Telefilm
 - 20 Angie Girl. Cartoni animati
 - 20.25 Mariana il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 21.30 C'è posto per tutti. Film (Comm.) con Cary Grant e Betsy Drake
 - 23.30 Superproposte. offerte promozionali in diretta

20.30

RAIUNO

Il pianeta vivente

Le foreste di conifere del Nord formano la più vasta estensione di alberi sulla Terra. La puntata illustra le particolari capacità di adattamento di queste piante e degli animali che riescono a sopravvivere durante i lunghi e rigidi inverni.



La lince

20.30

RAIDUE



Il trappolone

Daniela Poggi è la frizzante animatrice della trasmissione a quiz che vede regione contro regione.

20.30

RAITRE

Serata a soggetto

Nuovo appuntamento con un tema d'attualità presentato e analizzato da Aldo Falivena insieme con un nutrito stuolo di ospiti, esperti, protagonisti. Tra gli argomenti e problemi già affrontati, la casa, le pensioni, l'idea odierna del male e del diavolo.



ATTUALITÀ

RAIUNO

13

Dal Duomo e dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica. Un programma di Luigi Fair. Regia di Sandro Spina. Ballerini: Michael McNeill e Roberto Pace. J. S. Bach: *Minuetto* dalla *Suite n. 1 in sol maggiore* per violoncello (violoncellista Daniel Shafran). A. Vivaldi: *Largo* dal *Concerto in re maggiore* per violino, archi e continuo (Salvatore Accardo con i Musici). Tenore Dino Di Domenico. Pianista Eugenio Furlotti. V. Bellini: *Vaga luna che inargenti; Malinconia, ninfa gentile; Per pietà, bell'idol mio.* G. Donizetti: *«Una furtiva lagrima»* dall' *Elisir d'amore*. G. Verdi: *Deh, pietosa, oh Addolorata; Il tramonto*

13,30

Telegiornale

13,45

Animali pazzi. (1939) Film - Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Interpreti: Totò, Lilia Dale, Luisa Ferida, Calisto Tanzi, Adonella, Claudio Ermelli, Bianca Stagno Bellincioni, Dina Perbellini, Raffaele Giachino. Prod.: Titanus

14,55

Mister Fantasy. Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,05

Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Addio al liceo. Prod.: MCA

16,30

Le avventure di Rin Tin Tin. Telefilm. Ostaggio volontario. Con Lee Aaker, James Brown, Joe Sawyer. Distr.: Columbia

16,50

Oggi al Parlamento

17

Kojak. Telefilm - Un tuffo nel passato. Regia di Nicolas Sgarro. Interpreti: Telly Savalas, Dan Frazer, Kevin Dobson, George Savalas, Tony Diaz, Patrizia Triana, Norberto Kerner, Raymond Serra. Distr.: M.C.A.

17,50

Il fedele Patrasch. Cartone animato. Il ritorno di Patrasch. Prod.: Beta

18,15

Spaziolibero: I programmi dell'accesso. Carcere e Comunità: «Dissociazione: svolta profetica o marcia utopica?»

18,30

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in Al Paradise. Film - Regia di Michelangelo Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 10° ed ultima trasmissione

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Il pianeta vivente

Un programma di David Attenborough. 3: **Le grandi foreste del nord.** Una produzione: BBC TV - RAIUNO

Quattro film di Gillo Pontecorvo (II)

21,30

La lunga strada azzurra

(1957) Film - Regia di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Yves Montand, Alida Valli, Francisco Rabal, Federica Ranchi, Umberto Spadaro, Peter Karsten. Prod.: Maleno Malenotti. 1° tempo

22,20

Telegiornale

22,25

La lunga strada azzurra. Film - 2° tempo

23,10

Grandi mostre

di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzone. Emilio Vedova 1935-1984 a Venezia. *L'opera cammina*, di Alfredo Di Laura

23,45

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Bianco rosso blu dal romanzo di Françoise Linaires. Sceneggiatura di Claude Brulé con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlojeux. Regia di Yannick Andrei. **Le quattro firme.** Distr.: Telecipro

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,10

Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi a cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Teletattica. Cartoni animati. **La città assediata.** Prod.: A2 F

L'isola degli scimpanzé. Documentario. Prod.: Sovexport Film

Atlas ufo robot. Cartoni animati. **Eliminate Alcor.** Distr.: Pictural Film

Lo schermo in casa. Western di casa nostra

16,50

Odio per odio (1967). Film - Regia di Domenico Paolella. Interpreti: Antonio Sabato, John Ireland, Mirko Ellis, Nadia Marconi, Gloria Milland, Piero Vida, Gianni Di Benedetto, Alda Gallotti

18,25

Dal Parlamento

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. La quinta vittima. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backman. Regia di Russ Hagmann. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

Renzo Montagnani in

20,30

Il trappolone. Con Daniela Poggi e Silvan. Testi di Chiosso, D'Ottavi, Perani. Musiche di Riccardo Vantellini. Scene di Ennio Di Majo. Coreografie di Gabriella Rachele Panenti. Costumi di Valentina Aurelio. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Beppe Recchia

22

TG 2 - Stasera

22,10

L'asso della Manica. Telefilm. Messaggio per un ricco. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Celia Imrie e Deborah Grant. Regia di Alan Grint. Prod.: BBC

L'Occupazione negli anni '80

23

Le scelte dei giovani. di Vittorio De Luca. Consulenza di Luciano Benadusi. Regia di Renzo Ragazzi

23,50

TG 2 - Stanotte

22.10

RAIDUE



L'asso della Manica

L'ex governante di Charles Hungerford rapisce la piccola Kim, nipotina di Charles e figlia del detective Bergerac (John Nettles, foto). Ma il messaggio anonimo con la richiesta del riscatto cade in mano ad una terza persona, che pensa di approfittarne...

22.35

RAITRE

Francesco e il re

Nando Gazzolo nei panni di re Luigi XI di Francia e Salvatore Puntillo in quelli di Francesco di Paola sono i protagonisti di questa commedia di Vincenzo Ziccarelli con la regia teatrale e televisiva di Alessandro Giupponi.



NANDO GAZZOLO

23

RAIDUE



Le scelte dei giovani

Inchiesta a cura di Vittorio De Luca che prende in considerazione il problema dell'inserimento professionale dei giovani che al termine degli studi si trovano a un bivio rappresentato dall'iscrizione all'università o dall'immediata ricerca di un lavoro.

RAITRE

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con i cartoni animati

In diretta da... Spoleto

19,25 XXVII Festival dei Due Mondi. Spettacoli, notizie, curiosità e divagazioni. Conduce Guido Davico Bonino con Antonella Boralevi. Regia di Luciana Ceci Mascolo e Carlo Tagliabue. Programma Sede Rai dell'Umbria

20 DSE L'articolo genuino. Un programma di John Fitzmaurice Mills. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 2ª puntata: **Le ceramiche.** Prod.: BBC

20,30 Serata a soggetto
a cura di Aldo Falivena. Regia di Sergio Spina. Un programma Sede Rai del Lazio

22 TG 3

Intervallo con i cartoni animati

22,25 La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. Con civile rabbia (1966). Regia di Ennio Lorenzini

Il consorzio teatrale calabrese Compagnia Teatro di Calabria presenta **Francesco e il re.** Novità italiana di Vincenzo Ziccarelli. Personaggi e interpreti: Re Luigi XI di Francia **Nando Gazzolo**, Francesco Di Paola **Salvatore Puntillo**, La governante **Adriana Cobelli**, Una popolana **Giuditta De Santis**, Medico Coitier **Franco Ferrarone**, Carlo di Francia **Luca Gazzolo**, Un brigante **Gianni Greco**, Il messo De Boussier **Gianni Guerrieri**, Un brigante **Franz Marcelletti**, Un brigante **Jerry Mussaro**, Un popolano **Italo Nunziata**, Un popolano **Domenico Pantano**, Papa Sisto IV **Riccardo Perucchetti**, Un popolano **Giulio Pettinato**, Re Ferrante d'Aragona **Lucio Rosato**. Musiche originali di Vittorio Stagni. Scene e costumi di Giovanni Licheri. Fotografia di Adriano Maestrelli. Un programma a cura di Enzo Marchetti e Pupa Pisani. Regia di Alessandro Giupponi. Programma Sede Rai della Calabria

00,20 Speciale Orecchicchio con Secret Service

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Cowboys. Dokumentarfilm von Jochen Richter - 1. Teil. Verleih: Telepool (Wiederholung) **18,45-19** Unterwegs bei den Nachbarn. «Der Geologensteig von Predazzo» (Wiederholung)

20 Tagesschau. **20,20** Glanz und Elend der Kurtisanen. 9. Teil. **21,15** Der harte Weg zum weissen Stein. Ein Film von Joseph Schwellensattl. **22-22,30** Kleines Schlosskonzert. Das Residenz-Quintett spielt im Schloss Nymphenburg Kammermusik von Franz Danzi und Gioacchino Rossini. (Wiederholung)

22,35 Francesco e il re

MOVIE MOVIE

La lunga strada azzurra

RAIUNO ORE 21,30

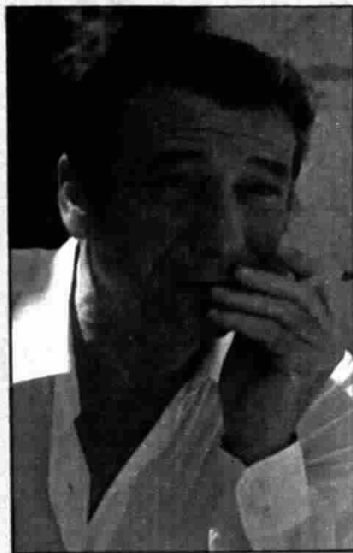
durata 94' C 1957

regia di Gillo Pontecorvo

con Yves Montand, Alida Valli

DRAMMATICO

Anche se il film fu la prima coproduzione italo-jugoslava e venne tutto girato sulle coste della Dalmazia, la lunga strada azzurra cui si riferisce il titolo è il mare di Sardegna e i protagonisti tutti pescatori sardi. Squarcio è uno di essi, forte, deciso, abile con le bombe «di frodo», padre di due maschi che stravedono per lui, rispettato da tutti fin quando...



RAIUNO ORE 13,45

ANIMALI PAZZI

durata 67' BN 1939

regia di C. L. Bragaglia

con Totò, Luisa Ferida

COMICO

In groppa a un soggetto di Achille Campanile, Totò scorrazza avanti e indietro nella doppia parte del barone Tolomeo de' Tolomei e del poveraccio Totò. Qua e là ci sono una eredità ingente ma «condizionata», un manicomio per animali pazzi, una gelosissima amante, una medicina cante-rina (un «suonifero»), un matrimonio da celebrarsi a qualunque costo.

RAIDUE ORE 16,50

ODIO PER ODIO

durata 97' C 1967

regia di Domenico Paolella

con Antonio Sabato, John Ireland

WESTERN

Il giovane messicano Miguel decide di andare a New York per diventare scultore, ma viene coinvolto in una rapina in banca e in un vortice di conseguenti avventure. Stretta amicizia con uno dei rapinatori e sfiorati i lavori forzati, Miguel si ritrova infatti a scortare in un difficile viaggio la moglie e la figlia del nuovo amico. Nell'immane-duello finale...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le avventure di Bailey, Telefilm con Hu Price, Mark Lee e Holger Hagen
- 18.30 Capitol, Telefilm con Rory Calhoun e Carolyn Jones
- 19.25 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Orosopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, I Cyborg
- 20.25 Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden e Michael Douglas
- 21.25 Dancemania, spettacolo musicale condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo (1ª puntata)
- 22.15 Ciclismo: Giro di Francia, Cronaca differita della tappa odierna
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica di economia
- 15.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 16 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 18 La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica medica
- 19.30 • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano, con Florinda Bolkan
- 20.30 Qui Lazio
- 21 ■ Film, L'invitata (Comm.) di V. De Seta con J. Shimkus e M. Piccoli
- 22.30 • Telefilm, Tom Horn
- 23.30 L'occulto con Elios

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13 • Telefilm, Perry Mason
- 14 Vendita promozionale di gioielli
- 16 ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 16.30 ★ Cartoni, Groizer X
- 17 ★ Cartoni, Vickie il vichingo
- 17.30 ★ Cartoni, Groizer X
- 18 ■ Film, La bidonata
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason
- 21 Strapaese
- 23.30 ■ Film, Le miserie del signor Travet

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Gold Market
- 16 • Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.10 • Telefilm
- 18 ■ Film, Agente segreto 070 Thunderbay
- 20 E' ora
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, C'era una volta un gangster (Giallo) di M. Masi con R. Harrison
- 22.30 Artmarket
- 24 ■ Film, 5 matti allo stadio

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Sceneggiato, Gli emigranti
- 15.15 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 16 • Telefilm, Capitan Luckner
- 16.30 ★ Cartoni, Don Chuck
- 16.55 ★ Cartoni, S.P.Q.R.
- 17.20 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17.45 • Sceneggiato, Gli emigranti
- 18.40 Tutto motori, rubrica sportiva
- 20 • Telefilm, La grande barriera
- 20.30 ■ Film, Il nostro uomo a Marrakesh
- 22 • Telefilm, Selvaggio West
- 23.15 • Telefilm, Kronos
- 24 • Telefilm, Cowboy in Africa

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18 ★ Cartoni, Sam, il ragazzo del West
- 19 • Telefilm, Oranges & Lemons
- 20 ★ Cartoni, Pat, ragazza baseball
- 20.35 • Telefilm, Disperatamente tua
- 21.30 ■ Film, Sensi proibiti
- 23 • Telefilm, The Outsiders
- 23.50 • Telefilm, Hazell

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18 • Telefilm
- 18.30 • Telefilm
- 19.30 Rubrica di inglese per bambini
- 20 Occasionissima auto, rubrica
- 20.30 Informazioni, notiziario della sera
- 21 • Telefilm
- 21.30 ■ Film
- 23 Informazioni, notiziario della notte

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni, Lupin III
- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15 • Telefilm, Peyton Place
- 16 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 17 ★ Cartoni, Godam
- 17.30 ★ Cartoni, Forza Sugar
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45 ■ Film, Valdez il mezzosangue (Avv.) di D. Coletti con C. Bronson
- 23.30 ♦ Sport, Catch
- 00.30 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.50 ■ Film, Nel buio del terrore (Dramm.)
- 16.20 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.10 ■ Film, Il demone (Dramm.) di B. Rondi con D. Lavi e F. Wolff
- 18.40 Superclassifica show
- 19.30 • Telefilm, Kodiak
- 20 • Telefilm, I Love America
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 ■ Film, Abbasso al ricchezza (Comm.) di G. Righelli con A. Magnani e V. De Sica
- 22.30 • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30 ■ Film, La sorella del diavolo

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, La mano della morta (Dramm.) di C. Campogalliani con M. Martin
- 15 Vetrina di cose belle
- 16.30 ■ Film, Akiko (Comm.) di L. D'Amico con A. Wakabayashi
- 18 Superclassifica show
- 19 ★ Cartoni animati
- 20.30 ★ Cartoni, Casper
- 20.45 ■ Film, Fuoco magico (Avv.) di W. Dieterle con Y. De Carlo e C. Thompson
- 23 Luna Park

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30 • Telefilm, Lancillotto 008
- 17 • Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni, Pepero
- 18 • Telefilm, Woobinda, con Don Pascoe e Bindi Williams
- 18.30 • Telefilm
- 19 ■ Film
- 20.40 Scuola e cultura
- 21 • Telefilm, Maya, con Sajid Khan e Joy North
- 22 • Sceneggiato, Il tesoro degli Olandesi
- 22.30 • Telefilm
- 22.50 Ma io vi dico

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 14.30 ■ Film, Totò contro il pirata nero
- 16 ★ Cartoni, Jabberjaw
- 16.30 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 17 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17.30 • Telefilm, Fulmine
- 18 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 19 Superclassifica show
- 20 • Telefilm, Fulmine
- 20.50 ■ Film, E' mezzanotte... butta giù il cadavere
- 22.45 • Telefilm, Il cacciatore Barrage
- 24 ■ Film, Storia del piacere

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 ★ Cartoni, Penelope Pistop
- 14 • Telefilm, Angie
- 14.30 • Telefilm, Richard Diamond
- 15 Televendita di preziosi
- 16.30 • Telefilm, Richard Diamond
- 17 ★ Cartoni, Good Think
- 17.30 • Telefilm, Rin Tin Tin
- 18 • Telefilm, American Girls
- 19.30 Notiziario regionale
- 20 • Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Jackie
- 21 ■ Film, La mala ordina
- 22.30 Televendita di arte antica
- 00.30 ■ Film, Classe 1963 (Comm.)

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 ■ Film, Massacro di uomini violenti
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, Top Cat
- 18 Documentario didattico
- 18.30 ★ Cartoni, Gaspare e il leone
- 19.30 • Telefilm, Karino
- 20 ■ Film, Tutti i peccati di questo mondo (Dramm.) di F. Umgielter con B. Rutting e I. Desney
- 21.30 Il selvaggio mondo degli animali
- 22.30 Novarte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15.30 ★ Cartoni, Astroganga
- 16 ★ Cartoni, Goober
- 16.30 ■ Film, Killer adios (West.)
- 18 • Telefilm, New Scotland Yard
- 19 RTL Antenna sera
- 19.30 Serate di Gala
- 20.30 ■ Film, Un uomo da letto
- 22 • Telefilm, Angoscia
- 22.30 • Sceneggiato, Manon Lescaut
- 23.30 RTL Antenna sera
- 24 • Sceneggiato, La campana tibetana

TELETEREVE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Io, l'amore
- 16.30 • Telefilm
- 17.30 ■ Film, Gran varietà (Comm.) di D. Paoletta con M. Fiore e A. Sordi
- 19 The week in review
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 21 Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30 • Telefilm
- 22.30 Teletevere sport
- 23 Rubrica
- 23.20 Le opinioni di...
- 23.30 Redazionale
- 23.50 The week in review
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, Lascia stare Maddalena (Dramm.) di H. Cass con E. Flynn e M. Heath

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30 ★ Cartoni, Koseidon
- 14.25 ■ Film, A Ghentar si muore facile
- 16 • Telefilm, The Corruptors
- 17 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 17.30 ★ Cartoni, Koseidon
- 18 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 18.30 Special Videomusic
- 19.35 Pesca sport, rubrica
- 20.35 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 21 ■ Film, La 7ª compagnia ha perso la guerra (Comm.) di R. Lamoureux con E. Astor e E. Arent
- 23 ■ Film, Gung Ho!
- Telefilm, Agente speciale

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, Mannix
- 19 • Telefilm, La valle del diavolo
- 19.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 20.30 • Telefilm, Il mondo di Berta
- 21.45 ■ Film, La donna dell'anno
- 22.40 • Telefilm, Squadra speciale anticrimine
- 23.15 ■ Film, Dimentica il passato
- 00.30 • Telefilm, Ai confini dell'Arizona

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 13 Il destino nei tarocchi
- 13.15 La vostra casa
- 14.15 Redazionale
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.30 • Telefilm
- 17.30 Roma curiosa
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Il giornale delle circoscrizioni
- 20 Previsioni del tempo
- 20.30 Domande in libertà
- 21 Cinemondo
- 21.30 Redazionale
- 22 • Telefilm
- 23 Il quadro d'oro

canale 5

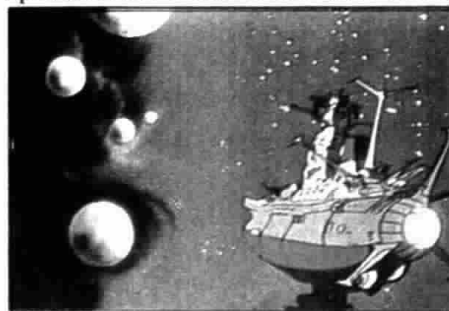


Super Help (20,25). Passa nella fascia serale il simpatico gioco condotto da Stefano Santospago e Fabrizia Carminati. Nella nuova veste diventa un varietà

RETEQUATTRO



Star Blazers (12,30). Il successo di *Guerre stellari* rivive in questa serie di cartoni animati ricchissimi di avventure spettacolari. Nella foto: una scena



ITALIA 1



Il mio amico Arnold (19,50). Continuano le avventure di Arnold e di suo fratello Willis. L'inserimento negli ambienti di Manhattan non è semplice

8.30	Alice. Telefilm
9	Una vita da vivere. Sceneggiato
10	La taverna dell'allegria. Film - Commedia con Bing Crosby e Fred Astaire
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.25	Sentieri. Sceneggiato
14.25	General Hospital. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato
16.50	Hazzard. Telefilm
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Super Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago
22.25	Telefilm
23	Sport: Football americano
24	Figli e amanti. Film - Drammatico con Dean Stockwell e Trevor Howard

9	Arrivano i Superboys. Cartoni
9.15	L'invincibile Blue Falcon. Cartoni
9.45	Capitan Cavey. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Quincy. Telefilm
17	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.30	I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
21.30	A ciascuno il suo. Film - Drammatico con Gian Maria Volontè
23.30	Quincy. Telefilm
00.30	Mentre la città dorme. Film
2	Sport: ABC Sport

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	L'urlo della città. Film - Giallo
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Agenzia Rockford. Telefilm
15	Cannon. Telefilm
16	Bim Bum Bam Cartoni animati
17.40	Una famiglia americana. Telefilm
18.40	Ralphsupermaxieroe. Telefilm
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Tennis: Coppa Davis. Quarti di finale - Australia/Italia I gladiatori dell'anno 3000. Film - Fantascienza con David Corradine e Claudia Jennings Solo andata. Film - Drammatico
4	In diretta Via Satellite Tennis: Coppa Davis. Quarti di finale - Australia/Italia (Solo Lombardia)

EURO TV	
UHF 50	☎ 02/8531
11	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
11.45	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
12.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner
13.30	Lupin III. Le affascinanti e divertenti avventure del famoso ladro gentiluomo. Cartoni animati
14	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
14.45	Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal, Mia Farrow e Dorothy Malone
18	Yattaman. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner
19.30	Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.20	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro
21.45	Valdez il mezzosangue. Film (Avv.) con Charles Bronson e Marcel Bozzuffi
23.30	Campionato internazionale di Catch

TELEROMA	
UHF 56	☎ 06/332641
13.40	Commento politico
14	Cartoni animati
14.30	Gli emigranti. Sceneggiato
15.15	Il frutto del peccato. Film (Comm.) con John Saxon e Sandra Dee
16.55	Groizer X. Cartoni animati
17.25	Dimensione lavoro
17.55	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
18.25	UIL
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
19.40	Gli emigranti. Sceneggiato
20.30	Il segno di Venere. Film (Comm.) con Sophia Loren e Franca Valeri
22.25	Commento politico
22.45	Replay
23.45	Il seme della violenza. Film (Dramm.) con Glenn Ford e Anne Francis
1.20	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
2.20	Piangerò domani. Film (Dramm.) con Susan Hayward e Richard Conte. Regia di Daniel Mann

TELESTUDIO	
UHF 61	☎ 06/2713265
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
13.50	Cinema TV
14	La grande barriera. Telefilm
14.30	La caduta dei capelli
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato
19.30	L'ora di Samantha
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.20	I Love America. Telefilm
22.20	Cinema TV
22.45	Medart
1.15	Film

RETE A	
UHF 44	☎ 06/5312367
8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15	Cara a cara. Telefilm
16.30	Il miracolo del villaggio. Film (Comm.) con Betty Hutton e Eddie Bracken
18	L'ora di Hitchcock. Telefilm
19	Telefilm
20	Angie Girl. Cartoni animati
20.25	Mariana il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30	Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
22.30	L'ora di Hitchcock. Telefilm
23.30	Superproposte, offerte promozionali in diretta

14.40

RAIDUE

Leggende indiane

Arrivano i pellirosse, i leggendari indiani delle praterie, indomiti guerrieri e cacciatori abilissimi, intorno ai quali fioriscono storie suggestive e appassionanti, la prima delle quali, dal titolo misterioso *Il sentiero degli spiriti*, va in onda oggi.

15.30

RAIDUE

Sabato sport

Nel corso del programma, curato dalla redazione sportiva del TG2, sono previste da Caneva (Pordenone) le immagini dell'arrivo dell'undicesima edizione del Giro del Friuli, vinto nel 1983 dal recordman dell'ora e trionfatore dell'ultimo Giro d'Italia, Francesco Moser.

17.20

RAIUNO

TV 1 estate

Il programma è diviso in due parti: alle ore 17,20 va in onda *All'ombra, ragazzi!*: giochi, documentari, cartoni animati; alle 18,20 *Io, tasca e cuore*: rubriche di vario interesse. Conducono Lippi (foto), Marenco e Formica.



20.30

RAIUNO



ELEONORA GIORGI

Sotto le stelle '84

Eleonora Giorgi e Michele Placido si esibiscono oggi in un remake di Superman. Gli ospiti della puntata sono Mal, Nada, Raf e Raf Ballard. Il video è di Eleonora Giorgi con gli Skiantos. Saranno ospiti anche un gruppo di giocatori americani di fresbee.

RAIUNO

13

Dal Palazzo Chigi Saracini - Siena

Voglia di musica

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Ensemble «Herbert Handt» e Orchestra da Camera Lucchese diretta da Herbert Handt. C. Monteverdi: *Madrigali guerrieri, et amorosi*, Libro VIII

13,30

Telegiornale

13,45

San Giovanni decollato

Film - Regia di Amleto Palermi. Interpreti: Totò, Titina De Filippo, Silvana Jachino, Franco Coop, Bella Starace Sainati, Luigi Almirante, Augusto Di Giovanni, Osvaldo Genazzani, Mario Siletti, Edoardo Passarelli. Produzione: Capitani

15,10

Gelosia di Alfredo Oriani. Sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. Con: Carlo Simoni, Nando Gazzolo, Gisella Burinato, Aldo Barberito, Roberto Corcione, Lorenza Guerrieri, Antonio Palumbo, Nora Villa, Licia Lombardi, Giuliana D'Errico, Vera Matania, Arnoldo Foà, Renato Miracco, Rodolfo Bianchi, Valeria Sabel, Elvira Cortese, Marcello Mandò, Silvia Monelli, Isabella Goldmann. Regia di Leonardo Cortese. 3ª puntata

16,15

Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva. Cartone animato di Suzuki Ternaki. **Esercitazione di tiro**

16,30

Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero. A cura di Gianni Colletta

17

Prossimamente

Programmi per sette sere. A cura di Silvano Maugeri

17,15

Estrazioni del Lotto

17,20-19,30 **TV 1 estate, sabato e domenica insieme**

17,20

All'ombra, ragazzi! Un programma di Claudio Bondi

18,20

Io, tasca e cuore a cura di Oretta Lopane e Giampaolo Taddeini. Testi di Raoul Giordano e Gennaro Ventimiglia. In studio: Daniele Formica, Nino Fuscagni, Emanuela Giordano, Claudio Lippi, Mario Marenco. Regia di Giampaolo Taddeini **Vedi pag. 83**

19,30

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con la partecipazione di Michele Placido. Con Franca Valeri e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Direttore della fotografia Angelo Sciarro. Regia di Adolfo Lippi. 2ª trasmissione **Vedi pag. 12**

21,50

Telegiornale

22

Primo Mazzolari: tu non uccidere

con la partecipazione di Giampiero Albertini. Testo e sceneggiatura di Valerio Ochetto. Regia di Paolo Petrucci

22,50

TG 1 - Notte - Che tempo fa

23,20

Premio letterario Fuggi

RAIDUE

12,45

Prossimamente. Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Bianco rosso blu. Dal romanzo di Françoise Linares. Sceneggiatura di Claude Brulé. Con: Bernard Giraudeau, Anne Canovas, Henry Virlojeux. Regia di Yannich Andrei. **L'imboscata.** Distr.: Telecip

14,40

Leggende indiane. Telefilm. *Il sentiero degli spiriti.* 1ª parte. Prod.: Via le Monde Canada

15,05

La vera Haway. Documentario. Prod.: Depi Film

15,30

Sabato sport. A cura della Redazione sportiva del TG 2
Caneva: ciclismo. Giro del Friuli

Lo schermo in casa. Western di casa nostra

16,40

Lo specialista

(1970) Film - Regia di Sergio Corbucci. Interpreti: Johnny Hallyday, Gastone Moschin, Françoise Fabian, Sylvie Fennec, Gino Pernice, Serge Marquand, Angela Luce, Mario Adorf, Andres José Cruz, Gabriella Tavernese, Stefano Cattarossi. Produzione: Adelpia Compagnia Cinem. Roma, Les Films Marceau Parigi, Neue Emelka Monaco

18,25

Estrazioni del Lotto

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

Bronk. Telefilm. *Intempestività del destino.* Soggetto di Carrol O'Connor. Con: Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King e Henry Backman. Regia di Corey Allen. Distr.: M.G.M.

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Shaft e i mercanti di schiavi

(«Shaft in Africa», 1974) Film - Regia di John Guillermin. Interpreti: Richard Roundtree, Frank Finlay, Vonetta Pc Gee, Neda Arneric, Debede Eshetu, Spiros Focas, Jacques Herlin, Jho Jhenkins, Willie Jonah, Adolfo Lastretti. Prod.: Stirling Silliphant

22,20

TG 2 - Stasera

22,30

Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Condotta da Paolo Mosca. Regia di Mario Landi

23,20

Il brivido dell'imprevisto.

Telefilm. *Il dono della bellezza.* Sceneggiatura di Bert Salzman. Con: Carol Lynley, McKenzie Allen, Randall Edwards. Regia di Bert Salzman. Prod.: Anglia International

23,50

TG 2 - Stanotte

20.30 RAITRE

Diretta da Spoleto

In diretta dal Festival dei Due Mondi, che domani chiuderà i battenti, notizie, curiosità, anticipazioni, pettegolezzi davanti e dietro le quinte. Presentano Guido Davico Bonino e Antonella Boralevi. La regia è di Luciana Ceci Mascolo.



22 RAIUNO



Giampiero Albertini

Don Mazzolari

Valerio Ochetto e Paolo Petrucci hanno voluto ricordare in questo programma la figura del prelado che ha fortemente segnato con la sua predicazione e con i suoi scritti l'itinerario della Chiesa italiana negli anni Trenta e Quaranta.

22.05 RAITRE

Quasi ignoti e lontani

Il carteggio tra Guido Gozzano e Amalia Guglielminetti, pubblicato nel 1951 con il titolo *Lettere d'amore*, viene proposto nella trasmissione della serie *Epistolari celebri*. Nei panni dei due poeti Walter Maestosi e Lucia Catullo.



LUCIA CATULLO

RAITRE

MOVIE MOVIE

Shaft e i mercanti di schiavi

RAIDUE ORE 20,30
Shaft in Africa/118' C 1974
regia di John Guillermin
con Richard Roundtree, Frank Finlay
AVVENTUROSO

È la terza avventura cinematografica del nero detective John Shaft (dopo *Shaft il detective* e *Shaft colpisce ancora*). Questa volta il nemico da battere è il capo di una organizzazione che «esporta» manodopera dall'Africa in Francia. Scampato a un attentato e approdato in Etiopia, Shaft riesce a imbarcarsi sulla nave che trasporta in Francia i poveri neri e...



RAIUNO ORE 13,45
SANGIOVANNI DECOLLATO
durata 83' BN 1940
regia di Amleto Palermi
con Totò, Titina De Filippo
COMICO

Portinaio e ciabattino allo stesso tempo, il napoletano Mastro Agostino venera l'immagine del san Giovanni Decollato, situata nel cortile del suo stabile, e litiga animatamente ogni giorno con gli inquilini e la moglie per i «rumori» del suo personalissimo culto. Processato per disturbo alla quiete pubblica e prosciolto per seminfermità mentale, Agostino si caccia ancora nei guai e...

RAIDUE ORE 16,40
GLI SPECIALISTI
durata 104' C 1970
regia di Sergio Corbucci
con Johnny Hallyday, G. Moschin
WESTERN

Volendo vendicare la morte del fratello, erroneamente accusato di un furto a una banca e linciato dalla folla, un pistolero decide di dare la caccia agli indiretti responsabili della morte del congiunto: i veri autori del furto. Ostinazione e mira lo aiutano fin dall'inizio e non lo abbandonano fino all'ultimo colpo... Nei panni del pistolero, a sorpresa il cantante francese Johnny Hallyday.

18,45

Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Silvano Maugeri

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con i cartoni animati

19,25

Il pollice

Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Cecilia Tito e Maurizio Giammusso. Un programma di Angelo Baiocchi

19,55

Geo - Antologia

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Caccia magica**. Prod.: Moana Film

20,30

XXVII Festival dei Due Mondi

Spettacoli, notizie, curiosità e divagazioni. Conduce Guido Davico Bonino con Antonella Boralevi. Regia di Luciana Ceci Mascolo e Carlo Tagliabue. Programma Sede Rai dell'Umbria

21,30

TG 3

Intervallo con i cartoni animati

21,55

La cinepresa e la memoria. A cura di Giovanna Ventura. La casa come un'isola (1969). Regia di Michele Gandin

22,05

Epistolari celebri: Quasi ignoti e lontani

Adattamento teatrale di Lucio Romeo. Dalla corrispondenza e dalla poesia di Amalia Guglielminetti e Guido Gozzano. A cura di Lucia Restivo e Bianca Maria Pontillo. Consulenza di Alfredo Giuliani. Con: Lucia Catullo nel ruolo di Amalia Guglielminetti e Walter Maestosi nel ruolo di Guido Gozzano. Siparietti di Enrico Benaglia. Musiche di Stefano Liberati e Elio Maestosi. Regia di Giacomo Colli

23,05

Dancemania

La strobodance. 7ª puntata. Conduce Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Vittorio Olivari

23,55

Speciale Orecchiocchio con Crazy Gang

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,15 DSE. L'articolo genuino. 2ª puntata: Le ceramiche. 17,45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. Australische Abenteuerreihe mit Serge Lazareff, Gus Mercurio 7. «Von Liebe keine Spur!». 18,50-19 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Geldgeschichten» (Wiederholung) 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Prof. Dr. Alois Ties



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Prosa: **Galantuomo per transazione**, di Giovanni Giraudo. Con Mario Scaccia, Lia Zoppelli e Consuelo Ferrara. Regia di Mario Scaccia
- 19.25 Shopping, guida per gli acquisti condotta da Paola Protasi
- Telemenù, utilissimi consigli di cucina e una ricetta al giorno presentata da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, **I Cyborg**
- 20.25 Film, **La stazione di Bielorussia** (Dramm.) di A. Smirnov con A. Papanov e E. Leonov
- 22 Giandomenico Fracchia, rivista con Paolo Villaggio, Ombretta Colli e Gianni Agus.
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ♦ Sport, **Catch maschile**
- 14 ● Telefilm, **Bonanza**
- 15 ■ Film
- 17 Le Formula 1 del mare, rubrica di vela
- 17.30 ★ Cartoni, **Godam**
- 18 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 18.30 ★ Cartoni, **Star Trek**
- 19.30 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20 L'ombrello d'oro, manifestazione canora
- 22.20 ■ Film, **Che notte quella notte** (Comm.) di G. De Chiara con T. Ferro e V. Moriconi
- 24 ♦ Sport, **Rombo TV, rubrica**
- 1 ● Telefilm
- 2 Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ● Telefilm, **Il cacciatore**
- 14.30 Superclassifica show
- 15.15 ● Telefilm, **Hondo**
- 16 ★ Cartoni, **Jabberjaw**
- 16.30 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
- 17 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 17.30 ● Telefilm, **Fulmine**
- 18 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30 Rubrica
- 19 Filmati musicali
- 20 Jumbo Jumbo
- 20.50 ■ Film, **Un capitano di quindici anni** (Avv.) di C. Brown con J. Marcus e M. Cassot
- 22.30 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 24 Playboy di mezzanotte

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.40 ● Telefilm
- 14.30 ■ Film, **Io, l'amore** (Comm.) di S. Bourguignon con B. Bardot e L. Terzieff
- 16.30 Roma nel tempo, rubrica
- 17 ■ Film, **K.O. va e uccidi** (Dramm.) di C. Ferrero con M. Parenti e L. Love
- 18.30 ● Telefilm
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Telecampidoglio
- 20.30 ■ Film, **Lascia stare Maddalena** (Dramm.) di H. Cass con E. Flynn e M. Heath
- 22 Proposte di antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film, **L'erede di Robin Hood** (Avv.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Amministratori e cittadini, rubrica di economia
- 15.30 ● Telefilm, **I cavalieri del cielo**
- 16 Polvere di stelle, replica
- 17.30 ● Telefilm, **Detective School**
- 18 Vivere al cento per cento
- 19 La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- Qui Lazio
- 20.30 ■ Film, **Godot** (Dramm.) di Y. Allegret con E. Fenech e J. Servais
- 22.30 ● Telefilm, **Tom Horn**
- 23.30 ● Telefilm

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 ● Telefilm, **La grande barriera**
- 14.30 ● Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 15.15 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 16 ● Telefilm, **Capitan Luckner**
- 16.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 16.55 ★ Cartoni, **S.P.Q.R.**
- 17.20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 17.45 ● Sceneggiato, **Gli emigranti**
- 18.35 Superclassifica show
- 20 ● Telefilm, **La grande barriera**
- 20.30 ■ Film, **Operazione Love** (Comm.) di L. Allen con L. Turner e B. Sullivan
- La boxe, rubrica
- 22
- 23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.50 ■ Film, **Il nonno adottivo**
- 16.20 ★ Cartoni, **Supercartoons**
- 17.20 ● Telefilm, **I ranger della foresta**
- 17.50 ● Telefilm, **I sentieri del West**
- 18.50 ● Telefilm, **Kodiak**
- 19.50 ● Telefilm, **Coronet Blue**
- 20.50 ■ Film, **Vendetta per vendetta** (West.) di R. Calloway con J. Ireland e J. Hamilton
- 22.30 ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 23.30 ■ Film, **Katmandu** (Avv.) di A. Cayatte con P. Audret e J. Birkin

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, **American Girls**
- 13 Notiziario regionale
- 13.30 Obiettivo educazione, rubrica
- 14.30 Il barattone
- 17.30 ● Telefilm, **Rin Tin Tin**
- 18 ● Telefilm, **American Girls**
- 19 ● Telefilm, **Perry Mason**
- 20 ● Telefilm, **Angie**
- 20.30 ★ Cartoni, **Jackie**
- 21 ■ Film, **Li chiamavano i tre moschettieri... invece erano quattro** (Comm.) di S. Amadio con T. Kendall e E. Manni
- 22.30 Televendita di preziosi
- 00.30 Film a vostra scelta

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 13.30 ★ Cartoni, **Koseidon**
- 14.25 ■ Film, **Notti di terrore**
- 16 ● Telefilm, **Agente speciale**
- 17 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 17.30 ★ Cartoni, **Koseidon**
- 18 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 18.30 Special Videomusic
- 19.35 Rotociclo
- 20.35 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 21 ● Telefilm, **The Corruptors**
- 22 Echomondo sport
- 22.30 ■ Film, **La pelle sotto gli artigli** (Giallo) di A. Santini con G. Mitchell e G. Audry

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film, **La bidonata**
- 16 ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
- 16.30 ★ Cartoni, **Grozier X**
- 17 ★ Cartoni, **Vickie il vichingo**
- 17.30 ★ Cartoni, **Grozier X**
- 18 ■ Film, **Minnesota Clay** (West.)
- 20 ● Telefilm
- 20.30 Giornale TV
- 21 Strapaese
- 23.30 ■ Film, **Fuga in Francia** (Dramm.) di M. Soldati con F. Lulli e R. Mirafiore

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 18 ★ Cartoni, **Sam, il ragazzo del West**
- 19 ● Telefilm, **Oranges & Lemons**
- 20 ★ Cartoni, **Pat, ragazza baseball**
- 20.35 ● Telefilm, **Disperatamente tua**
- 21.30 ■ Film, **Gli uomini, che mascalzoni!**
- 23 ● Telefilm, **The Outsiders**
- 23.50 ● Telefilm, **Hazell**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, **1860**
- 16 ● Telefilm, **I Sullivan**
- 16.30 ■ Film, **Club di ragazze** (Comm.) di R. Habib con N. Courcel e D. Carrell
- 18 La grande occasione
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.50 Incontri sul Vangelo, rubrica religiosa
- 20.30 ● Telefilm
- 21.20 ■ Film, **Scarpe grosse** (Comm.) di D. Falconi con A. Nazzari e L. Silvi
- 23 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17 Il tempo libero in Giappone, documentario
- 17.30 ★ Cartoni, **Top Cat**
- 18 ■ Film, **Giuliano de' Medici**
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 ■ Film, **Il rompiballe... rompe ancora** (Comm.) di G. Pirès con L. Ventura e J. Yanne
- Magazine
- 21.30 ● Telefilm, **Karino**
- 22.30 Gioie in vetrine

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, **Mannix**
- 19 ● Telefilm, **La valle del diavolo**
- 19.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 20 ★ Cartoni, **Mazinga**
- 20.30 ■ Film, **Cuore in ostaggio**
- 21.50 ■ Film, **Nevada Smith** (West.)
- 23.15 ● Telefilm, **Squadra speciale anticrimine**
- 23.45 ■ Film, **Philly Bourges and McLean**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 ● Telefilm
- 16.30 ■ Film, **L'assassino ha prenotato la tua morte**
- 18 ■ Film, **Il mio corpo con rabbia** (Dramm.)
- Fermati, ascolta
- 20.30 ■ Film, **Mezzo litro di rosso per il conte Dracula** (Com.) di F. Francis con T. Hunter e F. Mayne
- 22 ● Telefilm
- 22.30 ■ Film, **Musoduro** (Dramm.)

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 18 ● Telefilm
- 18.30 ● Telefilm
- 19.30 ● Telefilm
- 20 ★ Cartoni, **Shogun**
- 20.30 Informazioni, notiziario della sera
- Occasionissima auto, rubrica
- 21
- 21.30 ■ Film
- 23 Informazioni, notiziario della notte

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 16.30 ★ Cartoni, **Ape Maia**
- 17 ★ Cartoni, **Pepero**
- 17.30 Incontro con l'autore
- 18 Concerto
- 18.30 Il cielo della finestra, rubrica
- 19 ● Telefilm, **Maya**, con Sajid Khan e Joy North
- 19.50 ● Telefilm
- 20.20 ● Telefilm
- 20.45 Notiziario Vaticano
- 21 ■ Film
- 22.30 ● Telefilm
- 22.50 Ma io vi dico, rubrica religiosa

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30 ■ Film, **Scusi Eminenza... posso sposarmi?** (Per adulti)
- Serate di Gala
- 16.30 Astrocartomania
- 17.30 RTL Antenna sera
- 19.30 ■ Film, **Ho vissuto una sola estate** (Dramm.) di G. Vitanidis con I. Petresco e I. Darie
- 21 ● Telefilm, **Hazell**
- 22 ■ Film, **Anche i gangsters mangiano lenticchie**
- 24 ● Telefilm, **Sloane**

TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5132667

- 12.30 Redazionale
- 13.15 La vostra casa
- 14.15 Redazionale
- 14.30 Consulenza casa
- 14.45 ■ Film
- 17 Rossetti per bambini
- 18 Italia chiama Germania
- 18.30 TG speciale
- 19 Cittadini e sanità
- 19.30 Ciak si gira
- 20 ♦ Sport, **Tennis regione**
- 20.30 Rubrica
- 21.30 ● Telefilm
- 22 Redazionale
- 22.45 Mosaico

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1



Lou Grant (12,25). Ed Asner (foto) è lo scontroso e irascibile capocronista del *Los Angeles Tribune*, impegnato nei casi di cronaca di una grande metropoli



Il magico mondo di Gigi (12). Gigi (foto), con l'aiuto di un cagnone, un uccellino e uno scimmietto, è un'extraterrestre inviata per accendere speranze



La grande vallata (8,30). La storia della famiglia Barkley, tutti i giorni, con le sue avventure e i personaggi animati dagli interessi per il petrolio e le donne

8.30	Alice. Telefilm
9	L'albero delle mele. Telefilm
9.30	La piccola grande Nell. Telefilm
10	La moglie del vescovo. Film - Commedia con Cary Grant e David Niven
12	I Jefferson. Telefilm
12.25	Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
13.30	Festivalbar-Deejay Star, replica
15.30	Mary Tyler Moore. Telefilm
16	Arabesque. Telefilm
17	T. J. Hooker. Telefilm con William Shatner e Adrian Zmed
18	Tarzan. Telefilm
19	I Jefferson. Telefilm
19.30	Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
20.25	Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (replica)
22.25	Il mistero dei tre continenti. Film - Avventura con Martha Hyer e Carlos Thompson

9.45	Capitan Cavey. Cartoni animati
10	Magia. Telenovela
10.30	Fantasilandia. Telefilm
11.30	Tre cuori in affitto. Telefilm
12	Il magico mondo di Gigi. Cartoni
12.30	Star Blazers. Cartoni animati
13	Prontovideo
13.30	Fiore selvaggio. Telenovela
14.15	Magia. Telenovela
15	Sport: Onda azzurra
15.30	Sport: Calcio spettacolo
16.15	Sport: Vincente piazzato
17	Sport: Campionato di Baseball
17.30	Blue Noha. Cartoni animati
18	Truck Driver. Telefilm
19	Tre cuori in affitto. Telefilm
19.30	Chips. Telefilm
20.30	A Team. Telefilm
21.30	L'insegnante al mare con tutta la classe. Film - Per adulti
23	Francesco Bertolazzi investigatore. Telefilm
00.30	Totò cerca moglie. Film - Comico
2	Sport: Calcio spettacolo

8.30	La grande vallata. Telefilm
9.30	L'assassino di Rillington Place n. 10. Film - Drammatico
11.30	Maude. Telefilm
12	Giorno per giorno. Telefilm
12.30	Lucy Show. Telefilm
13	Bim Bum Bam La famiglia Mezil. Cartoni animati Bun Bun. Cartoni animati
14	Sport
16	Bim Bum Bam Cartoni animati
17.40	Musica è, a cura di M. Seymandi
18.40	Bandiera gialla, musicale
19.40	Italia 1 flash (Solo Lombardia)
19.50	Il mio amico Arnold. Telefilm
20.25	Tennis: Coppa Davis. Quarti di finale - Australia/Italia Indianapolis pista infernale. Film - Drammatico con Paul Newman e Joanne Woodward Dee Jay Television
2.30	In diretta Via Satellite Tennis: Coppa Davis. Quarti di finale - Australia/Italia (Solo Lombardia)

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531

13	Sport: Campionati mondiali di Catch
14	Bonanza. Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts
18	Yattaman. Cartoni animati
18.30	Star Trek. Telefilm con William Shatner, Leonard Nimoy e James Doolan
19.30	Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della dolce Mariana
20.20	L'ombrellone d'oro, manifestazione canora condotta da Anna Maria Rizzoli
22.20	Che notte quella notte. Film (Comm.) con Turi Ferro e Valeria Moriconi Rombo TV, Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641

14	Cartoni animati
14.30	Gli emigranti, Sceneggiato
15.15	Sport: Football please
16.05	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
17.05	Cartoni animati
18.05	The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin, Lydia Bruce, Glenn Corbett e Franc Luz
18.40	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
19.40	Gli emigranti, Sceneggiato
20.30	Napoli violenta. Film (Giallo) con Maurizio Merli e John Saxon. Regia di Umberto Lenzi
22.25	Commento politico
22.45	Non mangiate le margherite. Film (Comm.) con Doris Day e David Niven
00.25	Hawai Squadra Cinque Zero. Telefilm
1.20	Telefilm
2.20	Lo sceriffo in gonnella. Film (West.) con Debbie Reynolds e Steve Forrest. Regia di Vincent Sherman

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2713265

11	Black Beauty. Telefilm
11.30	Capitan Luckner. Telefilm
11.55	Cinema TV
12	L'isola delle 30 bare, Sceneggiato
13	The Corruptors. Telefilm
13.55	Cinema TV
14.30	La grande barriera. Telefilm
15	Soko 5113. Telefilm
15.25	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
16.20	I Love America. Telefilm
16.50	Cinema TV
17	Tutto ragazzi
18.30	Cartomante
20.30	Soko 5113. Telefilm
20.55	Il computer dell'amore (1° parte)
21	Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
21.50	Il computer dell'amore (2° parte)
22	I Love America. Telefilm
22.30	Cinema TV
22.40	Il computer dell'amore (3° parte)

RETE A UHF 44 ☎ 06/5312367

8.30	Mattina con Rete A: Accendi un'amica. Idee per la famiglia. Spettacolo, giochi, rubriche, informazioni, vet rine e mercatino
13.15	Accendi un'amica special
14	Angie Girl. Cartoni animati
14.30	La mia vita per tuo figlio. Film (Dramm.) con Robert Cummings e Elizabeth Scott
16	F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist junior
17	Film
19	Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
20.25	La mia amica Irma. Film (Com.) con M. Wilson e J. Lund. Regia di George Marshall
22.15	L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
23.30	Superproposte, offerte promozionali in diretta



Per la festa dei vent'anni
**Ace ti regala
questa splendida tovaglia.**



Aut. Min. 4/261220/84

**20.000 TOVAGLIE IN REGALO
CREATE IN ESCLUSIVA
PER TE DALLA VESTRO!**

Ace ti regala
un'elegante tovaglia rettangolare
(cm. 140 x 180) in puro cotone,
completa di 6 tovaglioli.

AVERLA È FACILISSIMO!

Colleziona le candeline
del compleanno di Ace
che trovi sull'etichetta della
speciale confezione e, all'interno

dell'etichetta, cerca il disegno
raffigurante la tovaglia. Se lo trovi,
riceverai la tovaglia gratis
direttamente a casa tua dalla
VESTRO.

Se invece non vinci, potrai
comunque averla ad un prezzo
veramente eccezionale!
Leggi le istruzioni sull'etichetta
e affrettati, l'offerta è valida fino
al 31 agosto 1984.



Ace smacchia a fondo senza danno.



RADIO STEREOFONIA FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA
I PROGRAMMI DALL'8 AL 14 LUGLIO

C'è qualcosa di nuovo, oggi, nel sole...

MERCOLEDÌ, ORE 20

«Un fatto-frammenti per una ricostruzione possibile» è il sottotitolo di questo radiodocumentario che ha per soggetto un fatto realmente accaduto a metà marzo di quest'anno in un quartiere della periferia romana. Il 13 marzo un giovane entra armato in una scuola media, un bidello tenta di fermarlo e viene ucciso. 19 ragazzi sono presi in ostaggio dall'uomo e, dopo lunghe ed estenuanti trattative, il «folle» si consegna al sindaco della città. Il radiodocumentario vuole essere, oltre ad una ricostruzione, anche

un tentativo di risposta alle mille domande che il fatto ha posto nella memoria dei bambini e degli adulti.

Meno ottanta

DOMENICA, ORE 10,15

Il tradizionale varietà della domenica si presenta completamente rinnovato. Dalla Sede regionale Lazio Francesco Ventimiglia propone una rivisitazione, in chiave divertente ed ironica, di tutto il repertorio delle ru-



Lando
Fiorini

Il Drago

LUNEDÌ, ORE 19,50

Questa «fiaba filosofica» scritta da E. Schwarz nel 1943, parla attraverso allegorie e parabole, racconta fatti e vicende per alludere ad altri fatti e ad altre vicende, in sostanza affida al gioco dell'interpretazione e alla libertà della fantasia il suo messaggio. *Il Drago*, nel contesto storico in cui venne scritto, fu interpretato come il nazismo affiancato, nella collaborazione al potere, dal capitalismo: contro queste forze prevaricatrici Lancellotto, prototipo dell'umanità socialista, lancia la sua sfida a duello. Tra gli interpreti Gianrico Tedeschi (foto).



Gianrico
Tedeschi

Prokofiev

SABATO, ORE 15

Dalla Sede Friuli-Venezia Giulia (Trieste) l'originale in 13 puntate del grande musicista contemporaneo di



Maria
Callas

Polonia in musica

MERCOLEDÌ, ORE 12

Il pianoforte nella musica polacca è il titolo delle due puntate curate dalla giovane pianista Daniela Sabatini per *Pomeriggio musicale*. Le due trasmissioni offrono un panorama della letteratura pianistica in Polonia dalle origini ai contemporanei: la Sabatini alterna brani originali e trascrizioni effettuate da lei stessa a testi dal suo libro *Polonia - Storia della musica*.

Madama Butterfly

DOMENICA, ORE 17

Con l'interpretazione di Maria Callas (foto) e Nicolaj Gedda l'opera

pucciniana è eseguita dall'Orchestra e Coro della Scala di Milano ed è diretta da Herbert von Karajan.

Storia della musica inglese

SABATO, ORE 12

Tredici trasmissioni di *Pomeriggio musicale* (ogni sabato fino al 29 settembre) per questa «antologia» degli ultimi nove secoli di musica inglese della BBC. A due studiosi (Denis Stevens) è stato affidato il compito di

briche radiofoniche (da bizzarre tavole rotonde a interviste inventate, da appelli di vario genere ad uno strano giornale radio...). In pratica un condensato di radio in versione estiva, allegra e divertente.

Via Asiago Tenda

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 12,03

Stefano Satta Flores ed Antonella Steni concludono le trasmissioni «invernali» del popolare spettacolo con quiz, premi, musica ed allegria in diretta da via Asiago in Roma. Questa settimana Lando Fiorini (nella foto) è tra i protagonisti.

Fabio Venturini.

La sua personalità poliedrica dura nel tempo «grazie alla sincerità della musica accoppiata sempre ad un bisogno di comunicazione molto spiccato».

Le seduzioni di Narciso

MERCOLEDÌ, ORE 15

È un'inchiesta scherzosa sul fenomeno del narcisismo a livello individuale e di massa che arriva dalla Sede di Trento. Troviamo infatti il narcisismo d'élite (quello che assilla artisti, uomini di potere...) e il narcisismo ormai di tanti (frequentatori assidui di palestre, istituti di bellezza...) e sull'argomento intervengono via via personaggi di spicco: tra i tanti Natalia Aspesi, Guttuso, Missoni, Fiorucci, Carla Ravaioli.

«considerare» la musica nel Medio Evo, mentre a

Jeremy Noble il periodo più recente. Il discorso fatto in trasmissione è integrato da riferimenti agli avvenimenti politici e alle diverse realtà sociali del periodo man mano considerato. I testi sono curati da William Ward che conduce in studio la trasmissione.

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7,30

Gianni Letta, direttore del quotidiano *Il tempo*, è il giornalista che «racconta» le notizie del giorno e dialoga per telefono con gli ascoltatori.

RADIOUNO

RADIO DUE

RADIO TRE

RADIOUNO

- 6** Il guastafeste - Estate
di Enrico Caria e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
6,58-7,58-10,10-11,30-12,58-17,58-18,58-21,30-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,33** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cura di Duccio Guida
- 8,40** Le canzoni dei ricordi
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. F. Lombardi
- 10,12** GR 1 flash
- 10,15** La Sede Rai del Lazio presenta
Meno ottanta
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scalenzi
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchetti
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50** Arena napoletana
- 13** GR 1
- 13,15** Forse sarà la musica del mare
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara. Regia di Paolo Leone
- 13,56** Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** Radiouno per tutti speciale
Colloqui su idee e fatti dei nostri tempi
- 14,30** Stefano Maggolini e Daisy Wender presentano
Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa. Regia di Paolo Magliozzi
- 18** Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Oreste Lionello. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo
Programma scritto e presentato da Silvio Gili (Replica)
- 20,10** Parade
Programma di Filippo Trecca
- 20,35** Stagione lirica d'estate di Radiouno
Le registrazioni della Rai
Rodelinda
Opera in tre atti di Nicola Haim
Traduzione di Emilie Dahnk Baroffio
Musica di Georg Friedrich Haendel
Rodelinda: Bruna Rizzoli; Berarido: Sesto Bruscantini; Grimoaldo: Giacinto Prandelli; Edwige: Gabriella Carturan; Unolfo: Plinio Clabassi; Garibaldo: Guido Mazzini
Direttore Fulvio Vernizzi
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Ruggero Maghini
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata
di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** L'albatro
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoli
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale: Ray Conniff e la sua orchestra
- 9,30** GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willemoz
- 11** Storie e canzoni di tutti i giorni
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie
- 12** Mille e una canzone
Presenta Vivi Barbot
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade 2
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Danti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Onda verde Regione
- 14,05** Domenica con noi estate
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia condotto da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** Franco Soprano presenta
Un tocco di classico
- 21** La sera del di di festa
Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra: Un salto a Parma in compagnia di Luigi Malerba
Programma di M. Burzachechi
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
J. S. Bach: Concerto italiano per clavicembalo (Sol. W. Landowska) ♦ F. Mendelssohn Bartholdy: Le Ebridi, ouverture op. 26 (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do magg. op. 26 per pf. e orch. (Sol. I. Pogorelich - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. L. Urbini) ♦ F. Mendelssohn Bartholdy (Ignaz Moscheles): Duo concertante per due pff. e orch. (Sol. A. ed A. Kontarsky - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella) ♦ F. Liszt: Fantasia da «Le rovine di Atene» di Beethoven, per pf. — Parafasi da «Rigoletto» di Verdi, per pf. (Sol. F. Busoni)
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** Uomini e profeti
curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia
di Giorgio Girardet (III ciclo)
2ª puntata: Le guerre del Signore. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina
- 10,30** Concerto del mattino (III parte)
G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do min. «Resurrezione» (J. Vincent, sopr., K. Ferrier, m. sopr., Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. O. Klemperer)
- 11,45** Giornale Radio Tre. (Collegamento ACI)
- 12** Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Lo specchio americano: intellettuali europei alla scoperta dell'America (1830-1930)
Un programma di Gabriella Turnaturi
Regia di Fabio De Agostini. 2ª puntata
- 12,30** Speciale classico
Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido
2ª puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia di Radiotre
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna
Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Gigi Bizzarri e Stefano Geraci
- 17** Madama Butterfly
Opera in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa
Musica di Giacomo Puccini
Butterfly: M. Callas; Suzuki: L. Danieli; Pinkerton: N. Gedda; Kate: L. Villa; Sharpless: M. Boniello; Goro: R. Ercolani; Yamadori: M. Carlini; il Bonzo: P. Clabassi; il Commissario: E. Campi
Direttore Herbert von Karajan
Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano
Nell'intervallo (ore 18,55 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,55** Pagine a cura di Marina Mariani
da **il maestro e Margherita**
di Michail Bulgakov. Lettura di Aldo Reggiani.
Regia di Ida Bassignani
- 20,15** Un concerto barocco
G. F. Haendel: Concerto in fa magg. per org., ob. i, orch. d'archi e continuo «Il cucu e l'usignolo» (Org. H. Tachezi - Orch. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol magg. (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Marina Boni
Felice Cervone: Natura e ambiente
- 21,10** Kasseler Musiktage 1983
Direttore Jerzy Semkov
Pianista Israela Margalit
Soprano Elisabeth Speiser
Contralto Marga Schiml
Tenore Aldo Baldin
Basso Boris Carmeli
F. Schubert: Fantasia in do magg. op. 15 D. 760 «Wanderer-Fantasie» (versione per pf. e orch. di F. Liszt) — Sinfonia n. 8 in si min. D. 759 «Incompiuta» — Messa in la bem. magg. D. 678 per soli, coro e orch.
Orchestra Sinfonica della Radio di Francoforte - Cori di Francoforte e di Marburg. Maestri dei Cori Wolfgang Schäfer e Rolf Beck
(Registrazione effettuata il 2 ottobre da Radio Francoforte)
- 22,45** Un racconto di Ambrose Bierce
La cosa dell'altro mondo
con Giampiero Becherelli, Gianni Esposito, Franco Pugi, Pierluigi Zollo. Regia di Marco Lami
- 23-23,58** Il jazz. Presenta Roberto Nicolosi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Tu mi senti... domenica
con F. Taddei, M. Morosino e R. Russo
— **Girostereouno** con R. Jones - da Bre-
me: Girofestival '84
- 18,58** Onda verde
19 GR 1 Sera
20,30 GR 1 in breve/Onda verde noti-
zie
- 21** Stereo sera con Luciana Damiano
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde noti-
zie
- 21,32** Superstereouno estate
- 22,58** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Stereo soft
con Luciana Damiano
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport
In diretta dai campi e dagli studi con
ospiti, giochi, musica e personaggi
presentati da Cristiana e Gian Mau-
rizio Foderaro
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De
Pascale
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C.
Loffredo, a cura di A. Antoniani
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 Musica da camera.
1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla
ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06
Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due
voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Make it easy on yourself
Bacharach. Devi dirmi di sì. Mina. I believe I'm gonna love
you. Sinatra. I'm easy. Calvi. I like Chopin. Gazebo. Cam-
minando, cantando. Marcella. Il valzer di Emma. Grano.
Dance all nite. Lu Colombo. Anima persa. Lai. Dolce più
dolce. Nada Mama. Genesis. Recuerdo. Nobile. Quanti
anni hai. Garbo. Telephone line. Electric Light. Space oddi-
ty. Bowie

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dieci gettoni. Sarti. Amare
te. Azzurri. È la vita. Armani. Donna sola. Pinot. Un sabato
italiano. Caputo. Viaggio di un poeta. Dik Dik. Uappa. Mi-
na. Cin cin con gli occhiali. Pagani. Johnny. Pravo. Un'altra
donna. Cugini di Campagna. Parlati d'amore. Mariù. Mal.
Perplesità. Riondino. Una freccia in fondo al cuore. Ron.
Al bar si muore. Morandi. Buona notte e una carezza. De
Angelis. Nanni. Na gita a li castelli. Vianella. Nustalgia. Mi-
randa Martino. Quelli belli come noi. Villani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: William Tell, ouverture
(Zachariach). Wooden simps (Woodstock). You light up my li-
fe — Dream (Papà Gambalunga). Tema di Eugenio (Voltati
Eugenio). City lights (The act). New year's day march (Vizi
privati). Pubbliche virtù. Zorro is back (Zorro). Aquarius (Hair).
Anaangel in love (Barbarella). Main title (Vendetta all'Ok Cor-
ral). Conard al'orange (L'anatra all'arancia). Let's all chant (Gli
occhi di Laura Mars). Antonio Soffiantini detto Tunin (Film
d'amore e d'anarchia). Il viaggio

11/CANTAUTORI: Albatros. Bindi. Bite your lip. Elton
John. Signorina. Graziani. Biberon. Gianfranco Manfredi.
Carabi. Roberta D'Angelo. Betty non c'è. Sciorilli. Dimmi tu
— Stavolo. Canzone per Daria. Di Michele. Panama. Fossati.
Atlantis. Donovan. Malinconia. Fogli. Albarosa. Endrigo.
Amore a viso aperto. Reitano

12/ROCK & POP: Where the moon goes. Manhattan Tran-
sfer. Cosmopolitan. Joe Jackson. Vita spericolata. Vasco
Rossi. Hungry like a wolf. Duran Duran. Sweetheart. Faith-
full. Forever the same. Soft Cell. Allentown. Billy Joel.
Maybe you should know. Kenny Rogers. Baby language.
Queen. All I want to know. Imagination. Baby face. Roc-
kers. La torre dell'alchimista. Area. Aqualung. Jethro Tull

13/JAZZ VARIETÀ: Bernie's tune. Chet Baker. All the
things you are. The Quintet. Cocktails for two. The Danny
Stiles Five. Bye bye blues. Gillespie. Between the devil and
the deep blue sea. Eldridge. Blues for Martha. Peterson.
Waltz for Roma. Rosolino. Blues for Yolande. Hawkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ascott gavot-
te. «My fair lady». Allers. Danze. «La bajadera». Barbero-
Pavese. Terzetto delle ragazze. «La casa delle tre ragazze».
Pavese-Barbero-Marchina. Lonely house. «Street scene».
Betti. Arthur in the afternoon. «The act». Minnelli. Stran-
ded again. On the 20th Century. «On the 20th Century».
Rule. Norman-Singers. Batten-Simmonds-Passengers. Finale.
«Bravo Giovanni». Siepi-Lee-Opatosh-Varrone. Karnilova-Ir-
ving-Soboloff-Lanti. Aria di Federica. «Federica». Casula.
Chiamami Pucci. «La rosa di Istanbul». Ballinari-Calderoni.
My name. «Oliver». Sewell. I don't need anything but you.
«Annie». Gwathkin-Pans e Coro. Questa voce che ci chiama
è l'amor. «Eva». Artoli. Canto d'amore indiano. «Rosema-
rie». Righetti-Artoli. L'amore è un uccelloletto. «Gaetanac-
cio». Proietti e Coro Pandemonium. When did I fall in love.
«Fiorello». Hanley. L'amore secondo me. «Aggiungi un po-
sto a tavola». Dorelli. Due cuori un batter solo. «La ballerina
Funny Essler». Ballinari-Calderoni. Luna scortese. «La casa
inammorata». Righetti-Czardas. «Mariska». Putz

15/PARATA DI STELLE: Feelings. My eyes adored you.
Hayes & Warwick. Hava nagila. Hampton. Io sì. Vanoni. In-
vece no. Paoli. Autumn leaves. Grace Jones. The hungry
years. Feliciano. We all rise together. Valente. «Na voce
na chitarra...». Murolo. In the name of love. Carol King. Don't
stand so close to me. Police. Simplemente una mujer.
Flack. Il nostro concerto. Bindi

16/FACILE ASCOLTO: I'm gonna try to be that way. Cash.
The shadow of your smile. Vaughan. Our love. Al Jarreau.
Aria. Baldan Bembo. Standing in the wings of heartache.
Ben E. King. Talk to me of mendocino. Ronstadt. Maybe
next time. Jermaine Jackson. Stay awhile. Kool and The
Gang. I'll stay. John Ford Coley. Amore, amore immenso.
Giuliani. Love that will not die. Johnny Guitart Watson.
Brought up in New York brought down in I. a. Paul Anka.
Almost gone. Barry Mann. Ain't so love. Sanford and Town-

send. Hai capito o no? Ron. Ces gens là. Brel. Slow down.
America. I come to you. Cissy Houston. Walk on by. Hayes.
Tac. Califano. If you were a song. Delegation. Children and
all that jazz. Baez. Camminerò. Rocchetti. No sympathy.
Ritenour. If I ever lose this heaven. Average White Band.
Easter rising. Mann. After the gold rush. Neil Young. Still
alive. Juvet. The garden. Simon. Don't fall in love with me.
Bee Gees. Canzone. Vasco Rossi. If you don't think. Frank
lin. If you can't be in love. Spinners. I wanted it too. Flack.

18/DISCOTECA: Dance dance dance. Chic. Got to be to-
gether. Commodores. Every beat of my heart. Crown
Heights Affair. Instant replay. Dan Hartman. Dance time
USA. Delegation. Fantasia di motivi. E. W. F. We can't hide
it anymore. Larry Santos. Just the same. Claudia Ferrero.
She's not there. Santana. I didn't know. Ph. D. The secret
life of plants. Stevie Wonder. If she don't want your lovin'.
A. Franklin. I can't live without you. Four Tops. Inner city
blues make me wanna holler. Marvin Gaye. Ain't no bigger
fool. Gaynor. Lies. G. Q. Little girl. Leroy Gomez. I can't give
back the love I feel. Stephanie Mills. You've lost that lovin'
feeling. Timi Yuro. Hard to say I'm sorry. Chicago. Don't
leave me now. Supertramp. Laura. Billy Joel. A love song.
Kenny Rogers. And I go. Winwood

20/CONCERTO: Recital. Clapton Baker Redding Cash Deep
Purple. Fantasia di motivi. Banco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Mas que nada. Müller.
Calipso. Manduka. Fraqueza. A. Carlos & Jocali. Walkin'.
Clifford Brown. A house is not a home. Fitzgerald. Ouver-
ture. Il pipistrello. Filarmónica di Berlino. O fanciulla all'im-
brunir. «Frassquin». Artoli. Clopin, clopant. Larcange. Tu,
ciò. Di Capri. La tinya. Los Calchakis. Mes mains. Bécud.
Stella by starlight. Vaughan. B. by. Mangione. Body lan-
guage. Queen. Just an illusion. Imagination. A te segunda
feira. Puente. Bicho do mato. Ben. Casa de marimbondo.
Bosco. Take the «A» train. Ellington. The creole love call.
Davis. Things ain't what they used to be. Ellington. I'll ne-
ver love this way again. Warwick

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. Duarte. English Suite op. 31.
per chitarra. Chit. A. Segovia. L. van Beethoven. Duetto, per
due paia di occhiali obbligati per viola e violoncello. F. Hermann.
v.l.a.; J. P. Gueneux, vc. G. Paisiello. Dal Concerto, per pianoforte
e orchestra in fa maggiore: Largo. Allegretto. Pf. F. Blumental.
Orch. Sinf. di Torino dir. A. Zedda. J. Despres. Je ne me puis te-
nir d'aimer. Complesso vocale e strum. «Capella Antiqua» di
Monaco dir. K. Ruhlend. N. Rimski-Korsakov. Shéhérazade.
dalla Suite op. 35. VI L. Fonnyes. Orch. della Suisse Romande
dir. E. Ansermet. A. Roussel. Dalla Serenata, per flauto, violino,
viola, violoncello e arpa op. 30: Allegro. Andante. Orch. «The
Melos Ensemble»

7/INTERLUDDIO: W. Schuman: «Trittico della Nuova Inghilter-
ra». Orch. Sinf. di Cincinnati dir. M. Rudolf. E. Bloch: Sinfonia
breve. Orch. Sinf. di Minneapolis dir. A. Dorati. S. Prokofiev:
Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra. Sol.
R. Ricci. Orchestra della Suisse dir. E. Ansermet

8/CONCERTO OPERISTICO: G. F. Haendel: Rodelinda:
Ouverture. N. Piccinni: La Molinarella. «Se queste amare lacri-
me». A. Grétry: Richard Coeur de Lion: «O Richard, o mon Roi».
A. Boito: Mefistofele: «Lontano, lontano». J. Massenet: Cen-
drillon: «Enfin, je suis ici». R. Wagner: Sigfrido: «Selige ode auf
womiger Hohn»

8,45/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Divertimento in mi
bemolle maggiore K. 563, per violino, viola e violoncello. «Il Nu-
ovo Trio Pasquiere»

9,30/FISCHER-DESKAU DIRIGE: R. Schumann: Ouverture
da «Manfred» — Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97
«Renana» — Orch. «Bamberger Symphoniker» dir. D. Fischer-
Deskau

10,15/IL SOLISTA: ORGANISTA HERBERT TACHEZI: J. J.
Froberger: Capriccio in sol maggiore — Ricercare in sol. J. Pa-
chibel: Corale con otto Partite «Alle Menschen müssen ster-
ben» (Jesu, der du da me ne Seel). G. Muffatt: Nova Cyclopa
Harmonica in do. F. J. Haydn: Concerto n. 9 in si bemolle ma-
giore op. 7 n. 5, per organo e orchestra. «Concentus Musicus
Wiens» dir. N. Harnoncourt

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Saint-
Saëns: Messe Solennelle op. 4, con organo, «Messe à quatre
voix». S. Colston, sopr. (voce bianca); A. De Rival, contraten.; T.

Owen, ten.; B. Harvey, bs.; R. Massey, org.; P. Trepte, org. picco-
lo. «Worcester Cathedral Choir» dir. D. Hunt

11,45/CONCERTINO: D. Scarlatti: Sonata in re maggiore L.
461. Presto. N. Paganini: Variazioni su un tema del «Mosé» di
Rossini (Variazioni sulla corda in sol). C. Debussy: Danse «Tar-
antelle styrienne»

12,05/INTERPRETI ALLA RADIO: MARIA GARATTI, CEM-
BALO; SEVERINO GAZZELLONI, FLAUTO; ANGELO STE-
FANATO, VIOLINO; J. S. Bach: Concerto in la minore BWV
1044, per cembalo, flauto, violino e orchestra. Orch. «A. Scarlat-
ti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

**12,30/CONCERTO SINFONICO DELL'«ACADEMY OF ST.
MARTIN-IN-THE-FIELDS» DIRETTA DA NEVILLE MARRI-
NER:** W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 K. 543 in mi bemolle ma-
giore. L. van Beethoven: Dodici Minuetti. G. Bizet: Sinfonia n. 1
in do maggiore

14/RITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POULENC
(1899-1963): «Les Animaux modèles». Suite — Sestetto
per pianoforte e fiati — «Mes hiles, voilà que s'achève» da «Dialoghi
delle Carmelitane» — Concerto in sol minore, per organo, archi e
timpani (1928)

15,15/PER 3 CHITARRE: L. von Call (1768-1815): Terzet-
to, per 3 chitarre op. 26. «Trio Chitarristico Italiano»

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: PHILIPS 6514165: G.
P. Teleman: Concerto in fa maggiore, per flauto a becco, fa-
gotto, archi e continuo. M. Petri, fl.; K. Thunemann, fag. — Orch.
Academy of St. Martin in the Fields dir. I. Brown. EMI 1435631:
L. van Beethoven: Quartetto n. 13 in si bemolle maggiore op.
130 per 2 violini, viola e violoncello — Quartetto Alban Berg. C.
B. S. CX 74102: V. D'Indy: Sinfonia op. 25 per orchestra e pia-
noforte su un canto montanaro francese. P. Pi. P. Entremont.
Orch. Philharmonia dir. C. Dutoit. DEUTSCHE GRAMMOPHON
410598: B. Bartók: Il mandarino miracoloso, pantomima in un
atto op. 19. Orch. London Symphony dir. C. Abbado

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: Rodolfo, arciduca
d'Austria: Serenata in si bemolle maggiore, per clarinetto, viola,
fagotto e chitarra. D. Kloecker, clar.; J. Kussmaul, v.l.a.; K. O.
Hartmann, fag.; R. Hock, chit. N. Porpora: Sonata in sol maggio-
re, per violino e basso continuo. S. Accardo, v.l.a.; A. Beltrami, pf.
M. Mussorgski: Canti e Danze della morte (Orchestrazione di
Dmitri Siostakovic). Sopr. G. Viscnjevskaja. Orch. Sinf. di Ro-
ma della Rai dir. M. Rostropovic. F. Schubert: Variazioni in la be-
molle maggiore op. 35, sopra un tema originale, per pianoforte a
quattro mani. Pfi. C. Ivaldi e N. Lee. I. Strawinsky: Scherzo fan-
tastico op. 3. — Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Muti

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI:
Francesca da Rimini, fantasia op. 32. — Orch. Sinf. Nazionale di
Washington dir. A. Dorati. — Romeo e Giulietta, ouverture, fan-
tasia, Wiener Philharmoniker Orchestra dir. L. Maazel — Il lago
dei cigni, dalla Suite del balletto omonimo op. 20: Introduzione
alla scena finale atto II. — New Philharmonia Orchestra dir. L. Sto-
kowski — Capriccio in sol maggiore, per pianoforte op. 8. — Pt. M.
Ponti

► 20/STEREOFILOMUSICA: G. Bottesini: Quintetto, per ar-
chi «Gran Quintetto». S. Accardo e F. Cusano, v.l.; L. A. Bianchi,
v.l.a.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. M. Clementi: Sonata in do
maggiore op. 33 n. 1. — Pt. L. Crowson. G. Verdi: Attila: «Che
avrebbe il misero». Teni. C. Bergonzi e R. Cassinelli. Orch. «New
Philharmonia» dir. N. Santi. J. Massenet: Werther: «Ah mon
courage m'abandonne». Sopr. R. Crespin. Orch. della Volksoper
di Vienna dir. G. Sebastian. R. Wagner: Tristan e Isotta: «Ta-
test du s'Wirklich?». Bs. T. Adam. Orch. della «Staatskapelle»
di Berlino dir. O. Suttner. C. Debussy: Khamma, leggenda dan-
zata. — Pt. F. Boury. Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon

► 21,30/L'ORGANO ROMANTICO: F. Liszt: Messa da Re-
quiem — Ora pro nobis. Litani. R. Schumann: Due Fughe sul
nome B.A.C.H.

► 22,10/JOHANN SEBASTIAN BACH: Cantata n. 35 «Geist
und Seele wird verwirret». Contr. M. Forrester. — Orch. della Ra-
dio di Vienna dir. H. Scherchen

► 22,40/DUE COMPOSITORI SVIZZERI: E. Bloch: Suite n.
1, per violino solo. F. Martin: Quattro Pezzi, per chitarra

23,24/A NOTTE ALTA: T. Albinoni: Concerto a cinque in do
maggiore. W. A. Mozart: Mitridate, Re del Ponto, Ouverture. L.
Cherubini: Sonata n. 2 in fa maggiore, per corno e archi. E. Cha-
brier: Suite de valse. D. Sciostakovic: Due Pezzi, per otetto
d'archi op. 11: Preludio — Scherzo. N. Rimski-Korsakov: Dalla
Suite Shéhérazade: III Movimento: Il giovane principe e la giova-
ne principessa

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '84
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim
- 11** Jacques il fatalista dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi. 16^a puntata
- 11,20** I fantastici anni 50
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Lando Fiorini, Leopoldo Carbone, Laura Efrikian e A. M. Nazzari
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Serena Dandini, Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il paginone - estate di Giuseppe Neri
Il lama e il cammello - Corali luterani - Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30** Radiouno Ellington '84
«I piccoli complessi» di Roberto Capasso
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Fantastichiamo insieme?**
Sceneggiatura di Barbara Barni. Testo di Germana Galizia. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3^a puntata
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bognito
- 19,20** Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** **Audiobox Labyrinth**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini
- 20** **Led Zeppelin**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Fra storia e leggenda**
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva (Replica)
- 21** **Bamboo music.** Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30** Un racconto per tutti: **Una certa nostalgia** di Edoardo Albinati. Sceneggiatura di Adolfo Moriconi. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** I fantastici anni 50 (Replica)
- 22,38** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43** **Intervallo musicale**
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap-opera all'italiana
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
11^a puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Luigi Diberti, Susanna Maronetto, Giustino Durano, Enrico Longo Doria, Caterina Rochira
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M^{re} Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?**
(II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi. Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Il fantascioso», con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli. Regia di Sandro Rossi
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno.** I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** **Il Drago.** Tre atti di Evgenij Schwarz
Traduzione di Vittorio Strada
Il Drago: Gianfranco Ombuen; Lancelotto: Nanni Bertorelli; Charlemagne, archivista: Corrado Gaipa; Elsa, sua figlia: Carla Greco; Il Borgomastro: Gianrico Tedeschi; Heinrich, suo figlio: Vittorio Congia; Il gatto: Sabina De Guida; L'asino: Andrea Matteucci; I tessitori: Giampiero Becherelli, Carlo Ratti; Il cappellaio: Gigi Reder; Il liutaio: Dante Biagioni; Il fabbro: Adalberto Andreani; Le amiche di Elsa: Annarosa Garatti, Ludovica Modugno, Anna Maria Sanetti; I cittadini: Corrado De Cristoforo, Grazia Radicchi, Wanda Pasquini; Il venditore ambulante: Alfredo Bianchini; Il carceriere: Franco Morgan
Regia di Paolo Giuranna
- 21,50** **Arcobaleno** (II parte)
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultima notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
E. Grieg: Stemninger (Stati d'animo) op. 73, per pf. (Sol. I. Mourao) ♦ G. Bizet: Jeux d'enfants, petite suite op. 22. (Orch. della Radio-televisione Francese dir. J. Martinon)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
F. J. Haydn: Sinfonia n. 5 in la magg. (Orch. Philharmon. Hungarica dir. A. Dorati) ♦ N. Paganini: Concerto n. 4 in re min. per vl. e orch. (Sol. R. Ricci - Royal Philharmonic Orch. dir. P. Bellugi) ♦ M. Ravel: Trio in la min. per pf., vl. e vc. (R. Laredo, pf.; J. Laredo, vl.; J. Solow, vc.)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino** (III parte)
F. Schubert: Sonata n. 21 in si bem. magg. op. post. per pf. (Sol. C. Eschenbach) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi min. op. 44 n. 2 per archi (The Gabriel Quartet) ♦ R. Strauss: Metamorphosen, studio per 23 strumenti ad arco (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critico musicale, con Sandro Cappelletto — La sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re magg. — Piccolo dizionario: Ballata, con Michele Suozzo
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«La cronaca nera nella letteratura popolare» di Alberto Sobrero
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia e Michele Gulinucci
- 17** **DSE Incontro con W. A. Mozart**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Olga Visentini
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
V. d'Indy: La mort de Wallenstein, ouverture sinfonica op. 12 n. 3 (Orch. Sinf. di Praga dir. Z. Fekete) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 448 per due pff. (Sol. I. M. Frager e V. Ashkenazy) ♦ J.-M. Leclair: Concerto in sol min. op. 10 n. 6 per vl. e orch. d'archi (Sol. e dir. J. Schröder - Compl. strum. Concerto Amsterdam)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)
J. Brahms: Sonata in mi bem. magg. op. 102 n. 2 per clar. e pf. (G. De Peyer, clar.; D. Baranboim, pf.) ♦ F. Busoni: Concerto op. 39 per pf., orch. e coro maschile (Sol. J. Ogdon - Royal Philharmonic Orch. e John Alldis Choir dir. D. Ravenaugh)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Camillo Brezzi: Storia
- 21,10** **Nuove musiche della Germania Federale**
Un programma di Luca Lombardi
3^a trasmissione. W. Kilmayer: Überstehen und Hoffen (Orch. Sinf. del Bayerischer Rundfunk dir. H. Waksuigi)
Realizzazione di Fabrizio Boiardi
- 21,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **L'isola del tesoro** di Robert Louis Stevenson. Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 22,05** **Concerto della pianista Marisa Candolero**
J. S. Bach: Preludio e Fuga in la min. - Corale «Ich ruf su dir herr Jesu Christ» - Corale «Num Freut euch Lieben Christen» ♦ R. Schumann: Fantasiestücke op. 12
- 22,50** **Libri novità**
- 23** **Il jazz.** Presenta Roberto Nicolosi
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Stereosera con E. Di Troia
19.35 Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomani con E. Di Troia
22.58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
20.30 Stereodueclassic Classica Hi-fi, Compact
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alex Righi, Roberto Sasso, Claudio Carinella, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Confronti: Europa verde: il MEC. Programma di R. Vertunni
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musiche e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Un tuffo nel passato 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e musica 3.06 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti celebri 4.06 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera 5.06 Juke box. 5.36 Per un buongiorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Les bicyclettes de Belsize - Les Reed. Reality - Sanderson. Gamma. Calvi. Last love song - Stevens. Don't leave me now - Supertramp. Begin the beguine - Faith. Song sung blue - Diamond. Piano piano... mi innamorai di te - Collage. Black is black - Mauriat. Angelo blu - Gepy and Gepy. Daniel - Elton John. Margherita non lo sa - Ghezzi. Ta ta ta ta - Pourcel. Vita spicciolata - V. Rossi. Traslocando - Berté. Dillo tu serenata - Monaldi. Sapore di sale - Paoli

9/CANTANDO IN ITALIANO: Frutta originale - Eugenio Bennato. Bambolina - Martini. Bimbo Fionio - Che ne sai - Fogli. Non fu peccato - Giuliani. Abbracciami forte - Vanoni. Ami ancora Elisa - Battisti. Bugiardi noi - Balsamo. E magari ritorni - Prudente. Baciami Alfredo - Banco. Guarda se lo Tenco. Quando si è soli come me - Alunni del Sole. Bella Coccinella. Complimenti - Sani. Com'è dolce la sera stasera - Ambassadors. Avanti bionda - Conte. Fra le tue braccia - Sacchetto

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Theme from «Taxi driver». Love theme (Il mondo di Suzie Wong). Titoli di testa (Mondo di notte). On a clear day you can see forever (L'America delle cinque e mezza). Cadillac (La dolce vita). Venticello de Roma (Arrivederci Roma). The Niagara theme (Un parigino a Roma). Lonely room (L'appartamento). Laura - Titoli di testa (La prima notte di quiete). Broadway (Il regalo). Love letters (Gli amanti del sogno). Maria (West side story). Restless love (Gli sposati). Anything you can do (Anna prendi il fucile). My friend the doctor (Il favoloso dottor Dolittle). Taras Bulba theme (Taras Bulba). La classe operaia va in paradiso - Histoires d'O

11/CANTAUTORI: New York's not my home - Croce. Quanto amore - Loli. The wrong time - Wright. Tu si' na cosa grande - Modugno. Canzone dell'amore perduto - De André. Wait - Forbert. Ragazza di settembre - Zenobi. Brigitte Distel. Io vivo - Banco. Mutuo Soccorso. Forever young - Dylan. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Sconsoluto amore mio - Lauzi. Dreams do come true - Capaldi. Io sono vivo - Pooh

12/ROCK & POP: Hotel California - Eagles. Crocodile rock - Elton John. You can do magic - Amencia. Disco apocalypse - J. Browne. Hard to say I'm sorry - Chicago. Hi de ho - Blood. Sweat and Tears. Got to get you into my life - Wings. After midnight - Clapton. Wish you were here - Pink Floyd. Ruby Tuesday - Rolling Stones. Dragonfly - Blondie. Don't Hancock. Money - Live Wire. More than I can say - Sawyer

13/JAZZ VARIETÀ: Tin roof blues - Roman New Orleans Jazz Band. After you've gone - Milan College Jazz Society. Lost baby blues - Original Lambro Jazz Band. Blues in thirds - McPartland. Bugle call rag - Armstrong. Foxy - Ferguson. Blues petite - Shavers. Big John's special - Chick Webb. I'm glad there is you - Vaughan. The bye bye blues - B. Smith. Back water blues - Washington. Bouncing with bud - Powell. Any woman's blues - B. Smith-Henderson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La vedova allegra» - Mantovani. Hesitant blues, «St. Louis blues» - Bailey. Quando la luna, «Non cantare spara» - Quartetto Cetra. How long has this been going on? - «Rosa-Lies» - Fitzgerald. Salomé, «La scugnizza» - Casula. Zecchillo. The sweetest sound, «No strings» - Faith. Dearest love, «Operetta» - Sutherland. I didn't know what time it was, «To many girls» - Charles. O Mädchen mein Mädchen (O ragazze mie ragazze), «Federica» - Mantovani. Al Cavallino è l'Hotel più bel, «Al Cavallino Bianco» - Righetti-Artoli. This nearly is mine, «South Pacific» - Lanza. I've had enough, «Quadrophonia» - The Who. Conduisez-moi vers celui que j'aime, «Robinson Crusoe» - Sutherland. Nell'oscurità una coppia va, «Il paese dei campanelli» - G. B. Martelli. The surrey with the fringe on top, «Oklahoma» - S. Fisher

15/PARATA DI STELLE: I wanna be loved by you - Monroe. Moonlight sonata - Liberace. Notti - Baglioni. Tell mama - Etta James. Tin tin de - Gillespie. Isn't she lovely - Wonder. Anna - Bosé. The sound of music - Faith. Long ago and far away - G. Kelly. Bonnie and Clyde - Gainsbourg & Bardot. Song sung blue - Diamond. Buonanotte buonanotte - Mina. No woman no cry - Bob Marley. Jealous Guy - Lennon. Hymn of the seventh galaxy - Chick Corea

16/FACILE ASCOLTO: Garota de Ipanema - B. Martino. Fila la lana - De André. Fantasia motivi - Wings. Don't pick a

FILODIFFUSIONE

flower. Mayall. Crackin' up. Rolling Stones. Down on the corner. Mann. She caught the Katy. Blue Brothers. After you - Warwick. Baby you got my nose open - Harold Melvin. Io ti cercherò - Ron. Io resto senza il vento - Berté. Black water - Doobie Bros. Behind that locked door - Harrison. Down to the water - America. Different drum - Ronstadt. Black magic woman - Fleetwood Mac. Come home America - Rivers. Angel of night - Slick. Depend on you - Doobie Brothers. Via - Baglioni. Ain't that a lot of love - Flying Burrito Bros. Message to Michael - Bacharach. Il mio cielo la mia anima - Giacobbe Bella. Pooh. L'alba nei quartieri - Esposito. Peter Gun theme - Blues Brothers. All'angolo d'a via - T. De Sio. Da capo - Martini. Morire no - M. Bosé. Sunny - F. Sinatra. These foolish things - Ferry

18/DISCOTECA: The girl is mine - Jackson & McCartney. Someone to love - F.R. David. Celeste nostalgia - Coccinella. It's raining again - Supertramp. On the way - Rafferty. Fellini - Venditti. Shakin' the jinx - Quarterflash. Juliet - Gibb. Un sabato italiano - Caputo. Como esta usted? - Coati Mundi. L'era del cinghiale bianco - Battiato. Take the «A» train - Deodato. Slip slidin' away - Simon & Garfunkel. Love over gold - Dire Straits. Acquarello - Toquinho. Mediterraneo - New Perigeo. Hungry like the wolf - Duran Duran. I shot the sheriff - Clapton. Senza di me - Oxa. Bad boy - Parker. Get the balance right - Depeche Mode. Touch the sky - Smokey Robinson. Mare - Luca. Trew it away - J. Cocker. Machinery - Easton. Heartstrings - Klugh. Angel - Alpert. Saddle up - Christie. What - Soft Cell. Fammì ridere un po' - Oxa. Bella senz'anima - Coccinella. Rhapsody in blue - Deodato. Roma capoccia - Venditti

20/CONCERTO: Recital - Dylan-Vanoni. Every little thing she does is magic - Police. Due vele - Chiari di luna - Bandiere - Marsiglia. F. La Notte. Fantasia di motivi - Richie Havens. Fantasia di motivi - Delgado. Heart - Have you ever been in love - World radio - Leo Sayer. Anni ruggenti - Gruppo Italiano. Smile - Garland

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: I get a kick out of you - Faith. I'm losing you - Lennon. Mi innamorò - Del Newman. Hello Dolly (Recital) - Minelli - Garland. Acqua azzurra acqua chiara - Battisti. Il giro del mondo in 80 giorni - David Rose. Your eyes - Cook da Books. Cantare e vai - Milva. A tisket a tasket - Fitzgerald Napoli - Riccardi. Viva lei - Mina. Love is in the air - John-Paul Young. Amarcord - Carlo Savina. Più su - R. Zero. Il marinaio - Vanoni. There goes my everything - Presley. Canzone per te - Endrigo. Xanadu - O. Newton-John. I te vurria vasa - M. Ranieri. Theme from the last valtz - The Band. Notturno - R. Coccinella. Cheek to cheek - L. Armstrong. E. Fitzgerald. Born to lose - Ray Charles. La casa in Via del Campo - Rodriguez. Take control - Culture Club. Itaca - Dalla

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di C. Debussy, G. Tocchi, M. Castelnuovo-Tedesco, P. I. Ciaikovski, V. Bellini, T. L. de Victoria, A. Casella

7/INTERLUDDIO: F. Couperin: Due Pezzi, per clavicembalo (Douxhuitième ordre). F. Devienne: Sonata n. 3 in sol maggiore, per flauto e clavicembalo. F. Kalkbrenner: Tre Studi, op. 20. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore, op. 70, per corno e pianoforte. F. Chopin: Trio in sol minore, op. 8, per pianoforte, violino e violoncello

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Geminiani: Concerto grosso in re minore, op. 7 n. 2. H. Berlioz: Révère et caprice, op. 8, per violino e orchestra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore, op. 36

► 8.55/QUARTETTO KUHLAU ED IL KONTRABASS-SQUARTETT DELLA FILARMONICA DI BERLINO: E. Bozza: «Jour d'été à la montagne», per 4 flauti - Quartetto Kuhlau. E. Hartmann: Quartetto, per contrabbassi. B. Alt: Suite, per 4 contrabbassi - Kontrabassquartett

► 9.30/FILOMUSICA: F. Liszt: Ave Maria. G. Croce: Il dialogo dei chori d'angeli, Madrigale spirituale a 10 voci e 3 cori. G. Verdi: «Rigoletto»: «L'assù in cielo, vicino alla madre». F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in do minore, op. 17, per archi. P. Hindemith: «Matthias der Mahler», Ouverture «Concerto degli angeli». M. Reger: Sonata n. 1 in la bemolle maggiore, op. 49, per clarinetto e pianoforte. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra

11/MUSICHE DI SCHUBERT PER PIANOFORTE A QUAT-

TRO MANI: F. Schubert: Fantasia in fa minore, op. 103 - Marcia n. 6 in mi maggiore da «6 Grandes Marches en Trio»

11.30/ANDREA CHÉNIER: Drama in quattro quadri di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. Andrea Chénier: F. Corelli. C. Gérard: P. Cappuccilli; Maddalena De Coigny: C. Casapietra. Kegel: Madelon: C. Angelakowa; La mulatta Bersi: G. di Rocco. La contessa de Coigny: G. Carturan; Roucher: L. Roni; Il romanziere Pietro: F. Leville; L. Monreale; Il Sancelotto Mathieu: G. Giordetti; L'abate: F. Andreoli; Un incredibile: E. Lorenzi; Il maestro di casa: F. Calabrese; Fouquier Triville: M. Chiffio; Dumas: T. Rovetta; Schmidt: R. Gonzales; Or. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Martiniotti - M° del Coro G. Bertola

13.30/LUIGI BOCCHERINI: Quintetto in do maggiore, per chitarra e archi «La ritirata di Madrid»

14/INTERPRETI ALLA RAI: DIRETTORE DANIEL OREN - PIANISTA PHILIPPE TREMONT: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore, op. 67. M. Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra. C. Debussy: Da «Images», per orchestra: Ronde de printemps - Giguès. Orch. Sinf. di Milano della Rai

15.15/ANTONIO VIVALDI: Sonata in sol minore, op. 2 n. 1, per violino e basso continuo - S. Accardo, vl.; B. Canino, cemb.; R. de Saram, vc.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/1 concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai. I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica 1982/1983. Direttore Gianandrea Gavazzeni con la partecipazione del soprano Alide Maria Salvetta e del pianista Giovanni Umberto Battel. A. Casella: L'addio à la vie - Quatre Lyriques funebres, per voce e orchestra. D. Scarlatti - A. Casella: Toccata, Bourrée e Giga, per piccola orchestra. A. Casella: Puppazzetti I. Berling - A. Casella: A Russian lullaby. A. Casella: Scarlattiana. Divertimento su musiche di Domenico Scarlatti, per pianoforte e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 20 maggio 1983)

► MUSICA BAROCCA NELL'ESECUZIONE DEL COMPLESSO «MUSICA ANTICA» DI COLONIA: G. P. Teleman: Sonata in la maggiore, per due viole da gamba e cembalo. M. Blavet: Concerto a quattro parti, per traverso, violini e basso continuo. J. S. Bach: Trio in do minore dall'Offerta Musicale

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 314a, per oboe e orchestra - Sol. G. Turetschek - Orchestra Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm. J. S. Bach: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e cembalo - W. Schneiderhan, vl.; K. Richter, cemb. J. Halévy: La Juive: «Rachels Quand du Seigneur» - Ten. R. Rucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore, op. 22 - Pl. L. Berman. J. Massenet: «Le Cid», Balletto dall'opera - Orch. Filarm. d'Israele dir. J. Martinon

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: La «Bella addormentata», Suite dal balletto omonimo (Parte I) - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Sinfonia n. 2 in do minore, op. 17 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: EUGÈNE ORMANDY E BERNARD HAITINK: B. Bartók: Concerto, per orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore, op. 90 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 21.20/LIL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Hymnus «Urbe Jerusalem beata» Anonimi: Hodie completi sunt dies - Magnificat anima mea Dominum

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: A. Dvorak: Waldesruhe (Boschi silenziosi), op. 68, per violoncello e orchestra - Vc. J. Du Pre - Orch. Sinf. di Chicago dir. D. Barenboim. H. Berlioz: Orgia di briganti, dalla Sinfonia «Arokio in Italia» - Orch. «London Symphony» dir. C. David. F. Delius: Summer night on the river - Orch. della «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner. A. Honegger: Pastorale d'été - Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon

► 22/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: 12 Valzer, op. 41, per pianoforte, tamburino e triangolo

► 22.30/RECITAL DEL BASSO NICOLAI GHIAUROV: A. Rubinstein: Demon: Aria del diavolo. P. I. Ciaikovski: Iolanta: Aria di René. A. Borodin: Il principe Igor: Aria di Kontchak. M. Glinka: Una vita per lo Zar: Aria di Susanin. S. Rachmaninov: Aleko: «La luna è alta nel cielo», cavatina di Aleko - «London Symphony Orchestra» dir. E. Downes

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Verdi, S. Rachmaninov, D. Aubert, S. Toneiev, C. Franck, F. Busoni, A. Borodin. H. Berlioz

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
— **Le Commissioni Parlamentari**
a cura di Giuseppe Morello
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrì
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '84
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim
- 11** Jacques il fatalista
dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi.
17ª puntata
- 11,20** I fantastici anni 50
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Lando Fiorini, Leopoldo Carbone, Laura Efrikian e A. M. Nazzaro
In studio Luciano Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,15** Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il paginone-estate di Giuseppe Neri
Il reale dell'irreale — Musica e astrologia — La vita dell'uomo attraverso le parole: l'infanzia (Replica)
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05** Spaziolibero - I programmi dell'Accesso
— Sportitalia
- 18,25** Musica sera: **La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone i sette vizi musicali
Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22** Audiobox Specus
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Flipper» di Jiga Melik e Angelo Pasquini (Replica)
- 20** Ore venti, su il sipario
I martedì della Signora Omicidi
Ovvero «Il delitto attraverso i secoli»
Programma scritto da Franca Cancogni
7ª serata. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,45** Il leggio di Domenico De Paoli
- 21** Gruppo Italiano Salvataggio Natura
Programma di Mario Testa
- 21,28** Son gentile, son cortese...
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** I fantastici anni 50 (Replica)
- 22,38** Autoradio flash - camionisti (Replica)
- 22,43** Intervallo musicale
- 22,50** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinoso Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap-opera all'italiana
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
12ª puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Luigi Diberti, Relda Ridoni
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** Vacanza premio
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello. Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** Ma che vuoi? La luna?
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Ma che vuoi? La luna? (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Uomini alla sbarra
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Dacia Maraini a carico di Ernesto Che Guevara con Pierpaolo Capponi e Francesca Benedetti. Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** Arcobaleno
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** L'aria che tira
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)
- 21,11** Concerto a quattro mani
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo
Clementi - Mozart
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05** Arcobaleno (II parte)
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Ultimo notiziario
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
J. S. Bach: Sonata n. 4 in do min. per vl. e cemb. (L. Kogan, vl.; K. Richter, clav.) ♦ E. Chabrier: Due pezzi da «Dix pièces pittoresques», per pf. (Sol. C. Ousset)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
W. A. Mozart: Serenata in re magg. K. 100 (R. Berger, cr.; W. Lehmayr, ob - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky) ♦ G. Fauré: Trio in re min. op. 120 per vl. vc. e pf. (P. Fontanarosa, vl.; R. Fontanarosa, vc.; F. Fontanarosa, pf.) ♦ L. Spohr: Concerto in do min. op. 26 per cl. e orch. (Sol. G. De Peyer - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Davis)
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** Concerto del mattino (III parte)
L. van Beethoven: Quartetto in la min. op. 132 per archi (Collegium Aureum: F. J. Maier e U. Beetz, vl.; K. Steeb, vla.; R. Mandalka, vc.) ♦ I. Stravinsky: Le baiser de la fée, balletto (Orch. Sinf. Columbia dir. l'Autore)
- 11,45** Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)
- 11,50** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: L'opera russa, nella letteratura, con Maria Delogu — La sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: F. Schubert: Sinfonia n. 2 in si bem. magg. — Piccolo dizionario: Bambini, musica per, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** Cultura, temi e problemi
a cura di Luca Archibugi
«Il volontariato tra vecchia e nuova solidarietà» di Luigi Manconi
- 15,30** Un certo discorso estate
a cura di Pasquale Santoli, con Silvio Di Francia e Michele Gulinnucci
- 17** **DSE** I problemi del tradurre
Un programma di Fortunato Pasqualino con Carlo Lapucci. 4ª puntata
- 17,30** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Corelli: Concerto grosso in re magg. op. 6 n. 1 (I Nuovi Virtuosi di Roma) ♦ C. M. von Weber: Trio in sol min. op. 63 per fl., vc. e pf. (Strumentisti del Consortium Classicum) ♦ J. Massenet: Suite n. 7 per orch. «Scènes alsaciennes» (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonyngel)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
H. Wolf: Quartetto in re min. (Quartetto Keller) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 «Patetica» (Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Marina Boni
Paola Decina Lombardi: Letteratura
- 21,10** da Firenze - Appuntamento con la scienza
di Massimo Piattelli Palmarini a cura di Luisa Maestrini. Il divenire della lingua. Partecipa Giovanni Nencioni (Replica)
- 21,40** Due Sonate per violoncello di Geminiani
Sonata in la min. op. 5 n. 6, per vc. e cont. — Sonata in re min. op. 5 n. 2 per vc. e cont. (A. Pleeth, vc.; C. Hogwood, clav.; R. Webb, cont.)
- 22** Lettura d'Autore. Guido Fink presenta: **La casa dei sette pinnacoli**
di Nathaniel Hawthorne con Dario Penne. Regia di Marco Lami
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Nicolosi
- 23,40-23,58** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Rastereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** StereoSera con E. Di Troia
- 19,35** Superstereouno estate
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,30** Stereodomani con E. Di Troia
- 22,58** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M.** Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultimate notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso, Claudio Carinella, Alex Righi, Ernesto De Pascale
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Le nuove frontiere: Italiani in Francia. Programma di H. Saulnier e A. Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,30, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Bei mir bist du schon (Per te vivrò) Korvin Carioca. Batman The continental - La vie en rose. B. Martino. Bewitched - Calvi. Sleepy lagoon (Laguna addormentata) Don Papa. I'd like to teach the world to sing - Conniff. Doce doce - Bongusto. Love me tender - Kaempfert. Romance de amor - Normal Candler. Orch. Autumn leaves. Grace Jones. Chanson d'amour - Soffici. I'd love you to want - Ventura. Fly me to the moon - Montana. Amarcord - Calvi. Love is a many splendored thing - Mantovani. Second movement of fifth symphony - Lees Reed. Il mattino (Peer Gynt: dalla Suite n. 1 op. 46) Filarmonica di Vienna dir. von Karajan. With all my heart - Al Martino

9/CANTANDO IN ITALIANO: Proposta. Zanichchi. Domenica bestiale. Concato. Canta sempre. Rettore. Ti faccio volare. Daiano. Non mi arrendevo mai. Pupo. Restiamo ancora insieme. Iglesias. Un corpo e un'anima. Wess & Ghezzi. Rose rosse. Ramieri. Nel blu dipinto di blu. Modugno. Quando dico che ti amo - Spinaci. Donna Felicità. Nuovi Angeli. Inutilmente tu. Laura Luca. Al piano bar di Susy. De Crescenzo. Corsari. Morante. No. Balsamo. Ruberò. Dik. Donna musica. Collage

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Mister love (A mezzanotte va la ronda del piacere). The ballad of the dirty dozen (Quella sporca dozzina). My foolish heart (Questo mio folle cuore). Quant'è bello lu murire acciso - Profondo rosso - Pastures of plenty (Questa terra è la mia terra. Over and over again (La più bella ragazza del mondo). Questa specie d'amore - La vida sigue igual - Song from the wild bunch (Il mucchio selvaggio). Memories of you (The Benny Goodman story). Come un madrigale (Quattro mosche di velluto grigio). School boy crush (Amori miei). It makes no difference (The last waltz). Tema d'amore (L'uomo che non sapeva amare). Accertare, comprendere questo il senso... il segreto (Un uomo a metà). Un domani per noi (Un uomo da bruciare)

11/CANTAUTORI: Against the wind - Seger. I can't stand it no more - Frampton. Canzone per Laura - Vecchioni. La mia banda suona il rock - Fossati. The circle game - Mitchell. What about tomorrow - Forgarty. Happy radio - E. Star. California - Nannini. Sylvie. Dalla. The strong one - Cockburn. Alle prese con la verde Milonga - Conte. Who do you think we are - Cooper

12/ROCK & POP: Antiworld - Hagen. Blue hotel - Lovich. Get closer - Ronstadt. Latin lover - Nannini. So you want to be a rock'n'roll star - Patti Smith. Me and Bobby McGee - Joplin. Wrecking ball - Slick. Brooklyn english - Faithfull. Un'estate al mare - Giuni Russo. Fireworks - Siouxsie and the Banshees. Women around the world at work - Martha and The Muffins. Back on the chain gang - Pretenders. Island of lost souls - Blondie. La macamba - T. De Sio. Think - Franklin. I'm lucky - Armatrading

13/JAZZ VARIETÀ: Bud's blues - Chet Baker. Boo's bloos - Quincy Jones. Better git it in your soul - Mingus. All the things you are - The Quintet. Blues for some bones - J. J. Johnson. Alligator crawl - Armstrong and His Hot Seven. I'll be seeing you - Hampton e sez. ritmica. I'll never be the same - Trio Art Tatum

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Cavalleria leggera» - von Karajan. Terzetto delle ragazze, «La casa delle tre ragazze» - Barbero-Pavese. Marchina. Senza te, «My fair lady» - Centi-Gazzolo. Una luna in due, «Accendila la lampada» - Dorelli. Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro» - Casula. With a song in my heart, «Spring is here» - Lanza. I'm easily assimilated, «Candida» - J. Gable e Coro. And love was born, «Music in the air» - Sutherland. Marcia dell'entrata, «Lo zingaro barone» - Hagedstedt. Duetto bohemie, «Il conte di Lussemburgo» - W. Bertel. Alvisi. Just we two (finale atto terzo), «Il principe studente» - Harvout. Rogier. Wesley-Brenda. Duetto del carrozzone, «Accqua cheta» - Barbero-Pierangeli. Valzer, «La principessa della Czarina» - Léhar. Due cuori, un batter sol, «La ballerina Funny Essler» - Ballinari-Calderoni

15/PARATA DI STELLE: I have a dream - Abba. Laura - Billy Joel. Ojos verdes beguine - Conniff. Bullfight - Benson. African summer - Alpert. Onda su onda - Paolo Conte. You're not the kind - Vaughan. Mammagamma - The Alan Parsons Project. Bessie - James Brown. Ain't nothing like the real thing - Franklin. Her town too - James Taylor. Fantasia di motivi - The Doobie Brothers. Amica malinconia - Califano. If I can't have you - Bee Gees. Bandiera bianca - Battiato. Stain' alive - Bee Gees

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO: Baciami - Marcella Brasil. Conniff. The boxer - Simon & Garfunkel. Ebb tide - Mantovani. Baby don't ya get crazy - Sebastian. Guit - The blue millinaire. Faithfull. Fantasia di motivi - Focaccia. Cinquetti. Double dealin - Doobie Bros. Ci vuole orecchio - Jannacci. One trick pony - P. Simon. Take off with us - S. Bergman. Jama Joe - Benson. Fantasia di motivi - Marcellos Ferial. Bongusto. He can't love you - Gibb. I like Chopin - Gazebo. Escravo da Alegria - Toquinho. How have you been - Sebastian. You better think twice - Poco. Big wheels - New Riders. A change is gonna come - Band. Sveglia domattina - Locasciulli. A certain smile - Mantovani. The ray - Charles. Chinatown - Doobie Bros. Senza fine - Vanoni. Signorina Toquinho. Una ragazza in due - Giganti. Tell me it's over - Frida Pablo - De Gregori

18/DISCOTECA: Fifty four-thirty six (54-36) - Toots & The Maytals. Streetlife - Crusaders. She was fine - Europa. So this is love - Benson. You'll never be so wrong - Wilde. Love me to the death - Austin. Tenderness - Faithfull. Love (Always command) - Roberta Flack. No more tears - Summer & Streisand. Princess - E. John. It's never too late - D. Ross. When your life was low - Crawford. Be my lady - Kool & The Gang. Burn hard - Chic. Nowhere to hide - Voyage. I'm so proud - Haves. Waiting for the night - Sheila. On top of the world - Shamalar. Funk box - Sugar Hill Gang. Rosanna - Toto. I don't want you anymore - Revelation. Dance time USA - Delegation. Love is where you find it - Whispers. Ready to be love - Stamera

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Quintetto S. Rollins. Canti e danze folkloristiche della Spagna - Ana Maria La Jerezana. Rafael De Los Reyes. Fantasia di motivi - Orch. Kai Warner. Quand tu n'es plus là (Caminito) - Iglesias. Encontros - Barberi. Fantasia di motivi - Ben. Mahogany hall stomp - Armstrong and The All Stars. Les biches - Zangra - Brei. Fantasia di motivi - Orch. Johnny Harris. Recital - Cinquetti

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The rape of el morro - Sebesky. Deeper than the night - Newton John. Africa - Toto. Ebony samba - Getz Bonfá. Peixinhos - Nascimento. Yesterday - Faith. The wonders you perform (Domani è un altro giorno) - Vanoni. Perdido - Herb Ellis. I ain't got nothin' but the blues - Fitzgerald. Broadway - B. Carter. Fantasia di motivi - Deodato. Face to face - The Twins. Mi piace tanto la gente - Mina. Variazioni sul tema «Asa branca» - Baden Powell. Coisa de louco - Simonal. Diacho de dor - Creuza-Carlos Jofaci. Clair de lune - Manuel. Verschwiegene liebe - Streisand. So no un vagabondo - Iglesias. Voyeur - Carnes

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: M. Ravel: Sonata, per piano forte. M. A. Charpentier: Dalla «Messa pour Plusieurs Instruments au lieu des orgues». Kyrie. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore, per chitarra e archi op. 20 n. 4. P. I. Ciaikovski: Dalla Sinfonia in do minore n. 2 op. 17 «Piccola Russia». Il Movimento: Andantino marziale quasi moderato. G. Frescobaldi: Bergamasca dai «Fiori Musicali» op. 12. N. Jommelli: Trio sonata in re maggiore, per flauto, oboe, cembalo. M. Bruch: Fantasia scozzese, per violino e orchestra op. 46

7/INTERLUDIO: E. Satie: «Gymnopédies» n. 2 orchestrazione di Claude Debussy. G. Fauré: «Shylock», Suite sinfonica. A. Glazunov: «Le Stagioni», Balletto op. 67

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Glinka: Notturmo, per arpa - Sol. M. Nordmann. J. Brahms: Sonata n. 1 in sol minore op. 78, per violino e pianoforte - I. Stern, vl.; A. Zakin, pf. A. Borodin: Quintetto in do minore, per pianoforte e archi - Elementi dell'Otetto di Vienna

8,50/CONCERTI PER FLAUTO: D. Cimarosa: Concerto in sol maggiore, per 2 flauti e orchestra. F. Richter: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra

9,30/FILOMUSICA: G. B. Bononcini: Divertimento in do minore, per flauto e continuo. N. Paganini: Quartetto n. 13 in fa maggiore, per viola, chitarra e violoncello. G. Rossini: «La Cenerentola»: Una volta c'era un re. O. Respighi: «Feste romane», poema sinfonico. F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore

11/CONCERTISTI ITALIANI: DUO PIANISTICO GINO GORINI - EUGENIO BAGNOLI: F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103, per pianoforte a quattro mani (D. 940). J. Brahms: Tre Danze ungheresi, per pianoforte a quattro mani: n. 1 in sol minore - n. 2 in re minore - n. 3 in la minore. C. Debussy: «En blanc et noir», tre capricci, per due pianoforti - D. «Trois nocturnes» n. 1 «Nuages» - n. 2 «Fêtes» (trascrizione di Maurice Ravel)

12/DIRIGE L'AUTORE: K. Penderecki: «Il risveglio di Giacobbe» - Orch. Sinf. di Torino della Rai

12,10/«TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Due sonate da «Trattenimenti armonici», per camera divisi in dodici Sonate op. VI. Inelaborazione di Riccardo Castagnone - G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YURI ARONOVITCH: J. Sibelius: «Rakastava», tre pezzi op. 14, per orchestra d'archi e percussioni (1911) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. E. Bloch: «Schelomo», Rapsodia ebraica, per violoncello e orchestra (1915-16). P. I. Ciaikovski: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 - Sol. Z. Nelsova

14/A CONFRONTO: RUGGERO GERLIN E RALPH KIRKPATRICK: J. S. Bach: «Aria variata alla maniera italiana» in la minore BWV 989 - Clav. R. Gerlin - «Aria variata alla maniera italiana» in la minore BWV 989 - Clav. R. Kirkpatrick - «Fantasia cromatica e Fuga» in re minore BWV 903 - Clav. R. Gerlin - «Fantasia cromatica e Fuga» in re minore BWV 903 - Clav. R. Kirkpatrick

14,55/PER LA SCENA: E. Satie: «La piégre de Meduse», per la commedia lirica in un atto su libretto dell'Autore (1913, op. postumal - «Parade», suite dal balletto su soggetto «un tema» di Jean Cocteau (1917). M. Ravel: «Boléro» (1928)

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA MAXENCE LARRIEU E FAGOTTO PAUL HONGNE: J. B. Brevet: Sinfonia concertante op. 31, per flauto, fagotto e orchestra d'archi (revisione di Anne-Marie Cartigny) - Orch. da Camera «Gerard Cartigny». PIANISTA ARTUR RUBINSTEIN: F. Chopin: Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 - Ballata in sol minore op. 23. TRIO ITALIANO: M. Reger: Trio in re minore op. 141b, per archi. CLARINETTO BENNY GOODMAN: C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago dir. M. Gould. DIRETTORE EUGENE GOOSSENS: S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45 - Orch. Sinf. di Londra

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Caldara: Sonata, per trombe, timpani e basso continuo - Tre M. A. M. Lagorce e C. De Antoni - Compl. strumen. di Bologna dir. T. Gotti. G. Tartini: Concerto in re maggiore, per violino, orchestra d'archi e organo - Sol. F. Gulli - Orch. dell'Angelicum dir. C. Abbado. G. Caccini: Da «Le nuove musiche»: Perfidissimo volto - Odi, Euterpe - M. Collver, controten.; C. Herman, vla bassa; K. Herman, org. positivo - Strumentisti del Compl. «Guidonian Hand». G. S. Mercadante: Concerto in mi maggiore, per flauto e orchestra - Sol. J. P. Rampal - English Chamber Orchestra dir. C. Scimone. G. Verdi: Otello: «Già nella notte densa» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. A. Tonini. O. Respighi: I pini di Roma - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23, per pianoforte e orchestra - Pl. A. Gavrilov - Orch. Philharmonia dir. R. Muti - Serena de Melanconque in si bemolle minore op. 26, per violino e orchestra - Vl. I. Perlman - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Il Voivoda, ballata sinfonica op. 78 - National Symphony Orchestra of Washington dir. A. Dorati

20/«ANTARI»: N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 2 op. 9 «Antara» - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. D. Zinman

20,30/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin: 6 Pezzi, per cembalo da «L'Art de toucher le clavecin» - Clav. A. Curtis - 8 Preludi, per cembalo, da «L'Art de toucher le clavecin» - Clav. H. Dreyfus

21/IL POEMA SINFONICO: B. Smetana: Il campo di Wallenstein (da Schiller) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Gibson. F. Bervald: Ernste und heitere grillen - Erinnerung and die Norwegischen Alpen - Royal Philharmonic Orchestra dir. U. Bjorlin

21,30/LE LAUDI DI SAN FRANCESCO D'ASSISI: H. Suter (1870-1926): Oratorio op. 25, per soli, coro di voci bianche, organo e orchestra - E. Mathis, sopr.; N. Procter, contr.; E. Tappay, ten.; F. Corena, bs.; E. Müller, org. - «Des Basler Orchester-Gesellschaft» e «Basler Gesangverein Knabenchor» (Eliten des Humanistischen Gymnasiums) dir. H. Münch - M° del Coro F. Liebenfelder

22,40/«LE FLORILEGIUM MUSICUM DE PARIS»: Anonimo sec. XIII: 4 Mottetti. Anonimo sec. XIII: Ductia. Anonimo sec. XIII: Tristes Plaisirs. Anonimo sec. XIII: Quant define la verdour

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. F. Haendel, T. Albinoni, J. A. Quantz, R. Glière, G. Fauré, E. Elgar

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Elena Doni conduce**
Radio anch'io '84
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '84 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim
- 11 Jacques il fatalista**
dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi.
18° puntata
- 11,20 I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Stefano Satta Flores e Antonella Steni**
presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Lando Fiorini, Leopoldo Carbone, Laura Efrikian e A. M. Nazzaro
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura, di Carla Ghelli con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
L'invisibile impero: l'incredibile storia americana del Ku Klux Klan — È accaduto e accadrà — Borghesi in salotto (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«I grandi solisti» di Vittorio Castelli
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,28 Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
2° puntata (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Urbs**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Oltre Plutone» di Valeriano Gialli e Roberto Remmert
- 20 Operazione radio**
C'è qualcosa di nuovo, oggi, nel sole...
Un fatto - frammenti per una ricostruzione possibile di Paolo Modugno
Ripresa ed elaborazione stereofonica di Riccardo Bignardi. Regia dell'autore
- 20,44 Intervallo musicale**
- 21 Utopia di una rivoluzione**
Massoni e Giacobini a Napoli - 1794
Originale di Lucio Beffi e Maurizio Vittoria
Regia di Maurizio Vittoria
- 21,30 La Fonit-Cetra presenta...**
- 22 I fantastici anni 50 (Replica)**
- 22,38 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43 Intervallo musicale**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rossellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
13° puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Giustino Durano, Franco Ferrarone, Iginio Bonazzi, Francesca Bianco
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello.
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,55 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpasanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'opera che mi piace**
La Cenerentola
Melodramma giocoso in due atti di Jacopo Ferretti. Musica di Gioacchino Rossini
Don Ramiro: Juan Oncina; Dandini: Sesto Bruscantini; Don Magnifico: Jan Wallace; Clorinda: Alda Noni; Tisbe: Fernanda Cadoni; Cenerentola: Marina De Gabarain; Alidoro: Alan Hervey
Direttore Vittorio Gui. Orchestra e Coro del Festival di Glyndebourne
- 21,50 Arcobaleno (II parte)**
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco» dal catalogo Fonit - Cetra
Programma di Luca Cerchiarri
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
F. J. Haydn: Sonata n. 19 in re magg. per pf. (Sol. J. Mc Gabel) ♦ G. B. Sammartini: Sinfonia in fa magg. per archi (Orch. dell'Angelicum di Milano dir. N. Jenkins)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
F. Mendelssohn-Bartholdy: Otello in mi bem. magg. op. 20 per 4 vli. 2 vl.e e 2 vc. (Instrumentisti dell'Otello di Vienna: A. Fietz, W. Hubner, R. Kuchi e A. Altanburger, vli.; G. Breitenbach e J. Staar, vl.e; F. Mihaly e A. Skocic, vc.) ♦ E. Grieg: Sonata n. 3 in do min. op. 45 per vl e pf. (A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf.) ♦ F. A. Berwald: Bayaderen Fest, poema sinf. (Royal Philharmonic Orch. dir. U. Bjorlin)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«Dopo l'umano, replicanti, mutanti, cyborg» di Severino Cesari
- 10,10 Concerto del mattino (III parte)**
J.-M. Leclair: Concerto in re magg. op. 7 n. 2 per vl. archi e cont. (Sol. e dir. F. J. Maier - Orch. «Collegium Aureum») ♦ F. Schubert: Quintetto in do magg. op. 163 per archi (Quartetto «Melos»: W. Melcher, e G. Voss, vli.; H. Voss, vl.a; P. Buck, vc.; M. Rostropovich, 2° vc.) ♦ G. Donizetti: Linda di Chamounix, sinfonia (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Wolf-Ferrari)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Felice Romani, con Marina Mayrhofer — Il pianoforte nella musica polacca, con Daniela Sabatini (I) — Da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario: Bambino prodigio, con Michele Suzzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«Il movimento operaio: interpretazioni dell'origine (1789-1840)» di Eugenio Di Rienzo
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santucci con Silvio Di Francia e Michele Gulinucci
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
E. Grieg: Danze sinfoniche su motivi norvegesi op. 64 (The Halle Orch. di Manchester dir. J. Barbirolli) ♦ A. Arensky: Trio in re min. op. 32 per vl.; vc. e pf. (J. Heifetz, vl.; G. Piatigorsky, vc.; L. Pennario, pf.) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi bem. magg. «Rullo di tamburo» (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
C. Franck: Quartetto in re magg. per archi (Quartetto Academica) ♦ G. Murtucci: Concerto in si bem. min. op. 66 per pf. e orch. (Sol. C. Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Boncompagni)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Simonetta Picone Stella: Scienze sociali
- 21,10 Musiche di Strawinsky, Paganini e Rachmaninov**
I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, suite dal balletto (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata) ♦ N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op. 6, per vl. e orch. (Sol. B. Belkin - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta) ♦ S. Rachmaninov: Quattro momenti musicali op. 16 (pf. L. Berman)
- 22,30 America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23 Il jazz.** Presenta Roberto Nicolosi
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura: Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Reisteronotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa *Vedi pag. 91*
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.58 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Stereosera con E. Di Troia
19.35 Superstereouno estate
— Dalla Discoteca «Oltremare» di Berigardo
— Girostereouno con R. Jones
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.30 Stereodomani con E. Di Troia
22.58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar
con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport
Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Cristina e Gian Maurizio Foderaro
21 GR 2 Appuntamento flash
22.30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Lucio Seneca, Alex Righi, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO: Speak softly love - Poulcel. Sarà quel che sarà - Rivalte. Killing me softly with his song - Flack. I'll never fall in love again - Mauriat. Bazar - Alice. Hard to say sorry - Chicago. Because - Faith. September song - Sinatra. Infiniti noi - Pooh. Midnight cowboy - Mantovani. This song - Harrison. Ti dirò - Fortis. Dream journey - Bob James. Oramai - Fiordaliso. I know that you know - Trio Art Tatum. Sonata al chiaro di luna - Last. Mariù - Morandi. Musique a tout va - Montand. Anche un uomo - Mina
9/CANTANDO IN ITALIANO: E penso a te - Mina. A presto ciao ti amo - Bobby Solo. Dove va la stagione - Locasciulli. Bella idea - Nuovi Angeli. Angelo - Sorrenti. Aveva un cuore - Milva. Canto melanconico - Martini. Arrivederci - B. Martino. Ci sono uomini - Loy e Altomare. Fammì ridere un po' - Oxa. Quelle tue promesse - Giuliani. Come due bambini - Bottega dell'Arte. Due mele - Homo Sapiens. Roma spogliata - Barbarossa. Bella - Cocciantie. Beati voi - Casa. Che vale per me - Gagliardi. Amore e credito - Mersia
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Gelsomina (La strada). La canzone d'Hélène (L'amante). Elisabetta e Giovanna (Male d'amore). Roots (Gabriela). Mary Mary (Dalla terrazza). An angel is love (Barbarella). Bunny (Bunny Lake è scomparsa). Bada Caterina (Adulterio all'italiana). Tema di Simona (L'inconveniente). Jenny angel (Angel baby). Addio amore (Addio alle armi). The summer knows (Quell'estate del '42). Anthony and Cleopatra (Cleopatra). Don't put a tax on love (Roman scandals). Allison's theme (Vento caldo). Tu guardi lei (Non stuzzicate la zanzara)
11/CANTAUTORI: No not now - F. Zappa. Nina - Castelnuovo. Ballami - G. Nannini. Cantare in italiano - E. De Angelis. Sognadoro - Locasciulli. Burst in with the down - Al Jarreau. La mano - Alice. L'amico - Jannacci. Dindimbò - T. De Sio. Religion - Elton John. Once there was a love - Feliciano. And through the wire - Peter Gabriel
12/ROCK & POP: Hole in your soul - Abba. Lost in love - Air Supply. Implosion - Area. Angeli sbagliati - Collage. Starman - Bowie. Hello Birdie - Benson. Io canto - Cocciantie. The number of the best - Maiden. Walking slow - J. Browne. Oplà - Luca Cola. Non succederà più - C. Mori. Blue sky - Baez. Ciclo - Banco Mutuo Soccorso. When you were mine - Prince. The sound of silence - Simon & Garfunkel. Elephant talk - Crimson
13/JAZZ VARIFTÀ: Piano man - Eckstine. Night lights - Mulligan. Rochin' chair - Armstrong. Left field - De Franco. Sir Charles at home - Dickenson. But not for me - Braff. Show me the way to the fire - Firehouse Five Plus Two. In a mellow tone - Garner. Someone to watch over me - Sellani. Lotus blossom - Frishberg. Rejoineing - Cherry. Save it, pretty mama - Frishberg. A touch of moon - Venuti. Bess, of were's Bess? - Cannonball Adderley. Jimmy Jones
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Intermozzo. «Mille e una notte» - Stolz. Duetto Angela-Renato. «Il conte di Lussemburgo» - Artoli-Rizzardini. You're lucky. «Best foot forward» - Wayne. Un pizzico di fortuna. «My fair lady» - Felici e Coro. You're never fully dressed without a smile. «Annie» - Zimmerman-Aldred-Hiller. Williamson-James-Maxwell. O mia mimosa. «La gaishia» - Artoli. Duetto giapponese. «Il paese dei campanelli» - Alvisi-Berti. There when I need him. «The acts» - Minelli. Canzone di Niki. «Sogno di un valzer» - Lazzari. April in Paris. «Walk a little faster» - F. Sinatra. Stormy weather. «Cotton club Parade» - F. Sinatra e Coro. Tempo fa. «Paganini» - Baggione-Campora. Tango della morte. «Gaetanaccio» - Proietti-Nicodoli. Il tango dei manequin. «La madama di Tebe» - Ballinari-Calderoni-Artoli. Tangelita. «Ballo al Savoy» - Martelli. Don't be afraid of romance. «Mr. Presidente» - Goulet e Coretto
15/PARATA DI STELLE: C'est si bon - Prado. Moonshine lullaby - Day. Grande grande grande - Mina. You are the sunshine of my life - Bardot e Distel. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. Imagine - Crawford. Le vie en rose - Piaf. Il mare - Bruni. Summertime - Armstrong e Fitzgerald. Devant la mer - Trenet. Brazil - Jobim. Autumn in New York - Crosby. Firth on fifth - Genesis. I wanna be where you are - Feliciano. Suzanne - Baez
16/FACILE ASCOLTARE: A Cafais - Lauzi. Il bene che volevo a lei - Leonardo. Ripples - Genesis. Southbound again - Dire Straits. Down so low - Ronstadt. Give me love - Harrison. Nuvolet - Ron. All the time - Warwick. Strada facendo - Baglini. Hot burrito 2 - Flying Burrito Bros. Living together growing

FILODIFFUSIONE

together - Bacharach. Stay the night - Parker. Questa sera così chiara - Giacobbe. Cara bellissima - Pooh. The last resort - Eagles. So said the lighthouse keeper - Klatu. Brave new world - Donovan. Baila mi hermana - Santana. Dear landlord - Cocker. Jet - Wings. I got somebody - Mayall. Hey negrita - Rolling Stones. Chain of fools - Mann. Hey mister that's me upon the jukebox - Ronstadt. Samba pra Vinicius - Toquinho. I'm easy - Carradine. Hey you - Nash
18/DISCOTECA: Shelter of your love - Cliff. Music man - Rufus and Chaka Khan. Should I laugh or cry - Abba. Una striscia di mare - Bongusto. Feelings - Collage. Love your love - D. Byrd. The best part of breakin' up - Griffith. Get down on it - Kool and The Gang. Your wish is my command - Lake side. Chewing gum - Bertrand. Radio stress - Jennifer. Controversy - Prince. If I should love again - Manilow. She's got you running - Thomas. Cara cara - Gil. Sogno - Usai. Voglio te - Martini. Telex - Camerini. Don't you want me - Human League. Blue eyes - Elton John. Thinkin' bout you - Ohio Players. Ball of confusion - Turner. Move up - Visage. Jamaican girl - Love Unlimited Orch. Stuff like that - Jones. Du tac au tac - Juvet. Lucky felia - Walden
20/CONCERTO: Cantando a Latinoamérica - Iglesias. The meeting - Corea and Gulda. Festival at Newport - Seeger. Hooker-Mills-Canganan. Recital - Gréco. Fantasia di motivi - Last. Satin doll - Dexter. Lilli - Lilli - Grazie Roma - Venditti. Whispring - Armstrong and All Stars
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Baubles, bangles and beads - Deodato. Ebony and Ivory - McCartney. Avrai. Baglioni. Cat people - Bowie. Ti stringerò - Neda. Silenciosa - Puente. Cafe con leche - Choclat - S. Viva Bem! - De Paula. Te segura - Carvalho. High society - Teagarden. My heart stood still - Hines. Indiana - Bechet. La bière - Brel. La paloma - Vargas de Tecalitlan. East Virginia - Baez. I wanna stay - White. We can start all over again - Gaynor. Messaggio - Alice. Tanz bambolina - Camerini. Pasion - Orlando. Mi piace tanto la gente - Mina. Crystal illusion - Casa forte - Lobo. Know it all - Tamba 4

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Padre A. Soler: Sonata in mi maggiore, per chitarra dall'originale, per cembalo - Chit. N. Yepes. F. Schubert: Dalla Sonata in la minore, per violino e pianoforte: Allegro moderato - H. Szeryng. vl. I. Haebler. pf. C. Debussy: Rapsodia, per sassofono e orchestra - Sax contr. J. M. Londaix - Orch. National dell'ORTF dir. J. Martignon. G. Gershwin: Tre Preludi per pianoforte - Pf. W. Heas. R. Schumann: Dalla Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 3 op. 97 «Renana»: «Lebhaft» - Orch. Filarmonica di Vienna dir. G. Solti. F. Poulenc: Tre chansons, dalle Sette Chansons, per coro misto a cappella «Chorale Universitaire» di Grenoble dir. J. Giroud. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore n. 6 K. 239 - London Symphony Orchestra dir. P. Maag
7/INTERLUDIO: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore. A. Dvorak: Concerto in la minore op. 53, per violino e orchestra
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Moniuszko: «Bajka, conte d'ivers» Ouverture. B. Smetana: Tre Danze dall'opera «La sposa venduta». P. I. Ciaikovski: «Fantasia da concerto» op. 56, per pianoforte e orchestra
► 8,55/TRASCRIZIONI: B. Bartók: «Tre Volkslieder aus dem Komitat Csik», per clarinetto e pianoforte (dall'originale per pianoforte) (Trascrizione Szekely). N. Rimski-Korsakov: «Processione of the nobles», suite per fiati dall'opera «Mlada» (trascr. Paul Archibald). F. Liszt: Studio n. 3 in la bemolle minore «La campanella», trascrizione, per pianoforte del rondò del Concerto n. 2 in si minore, per violino e orchestra op. 7 di Paganini. F. J. Haydn: Tre Pezzi, per flautino (trascr. dall'originale per organo meccanico). R. Schumann: «Fünf Stücke im Volksstille», op. 102, per violoncello e pianoforte (trascr. dall'originale per violino e pianoforte)
► 9,30/FILOMUSICA: B. Marcello: Concerto grosso in fa maggiore op. 1 n. 8. G. F. Haendel: «Alleluja», dall'oratorio «Il Messias» (trascr. René Berthold). R. Schumann: Tre Pezzi fantastici da «Fantasistücke» op. 12. R. Strauss: «Hymen n. 2 da «Zwei Gesänge» op. 34, per coro a 16 voci testo F. Ruckert. L. Boccherini: Trio n. 1 in fa maggiore op. 1, per 2 violini e violoncello. D. Caudioso: Concerto in sol maggiore, per mandolino, archi e continuo. L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93
11/VIVALDI - SACRO E PROFANO: A. Vivaldi: «Piango, ge-

- mo, sospiro» - Kirie in sol minore - «Amore hai vinto» - Cantata n. 1 op. 302 - Gloria, per soli, coro e orchestra
12,05/LA SONATA K. 526 DI MOZART: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore K. 526, per violino e pianoforte - S. Goldberg. vl. R. Lupa. pf.
12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CAL STEWART KELLOGG CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: S. Prokofiev: Sinfonia classica op. 25 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. S. Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26, per pianoforte e orchestra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36
14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Sechs Gedichte op. 36, su testo di Robert Reinick - D. Fischer. Die skau, bar. C. Eschenbach. pf.
14,20/TRE SONATE PER FLAUTO DOLCE: F. Mangini (1672-1737): Sonata IX in mi minore - Sonata VI in re minore. F. Barballa (1692-1733): Sonata III in do maggiore - Fl. G. Heyens - Compl. Musica Antiqua di Köln
14,55/UN DISCO PER VOI: DISCO TELEFUNKEN/642224: E. Satie: Quatre Oigves - Trois Sarabandes - Pf. R. De Leeuw
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/DUE FOSCARI: Tragedia lirica in tre atti di Francesco Maria Pavè (dalla tragedia omonima di Byron). Musica di Giuseppe Verdi. Francesco Foscari, Doge: P. Cappuccilli; Jacopo Foscari, suo figlio: J. Carreras; Lucrezia Contarini, moglie di Jacopo: K. Ricciarelli; Jacopo Loredano, membro del Consiglio: S. Ramey; Barbarigo, Senatore della Giunta: V. Bello; Pisana, amica di Lucrezia: E. Connel; Fante del Consiglio dei Dieci: M. Antonak; Servitore del Doge: F. Handolos - Orch. Sinf. dell'ORTF dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Preinfalk
► 17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Boieldieu: Le Calife de Bagdad, Ouverture - Orch. «New Philharmonia» dir. R. Borynige. G. P. Telemann: Concerto in la maggiore, per flauto, violino, archi e continuo (da «Tafelmusik» - Parte II) - F. Vester. fl.; J. Schroder. vl.; A. Bysma. vc.; G. Leonhardt. cemb. Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per coro e pianoforte - B. Tuckwell. cr.; V. Ashkenazy. pf. J. Turina: Cantos à Sevilla, per voce e orchestra (su un poema di Munoz san Roman) - Sopr. L. T. Reyes - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. J. Houtman. C. Debussy: Cortège e Aria di danza, per pianoforte e continuo a quattro mani, dalla Cantata «Il figliol prodigo» - Duo pf. A. e A. Kontarsky. A. Dvorak: Waldesruhe op. 68 (Boschi silenziosi), per violoncello e orchestra - Rondò in sol minore op. 94, per violoncello e orchestra - Sol. M. Gendron - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink
► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «La polacca» dir. R. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - Marcia Slava op. 31 - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult
► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARDO MATA CON LA PARTECIPAZIONE DEL FLAUTISTA JAMES GALWAY: J. Rodrigo: Concerto pastorale in re maggiore, per flauto e orchestra - Orch. «Philharmonia». M. Ravel: Daphnis et Chloé, Balletto - Orch. e Coro «Dallas Symphony» - M° del Coro S. Clark
► 21,30/IL «JOHN ALLDIS CHOIR»: A. Vivaldi: «Credidi propter quod», in do maggiore, salmo, per coro a 5 voci, archi e continuo - «Laudate Dominum», in re minore, salmo, per coro, archi e continuo - «Kyrie», in sol minore op. 109 n. 10, per doppio coro, orchestra e continuo - Org. J. Constable - «Strumentisti dell'English Chamber Orchestra» e «John Alldis Choir» dir. V. Negri
► 21,50/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER: 6 Stucke op. 94, per pianoforte a 4 mani - Pf. K. e M. Schluter
► 22,30/IL DISCO IN VETRINA: L. van Beethoven: Trio in re maggiore op. 70 n. 1 «Trio degli spiriti», per pianoforte, violino e violoncello - Trio Bell'Arte
23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: La clemenza di Tito, Ouverture. L. Boccherini: Quintetto n. 2 in re maggiore. L. Janacek: Il vagabondo folle, per coro. G. Enesco: Della sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino e pianoforte «Nello stile popolare rumeno»: Finale: Allegro con brio. E. Granados: Los requiebros. F. Delius: Intermozzo, dall'opera Fenimore e Gerda. M. Grandjany: Automne. P. Mascagni: Dall'opera Silvano, Barcarola

RADIOUNO

- 6** Onda verde. Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-9,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-21,05-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '84
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '84 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim
- 11** Jacques il fatalista
dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi.
19ª puntata
- 11,20 I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Antonella Steni presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Lando Fiorini, Leopoldo Carbone, Laura Efrikian e A. M. Nazzaro
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti: **Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Manlio Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone - estate di Giuseppe Neri
Botta e risposta - Forma tecnica nel cinema comico
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Il compositore» di André Clergeat
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05 La Colomba**
Sceneggiato di Giulietta Rovera. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 18,30 Musica sera: Che vena quel Verdi**
Giuseppe, fu Carlo
2ª puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Audiobox Desertum**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofera: Il poeta e la danzina» di Gianni Toti (Replica)
- 20** L'ippocampo
Commedia in tre atti di Sergio Pugliese
Pio: Arnoldo Foà; Camillo: Aroldo Trieri; Donata: Andreina Pagnani; Francesca: Lucia Catullo; Elena: Rossella Falk; Sabina: Paola Borboni; Luisa: Giovanna Pellizzi
Musiche di Giuliano Pomeranz. Regia di Umberto Benedetto (Replica)
- 21,30 Il box della musica**
- 22** I fantastici anni 50 (Replica)
- 22,38 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,43 Intervallo musicale**
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata.** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIODUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinoso
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
14ª puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Sebastiano Tringali, Anna Bonasso, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Luigi Diberti, Remo Varisco
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello.
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani. Fiere, mongolfiere e appuntamenti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** C'ero anch'io
Cronache immaginarie dei nostri inviati speciali
«L'incontro di Teano» di Roberto Lerici
Regia di Carlo Di Stefano
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20,10 Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi. Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21,10 Canta uomo canta!**
Una colonna sonora della nostra storia dall'unità ad oggi di Loriano Gonfiantini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05 Arcobaleno (II parte)**
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefranca
G. Rossini: Preludio, tema e variazioni per cl. e pf. ♦ J. Ibert: Divertissement per piccola orch.
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
F. Chopin: Sonata op. 4 in do min. per pf. ♦ L. Boccherini: Quintetto in mi min. per chit. e archi ♦ P. I. Ciaikovski: Suite in sol magg. op. 61 «Mozartiana»
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Il cibo dei sentimenti**
L'esperienza del mangiare attraverso la letteratura. Un programma di Caterina Cardona
Regia di Giancarlo Simoncelli. 2ª puntata (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
M. Ravel: Sonata per vl. e pf. ♦ M. Clementi: Sinfonia n. 4 in re magg. (Rev. P. Spada) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re magg.
- 11,45 Giornale Radio Tre (Collegamento ACI)**
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi
— Da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni
— Piccolo dizionario: Banda, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi. «Immagini del tempo: (I) Filosofia e scienze umane» di Saverio Vertone
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia e Michele Gulinucci
- 17** **DSE** **C'era una volta**
«Le fiabe dell'amicizia». Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo: «I due campioni»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Casella: Divertimento per Fúlvia per piccola orch. (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. J. R. Encinar) ♦ C. Monteverdi: «Se pur destina» per voce e continuo dal VII Libro dei madrigali (N. Anfuso, sopr.; B. Arsene, clav.; E. Matiffa, v.l.a da gamba) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in mi bem. magg. K. 543 (Academy of St. Martin in the Fields dir. J. Schröder)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. Liszt: Années de pèlerinage: Italie (Pf. L. Berman) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. (Boston Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Silvana Rizzo: Mondo antico
- 21,10 L'Operetta in Europa - 1ª trasmissione**
Claudio Casini presenta:
Jacques Offenbach
Croquefer ou le dernier des Paladins
Operetta in un atto di Jaime Fils et Tréfeu
Croquefer: J. Kriff; Boulefeu: J. de Beer; Ramassat-tête: R. Wilem; Mousse à mort: G. Chapuis; Fleur de soufre: C. Rejal. Direttore Louis-Vincent Brûère. Orchestre Lyrique de l'O.R.T.F.
La chanzo de Fortune
Operetta in un atto di Hector Crémieux e Ludovic Halevy
Fortunio: C. Portanier; Madame Fortunio: L. Dachary; Babet: J. Capderou; Valentin: A. Mallabrera; Friquet: J. Peyron; Guillaume: G. Friedmann; Landry: H. Gui; Sylvain: J. P. Vauquelin; Saturnin: P. Saugey. Direttore Alain Paris. Orchestre Lyrique de l'O.R.T.F.
Lischen er Fritzchen
Operetta in un atto di Paul Boisselot
Lischen: L. Dachary; Fritzchen: J. Peyron. Direttore Henri Gayral. Orchestre Lyrique de l'O.R.T.F.
- 23,10 Il jazz.** Presenta Roberto Nicolosi
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa
15.30-17.30: **GR 1 in breve/Onda verde** notizie
- 18,58** Onda verde
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Stereosera** con E. Di Troia
- 19,35** **Superstereouno estate** con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali
- 20,30-21,30:** **GR 1 in breve/Onda verde** notizie
- 22,30** **Stereodomani** con E. Di Troia
- 22,58** Onda verde
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,59** **Piano bar** con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** **Studioudue**
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19:** **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59** **F. M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20,30** **Stereodueclassic**
Classica, Hi-fi, Compact
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,30** **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Claudio Carinella, Lucio Seneca
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Chi dice Italia:** Operazione estate: in treno verso l'Italia. Programma di R. Vertunni
- 24** **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie.** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba - Pourcel. Why - Randy Crawford. Dican - Iglesias. Question Last Due come noi - Rodriguez (El Puma). Just for tonight - Montagné. Jamaica farewell - Bob James. Fatalità - Carrà. Terra promessa - Ramazzotti. Roller coaster - Schiffrin. Overkill - Men at Work. Cerchi Pravo. Central Park - Medley. Notte chiara - Buonocore. Not the loving kind - The Twins. Blue Hawaii - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. Poggibonsi - Milva. Io che amo solo te - Di Bari. Nell'aria c'è - Tozzi. L'amore va - Rivaldo. Oh era ora - Pappalardo. Così ti scrivo - Berté. E la vita - M. Armani. Il principe - Mori. Concerto d'amore - Villa. Bandiera bianca - Battiato. La prigioniera - Pravo. La macumba - T. De Sio. Complimenti - Sani. Volevo dirti - D. Milani

10/MUSICA DALLA SCHERMO: E la chiamano estate (Stesso mare stessa spiaggia). In fondo al tuo mare (Andrea Doria 74). O' man river (Show boat). Tahiti (Bora Bora). Down deep inside (Abissi). Mare crudele - I'm the sea (Quadruphenal). Mare delle Baleari (Baleari operazione orol). Relation (Nero su bianco). Bianco rosso giallo rosa - Blue gardenia (Gardenia blu). Lo sceicco bianco - Un taxi mauve (Un taxi color malva). Bianco rosso e Verdene - La rosa bianca (La rimpatriata). The white dawn (Theme) - The white fox (The love machine). Alexander's ragtime band (La grande strada bianca). Bump (Bianco giallo e nero). Blue impression (Ordine firmato in bianco)

11/CANTAUTORI: Originator - Jimmy Cliff. Sing a song - Gary Wright. Sitting - Stevens. Gagarin - Baglioni. Bad bad Leroy Brown - Jim Croce. Se tu sapessi - Lauzi. Country road - James Taylor. Per te - Zero. My love my life - Abba. New York New York - F. Paulin. Boogie on reggae woman - Wonder. Post moderno - G. Russo. Adriana - Ferradini. Burned - Neil Young. Ninni - Vecchioni

12/ROCK & POP: Long train runnin' - Traks. A whiter shade of pale - Procol Harum. Lifeline - Spandau Ballet. Step by step - Al Jarreau. Copacabana - Manilow. Don't stand so close to me - Police. Love - Traffic. Going back to Miami - Blues Brothers. Dotti medici e sapienti - Edoardo Bennato. Just like starting over - Lennon. Signorina - Toquinho. You're so vain - Jennie Ross. Hold the line - Toto. Disco project - Pink Project. Change - Tears for Fears. A testa in giù - Pino Daniele

13/JAZZ VARIETÀ: Arroz con pollo - Rollins. Goodbye Porkie Pie Hat - Mitchell. Confirmation - Manhattan Transfer. A night in Tunisia - Supersax. Angelica - Coltrane. Ellington. Mama - Booker Little. Bemsha swing - Solal. Easy - Marshall Tabackin. Along come Betty - Hendricks. Jazz Messengers. Bill Bailey won't you please come home - Zoot Sims. Booker's bossa - Moody. I got the blues - Jefferson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Boccaccio» Bonet. Walking papers, «The act» Minelli. Piaceva alle donne, «Ciao Rudy» Mastroianni. Cheek to cheek, «Cappello a cilindro» Astaire. Once upon a time, «All American» Faith. Perché non so se tu mi guardi, «Addio giovinezza» - Artigli. Rightly. Black and blue, «Ain't bi-behavin'» - Tutta la Compagnia. Stayn alive, «La febbre del sabato sera» - Bee Gees. Quadriglia, «Faitnizza» - Hagen. The dubarry - Sutherland. Una valigia piena di sogni, «Un marito in collegio» - Bramieri. Ticket to ride, «Help» Beatles. Quando un cuor, «Il paese del sorriso» Ballinari - Caldeironi

15/PARATA DI STELLE: Sweet memories - Charles. Nathalie - Bécud. Remember - Rettore. Marinaio - Morandi. All that I am - Presley. Buonanotte buonanotte - Mina. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Imagine - Lennon. Dammi solo un minuto - Pooh. I wish - Wonder. Stay - Jackson Browne. Amore caro amore bello - Lauzi. Feelings - Bassey. Dear doctor - Rolling Stones. Ne me quitte pas - Nina Simone. Princess - Elton John

16/FACILE ASCOLTO: Heritage - Hopkin. Something - Beatles. Can't hide love - Warwick. Blues eyes - Papetti. Jurame (Pensami) - Iglesias. Worn out broken heart - Loleatta Holloway. Gay - Santo & Johnny. Again and again - Grace Jones. Desperado - Eagles. Baby I'm the one - John Davis. Bridge over troubled water - The Twins Singers. Autumn in New York - Vaughan. In a strange's arms - Elliman. Save the sunlight - Alpert. After you - Zager. Shalom Confiloli. Face in reflection n. 2 - George Duke. Angela - Feliciano. All dead

all dead - Queen. Bigger than both of us - Daryl Hall and John Oates. Send one your love - Wonder. Sarà quel che sarà - Rivaldo. La mia gente - Casadei. Everybody knows - Con niff. Body and soul Eddie and the Bean - Manhattan Transfer. Broadway Hotel - Al Stewart. When the cookie jar is empty - Michael Franks. Just the way you are - Barry White. One less bell to answer - Bob James. Something so right - Randy Crawford. The final cut - Papetti. In the city - Eagles

18/DISCOTECA: Jack and Jill - Ray Parker. Ramblin' man - Allman Brothers. Spirit of summer - Deodato. Torneranno gli angeli - Mannoia. Walk a fine line - Paul Anka. Superstition - Mendes. Church of the poison mind - Culture Club. That's love - Capaldi. Little train - Benson. Killing me softly with his song - Flack. Diario - Equipe 84. Fin de semana - Carlos. Moonlight shadow - Oldfield. Una nota dopo l'altra - Eugene Bennett. Family affair - MFSB. You're so vain - Carly Simon. Chiamame - De Crescenzo. Brazil - Ritchie Family. Brazilia carnival - Chocolat's. Non siamo soli - M. Bosé. Laywers in love - Jackson Browne. Lies - Thompson Twins. Put your hand in the hand - R. Lewis. L'apprendista poeta - Va noni. Long train running - Dobie Brothers. Love's theme - Love Unlimited. Wright Baubles bangles & Beads - Deodato

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Pink Floyd. Recital - Marvin Gaye. Jethro Tull - Tom Jones. Doors - Donovan - 10 C.C. - Deep Purple

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Lucky seven - Sebesky. Yours - Warwick. Brown street - Weather Report. Fall in love with me - Earth. Wind and Fire. Favela - Byrd-Ellis-Kessel. Amor de mae - Creuza. Clair de lune - Manuel. Napule è - Pino Daniele. E penso a te - Mina. Rosetta - Ellis. Jumpin' at the woodside - Rich. The way we were - Aldrich. This sea is my soul - Mendes. Eu vivo em tempo de guerra - Bethania. Voce abusou - Carlos e Joca. Moulin Rouge - Mantovani. Poinciana - Manhattan Transfer. Sheherazade - Fenati. Quante volte - Martini

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di W. Byrd, I. Pizzetti, L. van Beethoven, F. Poulenc, L. Delibes, B. Bartók, C. M. von Weber

7/INTERLUDIO: W. Lutoslawski: Concerto, per orchestra. S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis minore op. 1, per pianoforte e orchestra

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63, per flauto, violoncello e pianoforte. F. Chopin: Variazioni in fa maggiore su un'aria di Moore, per pianoforte a 4 mani. F. Schmidt: Quintetto, per pianoforte e archi

9.05/ERNEST ANSERMET DIRIGE: H. Wolf: «Penthesilea», poema sinfonico

9.30/FILOMUSICA: L. G. Guillemin: Sonata n. 6 in la minore op. 17, per flauto, violino, viola da gamba e continuo. Ida «Sonates en quatuors ou conversations galantes» - Nies et amusantes. R. Strauss: Valzer dal balletto «Schlagobers» op. 70. A. Scarlatti: «Endimione e Cinzia»; «Mi sembra di sognare». L. van Beethoven: «Alla speranza» op. 32. Lied (testo Christoph August) - «Lied di Charina» n. 4, op. 84 («Egmont») (W. Goethe). A. Vivaldi: Concerto in la maggiore, per chitarra e archi (trascr. dalla Sonata in do maggiore, per violino e liuto). C. W. Schumann: Romanza n. 3 in si maggiore op. 5 per pianoforte. A. Dvorak: Sinfonia n. 5 in la maggiore op. 76

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: «PRO CANTIONE ANTIQUA» DI LONDRA. O. di Lasso: «Domine, me in furore tuo», Salmi - Dir. B. Turner. DIRETTORE URSI SEGAL: R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97. «Renana» - Orch. Sinf. di Milano della Rai. PIANISTA ARAM HARASIEWICZ: F. Chopin: Andante spianato e Grande polacca in mi bemolle maggiore op. 22. TRIO GRUMIAUX: L. van Beethoven: Trio in do minore op. 9 n. 3, per violino, viola e violoncello

12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA JANOS SEBESTYEN: A. Clementi: Manualiter. L. Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera (trascrizione, per organo di Rudy Shackelford). F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H.

13,05/INTERMEZZO: A. Luigini: Ballet égyptien, op. 12. N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve, suite per coro e orchestra. M. De Falla: Homenajes

14/DA «GIANNINA E BERNARDONE» DI CIMAROSA: D. Cimarosa: Giannina e Bernardone: «Mezze nude aver grate» - Bar. C. Giombi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. V. Pa

peri - «Misero Bernardone» - «Mantati poverelli» - Bs. R. Amis El Hage - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. Gatto

14,10/COMPOSITORI DEL '900: BENJAMIN BRITTEN (LOWESTOFF SUFFOLK, 1913-ALDEBURGH, 1976): Passacaglia dall'opera «Peter Grimes», op. 33b - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein - Prelude and Fugue on a theme by Victoria - Org. S. Preston - Missa brevis in re maggiore op. 63, per voci bianche e organo - Org. B. Runnett - Coro del «St. John's College» di Cambridge dir. G. Guest - Preludio e Fuga op. 29, per 18 strumenti ed arco - «English Chamber Orchestra» dir. l'Autore - Suite on English Folkstunes op. 90 «A time there was» - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: L. van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 2, per pf. - Sol. W. Kempff

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CLAVES D 8105. C. Stamitz: Concerto in do maggiore, per violoncello e orchestra - Vc. C. Starck - Orch. da Camera di Pforzheim dir. P. Angerer. UNICORN KP 8000. E. Goossens: Sinfonia n. 1 op. 58 - Orch. Adelaide Symphony dir. D. Measham. NONE-SUCH NON K 52809. C. P. E. Bach: Concerto in la maggiore, per clavicordo e orchestra - Clay. M. Hamilton - Orch. da Camera di Los Angeles dir. G. Schwarz. LA VOIX DE SON MAITRE 069. 12052. F. Poulenc: La voix humaine. Tragedia lirica in un atto su testo di Jean Cocteau - Sopr. D. Duval - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera Comique dir. G. Prétre

17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra d'archi «Il Riposo». Sol. P. Tosso - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. Anonimo (Scuola di Torelli): Sinfonia «A deux trompettes» (per tromba e organo) - M. Ullrich, tr. M. L. Jacquet, org. G. Fantini: Due Sonate, per tromba e organo; n. 1 «Del Colloredo»; Allegro - n. 6 «Del Morone»; Andante. C. M. von Weber: Rondò brillante in mi bemolle maggiore op. 62 «La gaité» - Aufforderung zum Tanze op. 65, rondò brillante in re bemolle maggiore - Polacca brillante in mi maggiore op. 72 «L'ilarità» - Pf. H. Kann, J. Brahms: Cinque Lieder dall'op. 97 - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. S. Mercadante: Concerto in mi minore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. J. P. Rampal - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. C. Ives: Three Places in New England - Orch. Sinf. di Boston dir. M. Tilson-Thomas

19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Variazioni su un tema rococò, per violoncello e orchestra op. 33 - Vc. M. Rostropovich - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan - Concerto in re maggiore, per violino e orchestra op. 35 - Vl. I. Perlman - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy

20/CHARLES LECOCQ: La figlia di Madame Angot: Selezione - L. Barbero e T. Pavese, sopri.; C. Pierangeli e A. Sorbara, teni - Orch. e Coro Cetra dir. C. Gallino

20,25/IL CORO «CHRISTI CHURCH CATHEDRAL» DI OXFORD: J. Brahms: Lass dich nur nichts dauern, op. 30. G. Fauré: Ave verum Corpus, op. 65. E. Elgar: Give unto the Lord, anthem op. 74. S. Rachmaninov: Inno del Cherubino - Org. C. Walsh - Dir. S. Preston

20,55/ENSEMBLE ORCHESTRAL DE L'OISEAU LYRE: J. Clarke: Suite in re maggiore - Dir. L. De Froment. C. P. E. Bach: Concerto in sol maggiore, per flauto e orchestra - Fl. J. P. Rampal - Dir. L. De Froment

21,30/DEDICATO A SCHOENBERG: A. Schoenberg (Vienna, 1874-Los Angeles, 1951): Concerto, per violino e orchestra op. 36 - Vl. C. Edinger - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Maderna

22/I GRANDI INTERPRETI: VLADIMIR HOROWITZ: S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore op. 30, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. E. Ormandy

22,45/ANONIMI PROVENZALI: De los Alcaños - Contradanza con valzer - Tre Danze; Passado - Er dei corso - La reina Sabo - «Les Musiciens de Provence»

23-24/A NOTTE ALTA: L. Cherubini: Dalla Sinfonia in re maggiore: I Movimento: Largo - Allegro. G. Verdi: Dal Quartetto in mi minore (versione, per orchestra d'archi): IV Movimento: Scherzo - Fuga. F. Schubert: Die Nachtigall op. 11, per coro. E. Chabrier: Larghetto, per coro e orchestra. B. Martinu: Da toccata e due canzoni: Canzone II: Allegro. E. von Dohnanyi: Valzer nuziale da «Voile de Pierrette». J. Sibelius: Da Re Cristiano II, musiche di scena: Serenata. L. Delibes: Valzer delle ore da «Coppelia»

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Gianni Bisiach conduce**
Radio anch'io '84
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '84 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim
- 11** **Jacques il fatalista**
dal romanzo di Denis Diderot. Libera riduzione radiofonica e regia di Guglielmo Morandi. 20^a puntata
- 11,20** **I fantastici anni 50**
Un viaggio musicale di Roberto Mazzucco, con Tullio Solenghi. Regia di Alessandra D'Averi. Programma di Maria Alberta Viviani
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Stefano Satta Flores e Antonella Steni** presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Lando Fiorini, Leopoldo Carbone, Laura Efrikian e A. M. Nazzaro. In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **DSE Parliamo di montagna e di alpinismo**
Un programma di Anna Benassi. Con Francesco Santoni ed Eugenio Maruccci. 2^a puntata: «I giovani e la montagna» **Vedi pag. 19**
- 15** **Radiouno per tutti: Era d'estate**
Manuale della villeggiatura di Carla Ghelli con Mario Carnevale
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
L'uomo e le scienze integrate - Musicisti e popolo nell'800 - Questioni di stile (Replica)
- 17,30** **Radiouno Ellington '84**
«Il blues» di Fabrizio Venturini
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo.** Varietà
- 18,28** **Modo e maniera**
Originale di Umberto Ciappetti e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,10** **GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,25** **Onda verde mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27** **Audiobox Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Schubert's Lieder: l'incantesimo di una voce» di Ellis Donda
- 20** **Il cabaliere.** Programma di Luisa con Elio Pandolfi. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30** **Dalla Sala Grande del Palazzo della Cancelleria in Roma**
I Concerti da camera di Radiouno
Complesso «I Nuovi Virtuosi di Roma»
G. B. Martini (1706-1784): Sinfonia in re maggiore con violino e cembalo obbligati (Rev. D. Summari) (Pavel Vernikoy, vl.; Kostantin Bogino, clav.) ♦ A. Vivaldi (1678-1741): Concerto in re maggiore per violino, archi e cembalo «L'Amoroso» (Vl. Pavel Vernikoy) ♦ L. Boccherini (1743-1805): Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e archi (Vc. Rocco Filippini) ♦ T. Albinoni (1671-1750): Sinfonia in sol maggiore per archi ♦ V. Bellini (1801-1835): Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e archi (Oboe Augusto Loppo) ♦ A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per due violini, due violoncelli, archi e basso continuo (Federico Agostini e Pavel Vernikoy, vl.; Ferdinando Caccaviello e Rocco Filippini, vc.)
- 22,05** **I fantastici anni 50.** (Replica)
- 22,45** **Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Antonio Spinosa
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap-opera all'italiana**
La scalata
Originale radiofonico di Paolo Levi
15^a puntata
Con: Carlo Hintermann, Ileana Ghione, Roberto Bisacco, Aurora Cancian, Franco Ferrarone, Giovanna Mainardi, Germana Pasquero
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello.
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfosì. Testi di Michele Ghislieri. Regia di Marielena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zeffiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M^o Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ma che vuoi? La luna?** (II parte)
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Le interviste impossibili**
Umberto Eco incontra Muzio Scevola con la partecipazione di Enzo Tarascio
Regia di Marco Parodi
Al termine:
Momenti musicali
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42** **Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lievi. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfosì
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Un'operetta nella sera**
a cura di Edoardo Guarniera
Paganini
di Franz Lehár
Direttore Cesare Gallino (Brani scelti)
- 21** **Lauretta Masiero e Giancarlo Dettori** presentano: **Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera italiana raccontati da Marco Nejrótti. Programma Sede Rai del Piemonte. Regia di Renato Zanetto
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40-23,28** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84». Un programma di Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Massimo Acanfora Torrefrancia
L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 30 n. 3 per vl. e pf. (Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf.) ♦ A. Sacchini: La contadina in Corte, sinfonia (English Chamber Orch. dir. R. Bonyngel)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
F. Schubert: Fantasia in do magg. op. 15 «Wanderer» (Sol. M. Pollini) ♦ D. Auber: Concerto n. 1 in la min. per vl. e orch. (Sol. J. Silberstein - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyngel) ♦ M. Reger: Variazioni e Fuga op. 132 su un tema di Mozart, per orch. (Bamberger Symphoniker dir. J. Keilberth)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori stranieri. Un programma di Bia Sarasini presentato da Sandro Cappelletto. Testi scelti da Annemarie Boetti Sauzeau. 2^a puntata (Replica)
- 10,40** **Concerto del mattino (III parte)**
F. J. Haydn: Sinfonia n. 8 in sol magg. «La sera» (Kammerorchester der Wiener Festspiele dir. W. Böttcher) ♦ C. Saint-Saëns: Trio in fa magg. op. 18 per vl. vc. e pf. (L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.; E. Gilels, pf.) ♦ J. S. Bach: Suite n. 2 in re min. per vc. solo (Sol. P. Casals)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** Collegamento ACI
- 11,50** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono William Ward e Paolo Cecchi. In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica, Carlo Galleffi e il baritono verdiano, con Giorgio Gualerzi - Da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi - Piccolo dizionario: Bourrée, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15** **Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
«Immagini del tempo» (II) Mutamenti del tempo nella scienza»
- 15,30** **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli con Silvio Di Francia e Michele Gulinucci
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
I. Strawinsky: Le Chant du rossignol, poema sinfonico (Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. I. Blazhkov) ♦ R. Schumann: Studi sinfonici op. 13 (Pf. D. Sgouros) ♦ G. Ph. Telemann: Suite in fa magg. per vl. e orch. (Capella Accademia di Vienna dir. K. Redel)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
F. Schubert: Quartetto in la min. op. 29 n. 1 per archi (Quartetto Juilliard) ♦ E. Elgar: Sinfonia n. 1 in la bem. magg. op. 55 (Philadelphia Orch. dir. J. Barbirolli)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Salvatore Spera: Religione
- 21,10** **XX Festival Nuova Consonanza**
Goffredo Petrassi, cinquant'anni per la musica
J. Villa Rojo: Espirale per otto strum. ♦ V. Gelmetti: Apocryph, Quaderno n. 2 per pf. e ottoni (Pf. V. De Vital) ♦ G. Petrassi: Serenata per cinque strum. ♦ A. Guarnieri: Romance zur Nacht per vc. e dieci strum. (Vc. L. Lanzilotta - Gruppo Strumentale «Musica d'Oggi» dir. A. Faja)
(Registrazione effettuata il 30 novembre 1983 all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 22,30** **Tre cantate di Mozart**
W. A. Mozart: Die Maurerfreude, cantata K. 471 - Dir Seele des Weltalls, cantata K. 429 (Ten. W. Hollweg - «New Philharmonia Orch.» e Coro «The Ambrosian Singers» dir. E. De Waart) - Eine kleine Friemaurer, cantata K. 623 (W. Hollweg e J. Partridge, ten.; J. Stafford, bs. - «New Philharmonia Orch.» e Coro «The Ambrosian Singers» dir. E. De Waart)
- 23** **Il jazz.** Presenta Roberto Nicolosi
- 23,40-23,58** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

- 15** Tu mi senti...
con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.58 Onda verde/19 GR 1 Sera**
- 19.10 Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verri
- 19.20 Stereosera** con E. Di Troia
- 19.45 Superstereouno estate**
con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marzili
- 20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22.30 Stereododmani** con E. Di Troia
- 22.58 Onda verde**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23.05-23.59 Piano bar**
con L. Simoncini e C. Rossi Massimi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05 I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade**
- 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50-23.59 F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20.30 Long Playing Hit 2**
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21.30 Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
con Claudio Carinella, Lucio Seneca, Alex Righi, Ernesto De Pascale
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- 5.45 Il Giornale dall'Italia**
- NOTTURNO ITALIANO**
- 23.31 Programmi culturali, musicali e notiziari**
L'Italia in trasformazione: Le minoranze etniche: Grecani e Catalani. Programma di P. Guzzanti, a cura di G. Luccio
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** Barococò - Barococò Consort. *Rhapsody in blue* - Deodato. *La fatica* - Bertoli. *Hurt so bad* - Alpert. *The windmills of your mind* (The Thomas Crown affair) - Powels. *My rifle, pony and me* - Santo. *Ballade en sol majeur* - Gimenes. *Some changes are for good* - Warwick. *Have a nice day* - Basie. *Improvisazione fantasia* op. 66 - Reverber. *Sinfonia n. 9 in mi minore* op. 95, «Dal Nuovo mondo» - Movimento: *Adagio* - von Karajan. *Concerto di Varsavia* - Sciascia. *Ravel's bolero* - Mancini. *Pensiero stupendo* - Papetti. *Un'ora sola ti vorrei* - Spinaci
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Barbara - Carella. *Strano momento* - Soffici. *Pazza idea* - Pravo. *Aria di casa* - Barbot. *Gioco di bimbe* - Orme. *Alle porte del sole* - Cinquetti. *Guarda che luna* - Buscaglione. *Come stai* - Villani. *Soldato Nennini* - Milva. *Genova per noi* - Lauzi. *Zuocole tomorrow e femmine* - Di Giulio. *Pieno d'amore* - L. Goggi. *Morirò per te* - Mina. *Il cielo è amico mio* - Mechilli. *Un'altra vita un altro amore* - Christian. *Marina* - Orme. *C'era un'atmosfera* - Kim and The Cadillacs
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO:** *Eugenia's theme* (Mio Dio come sono caduta in basso). *Angels and beans* (Anche gli angeli mangiano fagioli). *Sturmtruppen* (Sturmtruppen). *Wonderful world* (Animal house). *Mrs. Robinson* (Il laureato). *Bachelor in paradise* (Uno scapolo in paradiso). *Look at her dancing* (La ragazza dal pigiama giallo). *Seven times seven* (Sette volte sette). *Zorba's dance* (Zorba il greco). *Disco inferno* (La febbre del sabato sera). *Love theme* (Romeo e Giulietta). *The way we were* (Come eravamo). *Stop in name of love* (American graffiti 2). *Love's dream* (Lisztmania). *W San't Eusebio* (Per grazia ricevuta). *Fatalango* (Giolimoni)
- 11/CANTAUTORI:** L'abbigliamento di un fuochista - De Gregori. *Notte che verrà* - Berté. *Uomo* - Celentano. *Volo 5/4* - Nannini. *Slip slidin' away* - Simon & Garfunkel. *Povera coccia* - Luciano Rossi. *Just the way you are* - Joel. *L'ultima spiaggia* - Califano. *Poster* - Baglioni. *Che bella libertà* - Zero. *Atlantic city* - Springsteen. *I lupi* - Graziani. *Alla fiera dell'est* - Branduardi. *Presence of lord* - Clapton
- 12/ROCK & POP:** Panama - Fossati. *Per i tuoi occhi* - Berté. *Metropolitana* - Oxa. *Il cappello* - Cocciano. *Se so pazzo* - P. Daniele. *Gli uccelli* - Battisto. *Non sono Butterfly* - Milva. *Just like a woman* - R. Stewart. *I can't help it* - Michael Jackson. *Layla* - Clapton. *In the city* - Eagles. *Bring the boys back home* - Pink Floyd. *Bandiera bianca* - Battisto. *Our love* - Jarreau
- 13/JAZZ VARIETÀ:** *After you've gone* - Milan College Jazz Society. *Blues for sale* - E. Fatha Hines. *Cake* - Dexter Gordon. *Blues etude* - Trio Oscar Peterson. *Be bop and roses* - Herman. *Bemsha swing* - Coltrane. *Blues for Hamp* - Hampton. *In the groove at the groove* - Webb. *Mood indigo* - Lunceford. *Basin street blues* - Armstrong and His All Stars. *Blue gene* - Kenton
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Nell'oscurità una coppia va, «Il paese dei campanelli» - G. B. Martelli. *My gentle young Johnny*, «Tenderloins» - Peggy Lee. *Il piccolo bar*, «La bajadera» - Barbero-Pierangeli. *The man I love*, «Lady be good» - P. Nero. *Yesterday*, «Roberta» - F. Sinatra. *Dearest love*, «Operetta» - Sutherland. *Devil reagir* - Cenerentolo. «Cenerentolo» - Dapporto-Del Frate. *Flieger marsch*, «Fliegende rittmeister» - Hagedstedt. *Je ne suis pas*, «Drei walzer» - R. Crespin. *Electric blues old fashioned melody*, «Hairs» - MacDermot. *Alone together*, «Flying colors» - R. Anthony. *Non so dir ti voglio bene*, «Un paio d'ali» - A. Minguzzi. *Moment by moment* - Y. Elliman. *Su le stelle sorridente quiete*, «Acquacheta» - T. Pavese. *Someday I'll find you*, «Private lives» - Fiedler. *Il sacrificio dell'acqua*, «The arid lands» - The Venetian Power. *Vo da Maxime allora*, «La vedova allegra» - R. Cavallieri. *Suona compagno*, «Cyrano» - Modugno
- 15/PARATA DI STELLE:** Don't cry for me Argentina - Last. *Begin the beguine* - Tom Jones. *The nearness of you* - V. Nanni. *Arrivederci Roma* - Perry Como. *Io che non vivo...* - Presley. *Smile* - Calvi. *Tu che m'hai preso il cuore* - Morandi. *People* - Streisand. *Ciao ragazzi ciao* - A. Celentano. *Fantasia di motivi* - Deodato. *Com'è trista Venezia* - Aznavour. *Munasterio* e *Santa Chiara* - Mina. *Ofelia* - Endrigo. *Moulin rouge* - Faith. *La pioggia* - Lefèvre. *Johnny* - Pravo. *My life has been a song* - Bee Gees. *Juliet* - Gibb
- 16/FACILE ASCOLTO:** *Stones* - Neil Diamond. *Without her* - Alpert. *Aria pulita* - I. Vianella. *For you and I* - 10 CC. *Fire la*

FILODIFFUSIONE

- ke** - Bob Seger. *Too hot* - Kool and The Gang. *Bells* - Preston. *Come vorrei* - Ricchi e Poveri. *Oh darling* - Supertramp. *Night and day* - Calvi. *Don't throw it all away our love* - Andy Gibb. *Word sure gets around* - Billy Paul. *Chanson d'amour* - Manhattan Transfer. *Lady* - Benson. *You might need somebody* - Randy Crawford. *A man like you* - Summer. *I am a camera* - Buggles. *Lenny bruce* - Dylan. *Strength of a woman* - Carpenters. *Writing's on the wall* - Harrison. *Smoke gets in your eyes* - Platters. *Out here on my own* - Nikka Costa. *September morn* - Papetti. *I need you* - America. *Joy inside my tears* - Wonder. *Snow queen* - Carole King. *Love is where you find it* - Whispers. *Where did you ever go* - Melba Moore. *Do you know where you're going to* - Diana Ross. *Che destino sei* - Zucchero Fornaciari. *Am I ever gonna fall in love in N.Y. city* - Grace Jones. *Two lives* - Randy Crawford
- 18/DISCOOTECA:** *Sinning* - G. Jones. *Your love your love* - B. White. *Shock the monkey* - P. Gabriel. *The songwriter* - Lakeside. *Lost in music* - Sister Sledge. *Let's dance* - Bowie. *Shoe shine* - Capaldi. *Burnin' hot* - Jermaine Jackson. *Zuivel hitze* - Falco. *Island of lost souls* - Blondie. *Spider* - Hancock. *Give it up* - M. Jackson. *Hold the line* - Toto. *Satisfaction* - Rolling Stones. *Mystic man* - Tosh. *Family man* - Hall and Oates. *I must be love* - Love and Kisses. *Front line* - Wonder. *One man woman* - Temptations. *Are you single* - Aura. *Disco apocalypse* - J. Browne. *Crew slut* - Zappa. *We make the music* - R. Jones. *The love we have* - Creole and Cocomuts. *Tenderness* - D. Ross. *Get your love back* - A. Stewart
- 20/CONCERTO:** *Recital:* Emerson, Lake & Palmer. *Mathieu. Africa* - I can get you anything but love - Feelings - Mauriat. *Le ballate di Léonard Cohen* - Fantasia di motivi - Rodrigues. *Recital* Endrigo. *Fantasia di motivi* - Gualdi. *Airport love theme* - Leroy Holmes
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA:** *The rape of el morro* - Sebesky. *Pack my Jack* - J. J. Call. *All the way* - V. Bachetta. *Macho* - Machito. *Triste* - Gilberto. *La boliviana* - Delgado. *The killing of George* - Stewart. *Hallelujah time* - Herman. *The fox* - Land. *Someday my prince will come* - Davis. *I ain't gonna stand for it* - Wonder. *I kinda like me* - Gaynor. *Tell me a bedtime story* - Jones. *Baia* (Na baixa do sapateiro) - Wando. *Rosamunde* - Last. *Blue rondó à la turk* (Round round round) - Jarreau

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musica di G. Fauré, A. Gabrieli, J. Brahms, F. Bridge, L. Boccherini, A. Dvorak
- 7/INTERLUDIO:** F. Mendelssohn-Bartholdy: «Die schöne Melusine» ouverture op. 32. B. Bartók: «Kossuth», poema sinfonico op. 2. C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra
- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** B. Bartók: Cinque Scene ungheresi (trascr. da composizioni per pianoforte). F. Liszt: «Hungaria», poema sinfonico. Z. Kodály: Sinfonia in do maggiore «In memoriam di Arturo Toscanini»
- 9,05/VIOLINISTA RUGGERIO RICCI:** E. Ysaie: Sonata in sol maggiore n. 5 op. 27 - Sonata in sol minore n. 1 op. 27
- 9,30/FILOMUSICA:** Anonimi: Quattro Pezzi, per arpa e strumento. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 33 «Gli scherzi». A. Banchieri: Da: «Il Festino dei Giovedì Grasso», 3 Madrigali a 5 voci. F. Poulenc: Suite francese. W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136. J. Starzer: Dieci Danze da balletti vari
- 11/IL QUARTETTO: L'OPERA 18 DI BEETHOVEN:** L. van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 - Quartetto Vegh
- 11,25/TRASCRIZIONI:** N. Rimski-Korsakov: «Il volo del calabrone» (trascrizione di un brano tratto dall'atto dell'opera «Sar Saltan»). C. Debussy: «Clair de lune», trascrizione di Roulets del n. 3 dalla «Suite bergamasque», per pianoforte. M. Mussorgski: «Sull'acqua» (trascrizione della lirica n. 6 del ciclo «Senza sole»). R. Schumann: «Trümmern» (trascrizione di Michelini dal n. 7 di «Kinderszenen» op. 15, per pianoforte). S. Rachmaninov: «Margherita» (trascrizione Heifetz dal n. 3 da «Sei canti op. 38, per voce e pianoforte»). I. Albeniz: «Asturias» (trascrizione di Segovia)
- 11,50/PER ORGANO E ORCHESTRA:** C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78, per orchestra con organo obbligato
- 12,30/LE VOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO:** LEOPARDI, SHAKESPEARE, MARIO DELL'ARCO, POESIE PO-

POLARI SPAGNOLE E TESTI BIBLICI PER MARIO CASTEL-NUOVO-TEDESCO: «L'infinito» (1921, Leopardi) - Su testi di Shakespeare (1921-25): «Calibano» (da «La Tempesta») - «The Fool» (da «Re Lear») - «Cinque poesie romanesche di Mario Dell'Arco», per soprano e pianoforte - «Còplax», undici liriche brevi su poesie popolari spagnole (1915) - «Noemi e Ruth», oratorio biblico op. 137, per soprano, coro femminile e orchestra (1947)

13,25/RAPSODIE: V. Tommasini: «Passaggi toscani», rapsodia per orchestra su temi papalini (1922). S. Ljapunov: «Rapsodia ucraina» op. 28, per pianoforte e orchestra (1927)

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: P. Hindemith: Sonata op. 11, n. 5 per viola sola (1922) - Quartetto n. 3 op. 22 (1922) - «Kleine Kammermusik» op. 24 n. 2, per quintetto di strumenti a fiato

15/SUL NOME DI B.A.C.H. R. Schumann: Da «Sei Fughe sul nome di B.A.C.H.» op. 60: n. 2 Vivace. A. Schönberg: Variazioni op. 31

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ARTUR RODZINSKY CON LA PARTECIPAZIONE DELLA VIOLINISTA ERICA MORINI: P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia - Orch. «Royal Philharmonics». J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Londra. R. Strauss: Da Tanzsuite (1923): Suite di danze da Couperin. L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Filarm. di Londra

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento in fa maggiore, per due oboi, due fagotti e due corni - «London Wind Soloists» dir. J. Brymer. M. Haydn: Concerto in sol maggiore, per viola, organo e orchestra - S. Shingles, v.l.a.; S. Preston, org. - Orch. da Camera «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. G. Verdi: Otello: «Piangea cantando e Ave Maria» - Sol. E. Schwarzkopf - Orch. «Philharmonia» dir. N. Rescigno. M. Balakirev: Islamey, fantasia orientale - Pt. S. Cherkassky. I. M. Ippolitov: Suite caucasica op. 10 - Orch. Filarm. di Mosca dir. G. Rojdestvenski

► 19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 13 «Sogni d'inverno» - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta - Capriccio italiano op. 45 - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan

► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Bilugaglia: Todeswürdigkeit. G. Laganà: Tre Canti, per coro e cappella a voci miste (testo di James Joyce, liberamente tratto da «Dedalus»). R. Giovannelli: Miserere (revis. e trascr. di Pablo Colino) - G. Graverini, fl.; B. Incagnoli, ob.; S. Versari, tr.; A. Striano, M. Vinci e M. Ticchioni, percuss. - Dir. A. Sacchetti

► 20,35/RITRATTO D'AUTORE: FRANÇOIS ADRIEN BOIELDIEU (ROUEN, 1775-JARCY, 1834): Zoraima et Zulnar: Ouverture - «English Chamber Orchestra» dir. R. Borynque - Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra - Arpa C. Antonelli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Bruck - Il Califfo di Bagdad: Ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. T. Petralia

► 21,30/DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Dunque io sono» - H. Prey, bar.; T. Berganza, sopr. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu amore» - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. «London Symphony» dir. N. Santi. R. Wagner: La Walkiria: «So ist denn aus» - B. Nilsson, sopr.; C. Ludwig, msopr.; H. Rotter, bs. - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. G. Verdi: Luisa Miller: «Fra mortali ancora oppressa» - M. Caballé, sopr.; L. Pavarotti, ten.; S. Milnes, bar.; B. Gaiotti, bs.; A. Geline, msopr. - Orch. «National Philharmonia» e «London Opera Chorus» dir. P. Maag

► 22,15/GLI STRUMENTI: L'OTTAVINO: A. Vivaldi: Concerto n. 26 in la minore op. 44, per ottavino, archi e continuo - Ottavino M. Zentner - «Los Angeles Chamber Ensemble» dir. Z. Mehta. G. Pettrassi: Ala, per ottavino, flauto e cembalo - A. Persichilli, ottavino e fl.; M. De Robertis, clav.

► 22,40/MUSICA ANTICUA: F. Guerrero: Tre Composizioni: Salve Regina - Ave Virgo Sanctissima - Magnificat - Compl. «Pro Cantione Antiqua» dir. B. Turner

23,24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: In nature's realm, op. 91, ouverture. H. Berlioz: Beatrice e Benedetto, ouverture. M. Bruch: Romanza, per viola e orchestra. G. Fauré: Valzer-Capriccio n. 1 in la maggiore op. 30. Z. Kodály: Musica, per un balletto. L. Bernstein: Candide, ouverture. A. Catalani: Sere-netella. P. Mascagni: La gavotta della bambola

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,50 Ieri al Parlamento
6,58-7,58-8,58-9,58-10,58-11,58-12,58-14,58-16,58-18,58-20,58-22,58
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobbici
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Lorenzo Benoni
Pagine della vita di un italiano di Giovanni Ruffini. Riduzione e adattamento di Lucia Bruni. 7^a puntata. Regia di Anna Laura Meseri (Replica)
- 13** **GR 1** — Estrazioni del Lotto
- 13,20 Master**
Speciale «rock village» con Luca de Gennaro
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **Il re lucertola**
La vita, la poesia e la musica di Jim Morrison di Carlo Raspollini tratto da «Nessuno uscirà vivo di qui» di Jerry Hopkins e Daniel Sugerman, edito da Gammalibri
5^a puntata: «Pamela e le altre»
Marzio Onorato: Jim Morrison; Gino Monteleone: Ray Manzerek; Massimo Lanzetta: Bob Chorus; Paola Ossorio: Pamela Carson
Regia di Roberto Ferrante (Replica)
- 14,30 Master.** Musica, anticipazioni e appuntamenti proposti da Brunella Matteucci
- 15** **Radiocomando**
Spettacolo per un sabato pomeriggio a testa in giù. Programma di Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna. 2^a trasmissione
Regia di Corrado Oriana
- 16,30 Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Il giorno più lungo» di Giuseppe Bortone, Cecilia Cutolo e Emiliano Li Castro (Replica)
- 17,30 Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luccio
Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Il Pastore**
Programma di Oreste Rizzini con Angiolina Quinterio e Oreste Rizzini
Regia di Marco Gagliardo
- 20** **Freezer.** Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita. Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30 Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)
- 20,43 Lo spettatore assurdo**
Programma di Claudio Novelli
Regia di Marco Gagliardo
- 21** **«S» come salute** di Luciano Sterpellone
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** **Stasera a Casale S. Nicola**
di Riccardo Caggiano
- 22,28 Teatrino: Eurodomani**
Varietà radiofonica e regia di Stefano Maggioni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Luciano Lucignani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Biblioteca Italiana per Ciechi «Regina Margherita» Monza: «L'importanza del libro Braille»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32** Renzo Palmer e Patrizia Terreno presentano: **Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da Marco Nejrrotti per evocare — con parole, musiche e fantasia — sentimenti, situazioni, realtà di ogni giorno. Regia di Maria Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade**
Presenta Cinzia Danti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Sergei Prokofiev**
Befte, sarcasmi, passi d'acciaio di un compositore sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Super azzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta
- 17,02 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32** La Sede Rai del Veneto presenta
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello condotti da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte da Doriana Vercesi. Lettere di Giuseppe Campolieti, Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli, Cecilia Tito, Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Paolo Petroni. Regia di Umberto Marino
- 20,40 Arcobaleno**
I colori della musica nelle orchestre dei nostri giorni. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 21** Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1983-'84
Concerto diretto da Tiziano Severini
Mezzosoprano Lucia Valentini-Terrani
Giacchino Rossini: La scala di seta: Ouverture — La donna del lago: «Mura felici» — L'italiana in Algeri: «Cruda sorte, amor tiranno» — Tancredi: «Di tanti palpiti» ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la minore op. 90: «Italiana»
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Al termine:
Musiche di Ferruccio Busoni
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del jazz del sabato sera». Un programma di Mario Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
R. Schumann: Studi Sinfonici op. 13 per pf. (Sol. Y. Nat)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23 per pf. e orch. (Sol. A. Rubinstein) Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Argento) ♦ F. Schubert: «Der Tod und der Mädchen» op. 7 n. 3 (V. de Los Angeles, sopr.: G. Moore, pf.) ♦ F. Liszt: Sei Grandi Studi da Concerto (da Paganini) (Sol. C. Vidusso) ♦ E. Grieg: da Pezzi Lirici op. 47: «Albumblatt» n. 2 (Pf. W. Gieseking)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato da Costanza Filippeschi
2^a puntata: Verso la microelettronica (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
L. van Beethoven: Settimino in mi bem. magg. op. 20 (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini) ♦ J. S. Bach (Ferruccio Busoni): Ciaccona per pf. (Idalla Sonata BWV 1004 per vl. solo) (Sol. E. Petri) ♦ C. M. von Weber: Invito alla danza in re bem. magg. op. 2 per pf. (Sol. C. Vidusso) ♦ F. Chopin: Tre Mazurke op. 63 (Sol. D. Ciani)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri. Al microfono Paolo Cecchi e William Ward. In redazione Carlo D'Amici
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Ouvertures d'opéra, con Francesco Attardi — Storia della musica inglese di Denis Stevens (Un programma della B.B.C.) — Il quartetto d'archi nella discografia storica, con Sandro Rinaldi
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,20 Libri novità**
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
con Giorgio Examilotis
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione**
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo (Replica)
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
R. Strauss: Duetto concertino per clar., fg., archi e arpa (R. Stoltzman, clar.: C. Gonella, fg.: Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo) ♦ N. Paganini: Quattro Capricci dall'op. 1 (Vl. S. Accardo) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in do min. op. 37 n. 1 (Org. J. Guillou) ♦ G. F. Haendel: Apollo e Dafne, cantata drammatica (M. Ritchie, sopr.: B. Boyce, bar.: L'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. A. Lewis)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
C. Debussy: Images, II serie (Pf. P. Rogé) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do min. (Orch. London Philharmonic dir. K. Tennstedt)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Antonio Pavan: Scienze biologiche
- 21,10 Bach - Tage di Berlino 1983**
J.-Ph. Rameau: Pièces de clavecin ♦ J. S. Bach: Partita in si min. BWV 831 — Concerto nello stile italiano in fa magg. BWV 971 — Concerto in fa min. BWV 1056 per pf. e archi (D. Varsi, pf.; B. Hartog e J. Barlegh, vli.; C. Soloturski, vla.; P. Mann, vc.; A. Akahoshi, cb.) (Registrazione effettuata l'8 luglio dal Sender Freies Berlin)
Nell'intervallo (ore 21,55 circa):
Libri novità
- 22,30** Un racconto di Robert Louis Stevenson
Storia del giovane uomo di chiesa
con: Domenico Brioschi, Marcello Cortese, Adolfo Fenoglio, Gino Lama, Giovanni Moretti, Giorgio Lanza. Regia di Giancarlo Palermo
- 23-23,58 Il jazz.** Presenta Roberto Nicolosi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistersonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con L. Mazzotti, A. Morabito e P. Testa
15.30-16.30: **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,10** Stereosera con Luciana Damiano
- 19,45** Superstereouno estate con D. Debolini, A. De Robertis, R. Diaco e G. Marziali
— da Abano Terme: Giostereouno con R. Jones
- 20.30-21.30:** **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 22-23,59** Stereosoft con Luciana Damiano
- 22,58** Onda verde
- 23** **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
- 16-17-18-19:** **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20,22** Long Playing Hit
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Alex Righi, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Costellazioni: Emilio Cecchi, a cento anni dalla nascita. Programma di G. Cattaneo e L. Piccioni, a cura di R. Digilio
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Guantanamera - Delgado. Starting over (Just like) Ventura. Pop jazz - Intra. Danza slava in mi minore op. 72 n. 2 - C. Dragon. I te vurria vasà - Chiaramello. Sogno di una notte di mezza estate - Los Rios. Poggibonsi - Milva. Blue boy - Mulligan. Ballata di Sacco e Vanzetti - Morricone. Cu cu rru cu cu paloma - Cugat. Chi fermerà la musica - Pooh. All I need is the girl - Sinatra. Mi ritorni in mente - Battisti. All the things you are - Quartetto A. Donadio

9/CANTANDO IN ITALIANO: L'amore è una colomba - Sanna. Povera bimba - Ricchi e Poveri. L'aperitivo a Margelina - Cigliano. Vecchio frack - Modugno. Chissà - L. Rossi. Tornerai - Dalida. Il cielo in una stanza - F. Simone. Uomo mio bambino mio - Vanoni. Bella sarai - Bottega dell'Arte. Io e la mia spider - Artobogart. Gente nervosa - B. Lanzetti. Io volevo diventare - Giovanna. Canzone - G. Ferri. Delirio - F. Fortunato. Un due tre - F. Dani. Due viole in un bicchiere - C. Villani. La danza di Zorba - Dalida

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Life at last (Il fantasma del palcoscenico). Love is here to stay (Manhattan). You should be dancing (La febbre del sabato sera). Una vita e metà (Il bevitore). Trastevere - Giù la testa - Mr. Tambourine man (American graffiti 2). Black Emanuelle (Emanuelle neral). Crianca (L'ultima neve di primavera). Suspiria (Suspiria). Last dance (Grazie a Dio è venerdì). Ti guarderò nel cuor (Mondo cane). All the time in the world (Agente 007: al servizio di Sua Maestà). Sandy (Grease). I wanna be loved by you (A qualcuno piace caldo). E nun ce voio sta (Squadra antiruffa). Winter in Berlin (Il grande attacco). China 9 love ballad (Amore piombo e furore)

11/CANTAUTORI: Caterina - De Gregori. Per i tuoi occhi - Berté. La donna di un re - Celentano. Principessa - Alice. Il sentimento nuovo - Battisti. Latin lover - Nannini. American tune - Simon & Garfunkel. Niente - Zero. My father house - Springsteen. Karakiri - Rettore. Domenica bestiale - Conca. Torino - Venditti. Sarai mia - Califano. Palco - Gil. Send on your love - Wonder

12/ROCK & POP: Pegasus - Allman Brothers Band. Angels hide - Outlaws. She's a star - Manilow. La cantante del saloon - Rettore. Shock the monkey - P. Gabriel. Fall in love again - Pointer Sisters. The love that I've lost - 38 Special. Giocata - Vasco Rossi. Come ti va - P. F. M. Is this love - Pat Travers Band. Abacab - Genesis. Sex appeal - Vivien Vee

13/JAZZ VARIETÀ: All in time - Horace Silver and Voice. Deminoes - Donald Byrd and Voice. Daylie double - Jay Jay Johnson Quintet. De dan - Lou Donaldson Quintet. Deep purple - Jimmy Smith Trio. Come out and meet me tonight - Art Blakey and Voice. In the evening - Big Bill Brontzy. Ain't misbehavin' - Jutta Hip Trio. Ain't misbehain - Jimmy Smith Trio. Move - Stan Getz Quintet. Perdido - Dave Brubeck Quartet. Audrey - Bud Powell Trio

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Frou frou del Tabarin. «La duchessa del Bal Tabarin» - Guarino. Gigolette e gigolò. «Turlututu» - Ciaio. Hollywood story. «Best foot forward» - Wayne. Walden. Lisetta va alla moda. «Wunderbar» - Ciaio. E Sigismondo il più elegante. «Al cavallino Bianco» - Quinterno. Poli. Nel mister della pagoda. «Il paese del sorriso» - Ballinari. My own space. «The act» - Minelli. Whatever Lola wants. «Damn yankees» - Fitzgerald. Cuorin tesorin. «Il conte di Lussemburgo» - Baggione. Pierange. And this is my beloved. «Kismet» - Lanza. My heart is so full of you. «The most happy lady» - S. Johnson. Sullivan. Weede-Cass. Long Gilbert. Lund Lazarus. Rubin-Henson. Froelich. Eva's theme. «Evita» - Owens. L. Suarez. S. Suarez. Sevilla. Spesso il cuore s'innamora. «La principessa della Czar-dai» - Zampighi. Dolce mafia d'amor. «Paganini» - Righetti. Marcia. «La parata di primavera» - Stolz. Mario mio ben. «Addio giovinezza» - Righetti e Coro. Blow gabel blow. «Anything goes» - Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - F. Sinatra. As tears go by - Rolling Stones. Song for Guy - Elton John. Viale d'autunno - C. Boni. A demain sur la lune - Adamo. Come prima - Liza. Like a Hurricane - Neil Young. A star is born - Streisand. Bye bye blues - Armstrong e Crosby. Pensieri e parole - Battisti. Jealous Guy - Lennon. Rock around the clock - Haley. Ca c'est l'amour - Grappelli. In the air tonight - Collins. Un amore così grande - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: Dream - Angella Dean. Soft heart - Schlaks. Sarebbe bello - Guardiano del Faro. Voglio di più -

Pino Daniele. Baby's house - Steve Miller Band. America - Simon & Garfunkel. Thanks my love - Steller. Give it all you got but slowly - Mangione. You're in my heart (final acclaim) - Rod Stewart. A bunch of lonesome heroes - Cohen. Give my love - J. Guitar Watson. A natural woman - Bonnie Tyler Band. A song for you - Leon Russel. Angel in the sky - Rose Royce. Citrosodina - Caputo. I had a love - Ben e King. Bewitched - Vaughan. Almost in love - Dolly Parton. E ancora mi domando - Frescura. Guiding star - Tavares. If you walked away - Cliff Richard. Good morning music - Edgar Winter. Moon river - Last. I'll be around - The Spinners. Attimi - I Camaleonti. Au suavit - Brel. Once upon a time in the west - Dire Straits. Baby I'm for real - Hamilton Bohannon. Mary Hartman - S. Davis jr.

18/DISCOTECA: Rio De Janeiro - B. White. Warm leatherette - G. Jones. Evolution orange - Earth, Wind and Fire. Born in silence space light - Disco Circus. Disco round the world - Martina. Special - Lakeside. Ooh you caught my heart - Sister Sledge. Tonight's the night - Kool and The Gang. Sambo conditions - Brass Construction. Who can it be now - Men at Work. Sweet lady - Queen. Fire - Mantus. Are you ready - La Toya Jackson. Gettin' to the good part - Hancock. Don't stop til you get enough - Michael Jackson. Africa - Toto. Why'd ya do it - Faithful. Miss you - Rolling Stones. Superstition - Wonder. Surface thrills - Temptations. I feel love - Summer. Hotel California - Eagles. Who - D. Ross. Don't let go of me - Ami Stewart

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Ben. Recital. Baez De André. Diamond. Fantasia di motivi - Deodato. Recital. Franklin. No woman no cry - Bob Marley

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Notturmo in gonda - Rondò Veneziano. Tutta n'ata storia - P. Daniele. Avant de mourir (My prayer) - P. Farina e Compl. Voglia e turnà - T. De Sio. Bambrayok - Jose «Chepito» Areas. Marina - Gil. Chega mais - Wando. A fifth of Beethoven - Murphy. Serenata in do maggiore - Zappa. Mi sono innamorato di te - Vanoni. They didn't believe me - Shank. Cooper. Summertime - Hawes. I love you - Pepper. Lady marmalade - Vade Marcus. Burning down one side - Plant. Red hot - Alpert e Orch. Solo noi - Martini. Tres palabras - Tjader. Peixinhos do mar - Nascimento. Fantasia di motivi - Kostelanetz. Anima - Ron

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: D. Buxtehude. Canzonetta in do maggiore, per organo - Org. A. de Klerk. A. Dvorak: «Miniature» per due violini e viola - Elementi del Quartetto Dvorak. K. D. von Dittersdorf: Dal Concerto in la maggiore per cembalo e orchestra - Larghetto - Rondò - Cemb. J. Sebastian - Orch. da Camera Ungherese dir. V. Tatrai. C. Monteverdi: «Ecco mormorar l'onde» - The Deller Consort dir. A. Deller. E. Lalo: Rhapsodie Norvegienne - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff. A. Corelli: Concerto in re maggiore per due trombe e orchestra - Tr. E. Delmotte e A. Adriano - Collegium Musicum di Parigi dir. R. Douatte. D. Milhaud: Scaramouche, suite per due pianoforti - Pfl. B. Eden A. Tamir. M. Ravel: Fanfare de L'Éventail de Jeanne - Orch. del Minnesota dir. S. Skowaczewski

7/INTERLUDIO: G. Pierné: Sonata op. 36, per flauto e pianoforte - J. P. Rampal, fl. P. Barbezat, pf. F. Schmitt: «A contre-voix» - Ensemble vocal «Philippe Caillard» dir. Ph. Caillard. A. Borodin: Quintetto in do minore per pianoforte e quartetto d'archi - Strum. dell'Otto di Vienna

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Martin: Quattro Pezzi, per chitarra - Sol. J. Bream. M. Praetorius: «Terpsichore», suite per soli fiati (trascr. Peter Reever) - Philip Jones Brass Ensemble. E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Pfl. B. Roberts - Quartetto Richards

9/SZELL DIRIGE WALTON: W. Walton: Sinfonia n. 2 - Orch. The Cleveland dir. G. Szell

9,30/FILOMUSICA: V. Bellini: Sonata, per organo - Sol. G. Parodi. H. Montan Berton: «Chaconne» - Orch. da Camera «Caen» dir. J. P. Dautel. O. Respighi: Cinque Pezzi, per violino e pianoforte - R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf. M. Ravel: «Daphnis et Chloé», seconda suite dal balletto - Orch. e Coro della «London Symphony» dir. L. Stokowsky - M° del Coro A. Oldham. G. P. Telemann: Suite in la maggiore, per 2 corni, 2 violini e continuo - D. Bourgeois, cr.; J. P. Wallez, vl. - «Ensemble Instrumentale de France». J. Rodrigo: «Concerto-Serenata», per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer

11/«LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI»: ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI: G. F. Haendel: «Water Music» Dir. G. Gelmetti. C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte e orchestra - Pfl. L. De Fusco - Dir. G. Gelmetti

12/«MUSICA E POESIA»: C. F. Zelter - W. Goethe: «In allen guten Stunden» - «Bergedorfer Kammerchor» dir. H. Wornmabacher. P. F. Silcher - H. Hein: «Die Lorelei» - Ten H. Hopper. «FTB Orchestra» dir. R. Müller Lapertz. F. Mendelssohn-Bartoldy - E. A. Klingemann: «Frühlingslied», op. 71 n. 2 - R. Tear ten; P. Ledger, pf. R. Schumann - E. von Geibel: Tre «Gedichte» op. 30 - D. Fischer Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. R. Franz - N. Lenau: «Stille Ischerherbe», op. 10 n. 2 - I. Hallstein, sopr.; E. Werba, pf. H. Wolf - E. Mürike: «Der Feuerreiter», n. 51 da «Gedichte von Morike» - B. Luxon, bar.; D. Wilson, pf. G. Mahler - F. Büchert: «Um Mitternacht», n. 5 da «Funf Lieder nach Ruckert» - C. Ludwig, msopr.; G. Moore, pf.

12,30/«LA SCUOLA DI MANNHEIM»: I. Stamitz: Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer» - Orch. «Die Wiener Solisten» dir. W. Boettcher. I. J. R. Boller: Sinfonia in mi bemolle maggiore: «La tempesta di mare» dall'op. 4 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento. K. A. Cannabich: «Diverimento con certante in fa maggiore, per due violini e orchestra - Vli J. Schröder e J. Holtmann - Orch. «Concerto Amsterdam» dir. J. Schröder. F. X. Richter: Sinfonia in si bemolle maggiore, per orchestra d'archi - Orch. da Camera Cecoslovacca di Praga dir. O. Stejskal. K. Stamitz: Sinfonia in mi bemolle maggiore - «Collegium Aureum»

13,30/FORME MUSICALI DEL '600: H. Schütz: «Ich Gren mich des, das mir», Salmo 122 - Org. C. Spinks - Compl. da Camera «Symphonica Sacra» e Coro «Heinrich Schütz» dir. R. Norrington. J. K. Kerll: Passacaglia - Org. G. Leonhardt. J. B. Lully: «Le divertissement de Chambord», suite per orchestra - Orch. Deutsche Bachsolisten dir. H. Wünschmann

14/I GRANDI INTERPRETI: «NIEDERLÄNDISCHE BLÄSE. RENSEMBLE»: W. A. Mozart: Serenata n. 12 in do minore K. 388 - Dir. E. De Waart. PIANISTA CLAUDIO ARRAU: F. Chopin: Variazioni su «Là ci darem la mano» di Mozart, op. 2 - London Philharmonic Orchestra dir. E. Inbal. ORGANISTA EDWARD POWER BIGGS: C. Franck: «Pièce héroïque», n. 3 da «Trois pièces pour grand orgue». VIOLINISTA LEONID KOGAN: J. Brahms: Concerto in re maggiore, per violino e orchestra op. 77 - Orch. «Philharmonia» di Londra dir. K. Kondraschin

15/30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVIC: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 14 op. 135 (testi di Garcia Lorca, Apollinaire, Kuchelbacker e Rilke) - G. Viscnjevskaja, sopr.; M. Reshetin, bs. - Compl. di Solisti dell'Orch. Filarm. di Mosca dir. M. Rostropovitch - Sinfonia n. 15 op. 141 - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink

16/DEDICATO ALLA CHITTARRA: M. Ponce: Sonata romantica per chitarra - Chit. A. Diaz

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 4 n. 6, per arpa e orchestra - Sol. S. Milodanov - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63, per flauto, violoncello e pianoforte - Strumentisti del «Melos Ensemble di Londra». G. Fauré: Tre Notturmi, per pianoforte, in mi minore op. 99 - in fa diesis minore op. 104 n. 1 - in mi minore op. 107 - Pfl. E. Cochet. A. Schoenberg: Verklärte Nacht op. 4 - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

19/LA SETTIMANA DI PIOTR ILIJCH CIAIKOWSKI: Ouverture 1812 op. 49 - «Utah Orchestra Symphony» dir. M. Abravanel - Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «La Patetica» - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. C. Abbado

20/IL MONDO DELLA LUNA: Dramma giocoso in tre atti, su libretto basato su una commedia di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn: Buonafede: D. Trimarchi; Ecclittico: L. Alva; Lisetta: F. von Stade; Flammia: A. Auger; Clarice: E. Mathis; Ernest: L. Valentini Terrani; Cecco: A. Rolfe Johnson; A. Dorati, clav.; P. Loerrens, vc.; F. Widmer, cb. Orch. da Camera di L. Sanna e Coro della Radio della Suisse Romande dir. A. Dorati - M° del Coro A. Charles

23-24/ANOTTE ALTA: A. Corelli: Concertino per 2 trombe e archi - Orch. della Staatsoper di Vienna dir. H. Scherchen. M. Praetorius: Suite per strumenti antichi - Ensemble Musica Antiqua - P. Nardini: Trio in do maggiore (flauto, oboe, cembalo) - Trio di Milano. F. Chopin: Ballata n. 2 in fa maggiore op. 38 - Pfl. M. Magin. A. Borodin: Dal Quartetto n. 1 in la maggiore III movimento: Scherzo, prestissimo - Quartetto Borodin. P. I. Ciaikovski: Schiaccianoci, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. G. Puccini: Crisantemi - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada

DOMENICA 8

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9,15 S. Messa. 8,50 - 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Presspiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Schlagerrevue! Hits von Gestern. 10,05 Matinée. 10,30 Joseph Zoderer: «Die Welsche» - 2. Folge. 10,50 Auf leichter Welle. 11,15-11,45 Ludwig Stüb: «Drei Sommer in Tirol». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reiseleiter. Ein Musikalischer Abstecker in Länder, Gegenden und Städte mit Kurt Lander. 7,30 Die Entwicklung der Demokratie in Europa und Tirol. 18,15 Aus unserem Gästebuch - Ado Schlier unterhält sich mit Beatrice Richter. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. L. van Beethoven: Klaviersonate Nr. 29 in B-Dur, op. 106. Grosse Fuge in B-Dur, op. 133 für Streichquartett. Streichquartett in F-Dur, op. 135. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Turina: I. Stravinsky: Simfonia psalmov; Posvetitve pomladi Simfonični orkester in zbor Rai iz Turina ter otroški zbor «Magnificata» vodi I. Markovitch. 11,10 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». Radijska dramatizacija in režija: J. Povše. Produkcija: Radijski oder. 2. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (8) «35 let pevškega društva «Slava» - (16) Folklori narodov. Jugoslavije - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Poezija slovenskega zapada - primorski pesniki v analitičnem prikazu Tarasa Kermenerja, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Musik vom Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirchen. 9 Musik vom Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe anschliessend Platzkonzert. 11 Wie einst in schönen Tagen - Salonmusik. 11,10 Bei schönem Sommerszeit. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlager Revue - Hit's von gestern. 15 Speziell für Sie! 16,30 Immer noch geliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpensagen aufgezeichnet und gelesen von A. Schöpf. «Der Kaiser im Untersberg» - «Von den Gärten im Schnee». 18-19,15 Sportpouri. 19,30 Abend aktuell. 20 Das Sonntagskonzert. G. B. Pergolesi: Concerto in B-Dur für Violine, Streicher und Basso Continuo; J. C. Bach: Gloria in G; R. Schumann: Konzert für Klavier und Orchester, a-moll, op. 54; P. I. Tschairowski: Variationen über ein Rokokothema für Violoncello und Orchester, op. 33. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste - (10,30) Mladinski oder: «Zaklad Sierra Madre», dramatisirana zgodba. Po Travnikov povesti napisala B. Baranovič Battelino. Drugi del: «V gorovju Sierra Madre». Izvedba: Radijski oder. (11,45) Vera in naš čas. (12) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 2. oddaja (ponovitev). 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (14,10) Kulturna srečanja - (15) Na počitnicah (ponovitev) - (16) Turizem (ponovitev) - vmes: Glasbene dimenzije - (17) Neposredna prenosna zaključna prireditev. 14. zamejskega festivala domače glasbe v Steverjanju. Oddajo so s sodelovanjem organizatorjev SKPD «Sedeje» in ansambel Lajzeta Hledeta pripravili sodelavci treh radijskih studiov: Trst - Koper - Ljubljana. 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 10,30 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Gut ummagsagt - Tiroler Sinnsprüche in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider. 2. Folge. 9,30 Operettel Operettel 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musikparade. 16,30 Musikparade. 17,05 Melodie zum Hinhören. 18 Portrait in Musik - Der Berliner Komponist und Textdichter Willi Kollo. Eine Sendung von Joachim Hendel. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die listige Witwe» - Komödie in drei Akten von Carlo Goldoni. Regie: Erich Innerebner. 21,32 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Turina: I. Stravinsky: Simfonia psalmov; Posvetitve pomladi Simfonični orkester in zbor Rai iz Turina ter otroški zbor «Magnificata» vodi I. Markovitch. 11,10 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». Radijska dramatizacija in režija: J. Povše. Produkcija: Radijski oder. 3. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (9) «Kolonkovec» od mladinskih del povojnih društev - (16) Natečaji slovenskih popevk v začetku stoletja - vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: W. A. Mozart: Impresarij. KV 486; Serenada št. 10 v B dur za trinajst pihal. KV 361. 18,25 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 11,15 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellacktschätzchen - Historische Aufnahmen der leichten Muse vorgestellt von Joachim Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenbildnisse in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle. (11,15-11,30) Aus unserem Kräutergarten. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufgespielt und gesungen. 16,30 Musikparade. 17,05 Neil Young: Asphaltballaden und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. G. Donizetti: «Lucia di Lammermoor» (Grosser Querschnitt. 21 Erzählungen. 2. Nalkovska: «Am Bahndamm». 2,15 Rhapsody in Blue. Die George Gershwin Story. 2. Folge: «Broadway-Melodie, auch mit kritischem Pfeffers». 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (9) Otroški kotiček - (9,40) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljana. 11,50-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: C. Kosmač: «Balada o trobenti in oblaku». 6. in zadnji del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovalni in reviji: mladinski zbor osnovne šole «IX korpus» iz Nove Gorice (vodi A. Abolnar) in Tržaški oktet (vodi J. Ban) na koncertu «Primorska poje» na Zemonu pri Vipavi. nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (6) «Prosvetno društvo Rade Pregarc Rojan-Skorljaj». (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) Monografija, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 10,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Matinée. 10,30 Antike Götter - heiter! Sterbliches von den Unsterblichen «Hera». 10,45 Portrait in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musikparade. 16,30 Musikparade. 17,05 Sommerabend '84. 18 Für unsere Kleinen D. Inkiow: «Unser Hund Schnuffi» - «Schnuffi und die Mikrobien» - «Wie man sich vor Räubern schützt». 18,30 Last's es sauba klingen. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Grosse Pianisten. M. Pollini. 21 Aus Kultur und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. A. Dvorák: Streichquartett in Es-Dur, op. 97. F. Schubert: Impromptu, op. 142 in As-Dur. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Po poteh Ludwiga II. strani iz dnevnika Tatjana Rojc - (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert Glasbene matice v Kulturnem domu v Trstu: pianist Giovanni Umberto Battel - L. van Beethoven: Sonata v c dur, «Waldstein», op. 53 - R. Schumann: Dvanajst simfoničnih etud, op. 13 - I. Stravinsky: Trije stavki iz «Peti akta». 11,20 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». 4. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: zbor «Srečko Kosovel» iz Ajdovščine (vodi K. Koloini), nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (10) «Med solato in pericami». (18) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album: nabožna glasba - (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 11,45 - 12,30 - 16,30 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann i a Musi hear... - Eine volksmusikalische Sendung von und mit Fritz Mayr - «Die Fischbachauer» Sängerninnen und die Kreuther Musikanten» 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Konzertsausschnitten. 11 Volksmusikantentreffen im Sender Bozen. (Teilaufzeichnung eines Volksmusikabends im Michael-Pacher-Saal in Bruneck am 5. November 1983). 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikparade. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderfunk. Pearl S. Buck: «König Koja». 18,30 Für Kammermusikfreunde. C. Debussy: Sonate für Flöte, Violine und Harfe. F. Poulenc: L'Embarquement pour Cythere. Sonate für Oboe und Klavier. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «In Nacht und Eis» Fridtjof Nansens Nordpol-Expedition - 2. Folge Ein Hörbild von Herbert Ruland. 21,20 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,10) Veter raznaša besede - (8,45) Turizem - (9,10) Konjček za vsakogar - (9,40) Niti življenja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: I. Tavčar: «Izza kongresa». Radijska dramatizacija v 12 delih in režija: J. Povše. Produkcija: Radijski oder. 1. del (ponovitev) - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Sprehodi po tržaških predmestjih: (7) «Med klavirskimi manderjerji» - (15) Mladi mladim - (18) Naši posnetki v živo - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) Pavel Lužan: «Živelo življenje Luka De». Tekst za enega igralca v interpretaciji A. Petjeta. Režija: A. Rustja (ponovitev), nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,15 - 9,30 - 12,30 - 16,57 - 19,30 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Last's es sauba klingen - Eine Sendung von Peter Altersberger «Auf der Müllstätte Stein». 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudolph erzählt Märchen am Vormittag «Krabbe Krabb Wusele». 2. Teil. 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Von «Soft» bis «Heavy» - Kleine Stilgeschichte des Rock vorgestellt von Werner Menapace. 18 «Bauernleben in der Steiermark» beobachtet und aufgezeichnet von Peter Rosegger - «Der Steirerzanz» (es liest: Rudolf Hiesl). 18,15 Das deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oans - Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum A. von Trantini: «Der Mörders». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev) - (9) Otroški kotiček - (9,40) Na ekranu. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Ivan Trnko ob 120-letnici rojstva - (12,15) Na počitnicah - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Okostnjak v omari - (15) Diskorama - (18) Po svetu sem in tja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ODPRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 2. oddaja - (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia di oggi. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. F. Lombardi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: la moltiplicazione dei pani», commento del P. V. Magno. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La prière universelle. 21,50 Praying with the Pope. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

LUNEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica gradita, a cura di Giuseppe Costarelli e Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Prima pesca miracolosa», commento del P. F. Batazzi. 20,20 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La méditation chrétienne. 21,50 The Church, Today and Yesterday. 22,10 Las Culturas Prehispanicas de America. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MARTEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia: I Celebrants Singers, a cura di Giuseppe Costarelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Seconda pesca miracolosa», commento del P. F. Batazzi. 20,20 Aktenzeichen Karl Rahner - ein Fall für den Advokat. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La mission dans le Nouveau Testament. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MERCOLEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il Trio, a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «I miracoli di Gesù: Il figlio dell'ufficiale», commento del P. M. Germinario. 20,20 Bericht aus Rom. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pèlerins. 21,50 The Pope and the People. 22,10

Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

GIOVEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Bromma Kammarkör diretto da Bo Johansson. Musiche di Ch. Ives. A. Mellnäs e F. Rabe. 17,30 Orizzonti Cristiani: Servizio d'attualità, di A. Volontè - «I miracoli di Gesù: Il servo del Centurione», commento del P. M. Germinario. 20,20 Blick nach Osten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le mal qui est en nous. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 «La participación de los laicos en la vida de la Iglesia». 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

VENEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Quarto d'ora della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Cent'anni... in buona salute!», un programma ideato e condotto da N. Rosanigo - «I miracoli di Gesù: Il cieco di Betsaida», commento di M. G. Fulvi-Cittadini. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Manipulations de la vie. 21,50 Letter-Box. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

SABATO 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della Luce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Goffredo Petrassi nell'80° del genetliaco. A cura di Raoul Meloncelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commentata dal P. A. Zamperini - «I miracoli di Gesù: I due ciechi», commento di M. G. Fulvi-Cittadini. 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ouverture sur l'Espérance. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Historia del Monacato. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udiencia generale - giovedì: 16 Antologia - 22,30 Concerto).

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

Il Pretore di Torino, in data 3 maggio 1984 ha pronunciato la seguente sentenza

contro

ELAMRANI ABDELKEBIR nato a Casablanca (Marocco) nel 1951, domiciliato in Torino, via Noè 3 presso locanda

imputato

del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-1981 n. 406 per avere detenuto per la vendita n. 23 musicassette - stereo - sette - abusivamente riprodotte. In Torino l'11-12-1983

omissis

condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della sentenza sul quotidiano «Stampa Sera» e sul periodico «Radiocorriere TV». Ordina la confisca delle cose in sequestro. Concede all'imputato la sospensione condizionale della pena.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 6 Giugno 1984

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Carlo Bardi)

BALBUZIE

e tutti i disordini del linguaggio eliminati in breve tempo col metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (balbuziente anch'egli sino al 18° anno), il solo valido autorizzato con Decreto Ministeriale del 3-2-49. Richiedere programmi gratuiti a: Istituto Internazionale VILLA BENIA, Rappallo (GE). Tel. (0185) 53.349.

PRETURA UNIFICATA DI VERONA

n. 141/84 esec.

Il Pretore di Verona, in data 21-9-83, ha pronunciato la seguente sentenza nel procedimento penale contro Tizari Abderrahim nato nel 1955 in Marocco, senza fissa dimora, irreperibile. Imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 29-7-1981 n. 406, per aver posto in vendita musicassette abusivamente riprodotte e mancanti del timbro SIAE. In Verona acc. 18-3-1983.

omissis

dichiara l'imputato colpevole del reato rubricato e lo condanna alla pena di mesi tre di reclusione e lire 500.000 di multa. Spese e pena sospesa.

Pubblicazione su L'Arena di Verona e Radiocorriere TV.

Estratto conforme ed esecutivo.
Verona, li 6-5-1984

Il Dirett. Sezione
(Cervino)

PRETURA DI PESCARA

Il Pretore di Pescara ha pronunciato in data 14-3-1983 la seguente sentenza penale,

contro

INNERO CIRO, nato a Napoli l'8-5-1934 residente in Pescara - via dei Peligni n. 9;

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 1 legge 29-7-1981 n. 406, perché deteneva per la vendita delle musicassette stereo, abusivamente riprodotte. Acc. in Pescara il 25-8-1982.

(Omissis)

CONDANNA il suddetto alla pena di mesi tre di reclusione e lire 500.000 di multa. Pubblicazione sul quotidiano «Il Tempo» e il periodico «Radiocorriere TV».

Confisca delle musicassette in sequestro. È estratto per pubblicazione.

Pescara, li 26-5-1984

IL CANCELLIERE
(Oreste Colucci)



UN RISVEGLIO CHE VA FORTISSIMO

di ITALO MOSCATI

C'è un autore e c'è un suo testo che vanno fortissimo. Non guardatevi intorno: non si tratta di contemporanei. Lui si chiama Frank Wedekind (1864-1918), tedesco, e scrisse nel 1891 *Il risveglio di primavera*, uno dei suoi drammi migliori insieme alla trilogia dedicata a *Lulu*, una donna fascinosa, vittima della rapacità degli uomini. Questo *Risveglio* continua a conquistare registi e pubblico. Gli allievi dell'Accademia d'Arte Drammatica di Roma, sotto la guida di Lorenzo Salveti, ne hanno riproposto una nuova versione appassionatamente acerba. Del *Risveglio* si è parlato molto a Cosenza nel corso di un convegno dedicato alle influenze del teatro tedesco su quello italiano in questi ultimi anni (c'è una scoperta di autori d'oggi, da Botho Strauss a Thomas Bernhard, a Rainer Werner Fassbinder, il regista scomparso un anno fa che cominciò la sua attività in teatro).

Che cos'ha questo *Risveglio*, oltre il titolo molto bello e inquietante, per suscitare tanto interesse? Racconta una storia atroce ed emozionante. In un chiuso ambiente, autoritario e accecato dalla sessuofobia, una ragazza muore sotto i ferri di un'imbrogliona perché la madre si rifiuta di farle avere il bambino che porta in grembo, scandalizzata dal rapporto che la figlia ha avuto ingenuamente con un compagno di

scuola; in una scuola ottusa, animata da professori gonfi di retorica e di insensibilità, uno studente respira sottili ma potenti veleni che lo portano al suicidio. È, dunque, un dramma violento che Wedekind trasmette con acutezza poetica, con struggente visione dei sentimenti e dei pensieri, con una disperata volontà di denuncia verso tutto ciò che va contro

di non dar compimento al progetto; e le ragioni di questa scelta non sono mai state pubblicamente rese note. Peccato: sarebbe stato molto interessante vedere Strehler impegnato nel dramma e fare confronti.

Il *Risveglio* è, come ha suggerito il convegno di Cosenza organizzato da Giorgio Manacorda presso l'Università, e come hanno



Un momento di Il risveglio di primavera di Frank Wedekind messo in scena da Lorenzo Salveti con i ragazzi dell'Accademia d'Arte Drammatica di Roma

principi semplicemente umani. È un suggestivo e amaro omaggio all'adolescenza e ai suoi pudori, contrapposta al mondo degli adulti troppo preoccupato di se stesso e delle sue regole per poter capire.

Questi elementi hanno convinto registi un tempo d'avanguardia come Giancarlo Nanni e Memè Perlini a farne rappresentazioni cariche di immagini d'immediata efficacia e piene di stupori, nostalgia, tenerezze. Anche Strehler aveva pensato di mettere in scena l'opera di Wedekind, poi, dopo aver fatto svariati provini, decise

rilevato tutti d'accordo germanisti e critici teatrali, una sorta di spartiacque. Quando ricomparve, all'inizio degli anni Settanta, di colpo fece capire che era finito un certo periodo del nostro teatro (le simpatie per Brecht e le provocazioni di un Carmelo Bene) e che ne stava per iniziare un altro, in cui mutavano rapidamente i modelli. Se negli anni Sessanta i giovani teatranti della ricerca,

nelle cantine e nei sottoscala, guardavano al Living Theatre e ad altri gruppi americani o polacchi (Jerzy Grotowski dopo la sua visita al Festival di Spoleto), nel decennio successivo i modelli venivano presi un po' dappertutto e in specie dal mondo culturale tedesco: romanzi, cinema, e ovviamente, teatro. Continuava, in questo modo, la sprovincializzazione che aveva preso le mosse nel dopoguerra e che si era andata accentuando col passare del tempo, con la sostituzione dei vecchi tromboni con le agili, innocenti truppe del nuovo teatro.

Più di tanti altri autori, Wedekind forniva una materia incandescente — nel *Risveglio* come in *Lulu* o *Franziska* — e apriva la strada a una intensa voglia di tenerezza per i giardini d'infanzia disturbati, guastati, calpestati da

frotte di ambigui personaggi alla dottor Jekyll, ovvero da spietati nemici della freschezza e del desiderio di vivere.

Come si vede, il teatro, o il cinema, che sanno cogliere la direzione del vento, tornano tranquillamente indietro per andare avanti. Il *Risveglio*, quindi, non ha viaggiato spinto solo da una impetuosa moda che ha trascinato con sé i valori della cultura tedesca e centro-europea; ma deve la sua

fortuna alla maniera spregiudicata con la quale interviene a proposito dei giovani. Ecco, è la «primavera» — che attende sempre un «risveglio» non angosciato — a far da motore. Wedekind si domanda e ci domanda che cos'è questa «primavera» dell'età, come la si può intendere e soffrire, quali sorprese riserva dopo il sonno invernale dei sensi e dei sentimenti. L'entusiasmo degli allievi dell'Accademia, come quello di Nanni e Perlini ieri, si spiega nell'intrigante curiosità per la risposta.

Foto LE PERA

Wuoi un Wurstel per secondo?

Siamo abituati a immaginarli serviti in enormi piatti pieni di crauti o imbottiti in morbidi panini farciti di salse, magari davanti a un bicchiere di birra. Ma di solito la nostra fantasia si ferma qui, ed è un errore.

Stiamo parlando di Wurstel naturalmente, questo cibo caratteristico e di lontana ascendenza nordica. Un alimento che a causa di inspiegabili credenze culinarie è stato confinato fino ad ora all'interno di poche e, se vogliamo, scarsamente appetitose ricette.

In realtà il Wurstel è un cibo completo a tutti gli effetti che si presta, con il suo alto valore nutritivo a numerosissimi e saporiti utilizzi in cucina.

In effetti è facilissimo sposarlo con successo ai più svariati contorni, dal riso a ogni tipo di verdura per esempio, ottenendo ogni volta e in poco tempo gustosi piatti che niente hanno da invidiare ai secondi cui di solito siamo abituati. E gli italiani, si sa, quando si siedono a tavola amano trattarsi bene. Detto questo non ci resta che fare la prova e arricchire con qualche piatto di Wurstel il nostro pranzo o la nostra cena, pronti a ricevere i complimenti dai commensali per la saporita novità. Fra i Wurstel che si trovano in commercio è opportuno consigliare i "WU" Citterio.

Non solo per l'indiscusso prestigio di cui gode questa grande marca, ma per la bontà, la qualità e soprattutto la varietà di prodotto che offre al pubblico attraverso appunto la linea WU.

Ben 8 specialità differenti: dal raffinato WU Chef ai WU Gros e Maxi, dal WU Snello a ridotto contenuto calorico ai piccoli e allegri WU Baby per i Cocktails. E ancora: i classici Wurstel, i WU Special e, per finire, i fantastici WU Griglia. C'è veramente un Wurstel Wu per tutti i gusti e per ogni occasione.

Inoltre, ed è importante notarlo, su ogni confezione Wu Citterio è visibilissima la data di scadenza, un segno di genuinità e di garanzia fondamentale per questo tipo di prodotto.

Ma dove si trovano i Wurstel Wu? Praticamente ovunque in Italia e facendo acquisti nei negozi e nei supermercati non avrete certo dubbi nel riconoscerli fra gli altri, nella loro caratteristica e allegra confezione personalizzata a seconda delle diverse specialità.

Insomma, la corsa alla fantasia in cucina è aperta, non c'è che da raccogliere l'invito. Attore principale il Wurstel Wu, contorni illimitati e da scegliere a piacimento, obiettivo: un nuovo e più saporito modo di vivere il secondo per tutta la famiglia.

Wuoi?



INDIANA JONES COLPISCE ANCORA

**«IL TEMPIO MALEDETTO», UN ALTRO
CLAMOROSO SUCCESSO CINEMATOGRAFICO DELLA
COPPIA D'ORO LUCAS-SPIELBERG**



di ALESSANDRO SPINACI

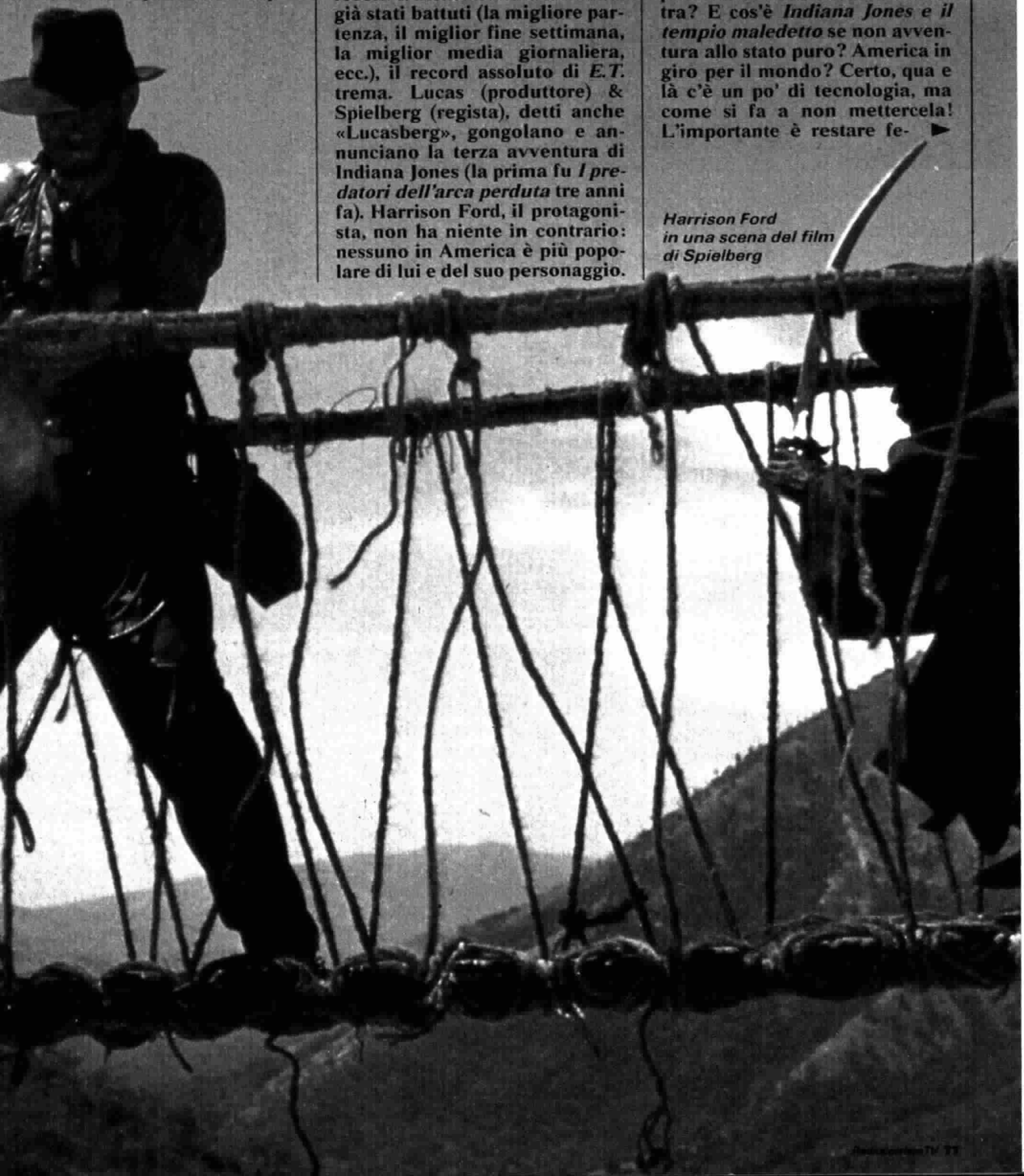
L'impero di Indiana Jones colpisce ancora. Le imprese del suo ultimo, «favoloso» viaggio, *Indiana Jones and the Temple of Doom* (da noi si intitolerà *Indiana Jones e il tempio*

maledetto e uscirà a fine settembre), hanno già letteralmente entusiasmato, in poche settimane, milioni di americani. Li hanno rapiti per due ore, emozionati, trascinati nella favola di una «striscia» cinematografica senza tempo e senza età. Tutti i record d'incasso intermedi sono già stati battuti (la migliore partenza, il miglior fine settimana, la miglior media giornaliera, ecc.), il record assoluto di *E.T.* trema. Lucas (produttore) & Spielberg (regista), detti anche «Lucasberg», gongolano e annunciano la terza avventura di Indiana Jones (la prima fu *I predatori dell'arca perduta* tre anni fa). Harrison Ford, il protagonista, non ha niente in contrario: nessuno in America è più popolare di lui e del suo personaggio.

Se volesse, e se i bambini potessero votare, nei panni di Indiana Jones (solo «Indy» per i suoi ammiratori) potrebbe diventare tranquillamente presidente.

Addirittura presidente! Perché no? Forse che Avventura e America non tendono da sempre a identificarsi l'una con l'altra? E cos'è *Indiana Jones e il tempio maledetto* se non avventura allo stato puro? America in giro per il mondo? Certo, qua e là c'è un po' di tecnologia, ma come si fa a non mettercela! L'importante è restare fe- ▶

Harrison Ford
in una scena del film
di Spielberg





HARRISON FORD

INDIANA JONES/segue

deli allo spirito dell'avventura, saldarla sapientemente al cinema e alle sue leggi più semplici. Quello che conta, insomma, è non dimenticarsi che Indiana è sì archeologo, ma soprattutto avventuriero, predatore, guerriero. Che ama pericoli e tesori e sa andare a cercarsi dappertutto (il set del film ha fatto la spola tra le giungle di Sri Lanka, i vicoli di Macao, le montagne e i fiumi della California). Che ha pochi amici (questa volta una bionda e un ragazzino dagli occhi a mandorla), e molti, moltissimi nemici (l'insidioso cinese Lao Che, il piccolo maharaja di Pankot, i sanguinari Thugs di Salgari, il gran sacerdote Mola Ram, spietato esecutore dei voleri della dea Kali, i serpenti di tutte le fogge e altri ancora). Che non potrà separarsi mai da alcuni indispensabili accessori (cappellaccio, frusta, tracolla, fondina, petto nudo, segni di lotta). Che, come dice Steven Spielberg: «...Indy e James Bond sono due personaggi diversi. Bond non può essere fermato, Indy sì. Bond è imbattibile, Indy è vulnerabile. Indiana Jones, insomma, non si prende mai troppo sul serio. Quando si ferisce, non lo nasconde. Ha una gran paura dei serpenti e lo dice. È molto tenace, coraggioso, duro, ma è anche fatto di carne».

A quanto pare dai risultati, la premiata «Lucasberg» non ha dimenticato nessuna di queste piccole regole. Noi nemmeno. Non ci resta che far passare l'estate e prepararci a partire per le «guerre» di Indiana Jones.

ALESSANDRO SPINACI

NON CHIAMATEMI DIVO: MI VIEN DA RIDERE

di DANIEL GARRISON

È stato Han Solo in *Guerre stellari*, *L'impero colpisce ancora* e ne *Il ritorno dello Jedi*. È stato Deckard in *Blade Runner*. È stato Indiana Jones ne *I predatori dell'arca perduta* ed ancora Indiana Jones ne *Il tempio maledetto*. Sono questi i personaggi che nel giro di pochi anni hanno fatto di Harrison Ford il numero uno di Hollywood, se non per i critici, per i botteghini.

Ma cos'ha di speciale questo attore che sullo schermo interpreta sempre il ruolo dell'eroe, mentre nella vita di ogni giorno è un uomo schivo, timido, introverso, antidivo per eccellenza? «Forse di speciale ho solo il fatto che sono un attore nel senso più ovvio del termine», dice Harrison Ford. «Cioè, mi calo in una parte e recito solo davanti alla macchina da presa. Molti miei colleghi recitano più nella vita che sul set, invece... Sono un professionista, non un "personaggio", un divo».

È anche un attore che rende miliardi. Com'è diventato il re Mida di Hollywood?

«Un po' per caso, un po' per for-

tuna, un po' per la mia testardaggine... Sono nato a Chicago quarantun anni fa. La mia era una famiglia piccolo-borghese. L'unica ambizione che avevo, da ragazzo, era quella di studiare, di prendere una laurea, di farmi una posizione insomma».

Quando è nata in lei la vocazione artistica?

«Non parlerei di vocazione e neppure di "arte". Sono diventato attore un po' per caso e un po' per necessità, e anche oggi che sono affermato mi considero un professionista, un "artigiano", non un artista... Ma andiamo con ordine. Mi mancavano pochi esami alla laurea quando mi sono sposato con Mary. Anche lei era una studentessa. Metter su famiglia mi ha cambiato radicalmente. Volevo anche cambiare aria, tagliare i ponti con il passato. Così Mary e io siamo andati in California, do-





ve ho cambiato parecchi mestieri. Finché, un giorno, trovandomi disoccupato, ho messo piede negli Studios della Columbia, per fare la comparsa. Prima d'allora avevo recitato solo all'università, più che altro per gioco. Evidentemente avevo un fisico e una faccia passabili, così da comparsa sono diventato generico, e poi mi hanno offerto un contratto».

È stata lunga l'anticamera del successo?

«Sì, decisamente. Dopo qualche anno, stanco di non combinare niente di buono, sempre relegato in particine di fianco, per guadagnare qualche dollaro in più ho fatto il falegname, sempre negli Studios. Poi sono passato all'Universal, dove ho avuto il mio primo ruolo consistente in un film con James Coburn, *Alle donne piace ladro*. Era il '66, mi pare... E in quel periodo ho lavorato anche per la televisione, ho girato molti telefilm, da *Ironside* a *Gunsmoke*, a *F.B.I.*...».

Quando è arrivato il suo momento magico?

«Nel 1973, quando sono entrato nel "giro" di Francis Ford Coppola, George Lucas e Steven Spielberg, un gruppo di giovani che in pochi anni avrebbero sbancato Hollywood sia come registi sia come produttori. Lucas ha cominciato col darmi una parte di rilievo in *American graffiti*, Coppola in *Apocalypse now*. Poi, con *Guerre stellari*, ho sfondato... Ed eccomi qui!».

Il suo matrimonio è fallito...

«No, direi piuttosto che si è esaurito, come un "contratto". Dopo quattordici anni Mary e io ci siamo divisi, di comune accordo».

Lei vive solo?

«No, sono legato a Melissa Mathison, una sceneggiatrice del "giro" di cui parlavo prima. Tra l'altro ha scritto *E.T.*, il film diretto da Spielberg. Il nostro è un rapporto solido, intenso, ma aperto. Non pensiamo di sposarci. Ci sentiamo più uniti sapendoci liberi, non so se rendo l'idea...».

Perché non frequenta l'ambiente di Hollywood?

«L'ho già detto prima: perché recito solo davanti alla macchina da presa. E poi il ruolo del divo è l'unico che non riuscirei mai a interpretare in maniera convincente. Mi verrebbe da ridere...».

Copyright RADIOCORRIERE TV - TEAM PRESS STUDIO



Amrish Puri
il gran sacerdote del
tempio maledetto



Il protagonista
con Kate Capshaw e
Short Round



CHI PUO' VINCERE A LOS ANGELES

LE SPERANZE

AZZURRE

di PAOLO ZAULI

La ventitreesima Olimpiade dell'era moderna, che il presidente Reagan dichiarerà aperta nel pomeriggio di sabato 28 luglio al Memorial Coliseum di Los Angeles, è la più affollata nella storia dello sport: vi partecipano atleti di 142 Paesi, una ventina in più rispetto al precedente record, stabilito dodici anni fa a Monaco. Ma il ritorno della Cina dopo oltre un trentennio e la suggestiva presenza dei rappresentanti del Bahrein o del Buthan, del Benin o delle isole Caiman non bastano ad attenuare il disagio per l'assenza di due delle tre superpotenze dello sport, l'Unione Sovietica e la Germania Est, le uniche in grado di contrastare la «leadership» statunitense. Per la terza volta consecutiva assistiamo a una edizione dei Giochi incompleta, dopo quella di Montreal ('76) con il boicottaggio dei Paesi africani e quella di Mosca ('80) con la mancata adesione degli Stati Uniti. L'Italia dal canto suo prende parte alla sua diciottesima Olimpiade avendo «saltato» la prima edizione (Atene 1896) e la terza (St. Louis 1904). La delegazione azzurra, composta da circa 300 atleti, partecipa a tutte le discipline tranne alla pallamano e all'hockey su prato. Vediamo ora quali nostri atleti hanno concrete possibilità di salire sul podio.

PIETRO MENNEA E I SUOI FRATELLI

Ci riferiamo al quartetto dei velocisti che gareggiano nella staffetta 4x100: Pietro Mennea, Pierfrancesco Pavoni, Stefano Tilli e Carlo Simionato. Vincitori dell'argento agli scorsi Mondiali (Helsinki '83), le nostre «gazzelle» azzurre cercano di uguagliare (superare è impossibile) l'unico argento conquistato in questa disciplina ai Giochi di Berlino ('36). Di Mennea va ricordato che con Los Angeles porta a 4 le sue partecipazioni olimpiche: unico nella storia della velocità, e che prende parte anche ai 200 m., specialità di cui detiene il record mondiale (19"72 nel 1979 a Città del Messico). Di Pavoni, romano, 21 anni, studente di ingegneria, va sottolineato che è stato campione d'Europa nell'82; Tilli, 22 anni, di Orvieto, detiene il record europeo con la staffetta 4x200 indoor; infine Simionato, 21 anni, di Ravenna, è l'unico sposato con un figlio.

*I componenti della
staffetta azzurra
4x100, vicecampione
del mondo: Pietro
Mennea,
Pierfrancesco Pavoni,
Carlo Simionato e
Stefano Tilli*



ALBERTO COVA

«A rivedere le immagini della gara, della volata, mi viene la pelle d'oca: è il ripetersi di sensazioni splendide che sicuramente mi esaltano», così Alberto Cova rivive quel magico 9 agosto '83 che gli ha dato il titolo di campione del mondo nella più lunga distanza corsa in pista, i diecimila metri. Per il nostro ragioniere di Cremona di Inverigo (Como), 26 anni, agente di pubblicità quando non indossa la tuta, l'appuntamento con Los Angeles è sicura medaglia. Il colore, senza peccare di ottimismo, non può essere che l'oro.

CALCIO

Ripescata dopo il no di Cernienko, la squadra azzurra rischia... di vincere l'oro, bissando il risultato di Berlino '36. Alla sua dodicesima partecipazione in questa disciplina, la Nazionale è stata inserita in un girone davvero non impossibile: Egitto, Costa Rica e Stati Uniti sono i suoi avversari. Per i 17 convocati, Tancredi, Zenga, F. Baresi, Galli, Nela, Righetti, Vierchowood, Bagni, Battistini, Ferri, Massaro, Sabato, Vignola, Fanna, Iorio, Mancini e Serena, il compito si presenta facile tenendo presente che sono guidati dall'esperto e «mondiale» commissario tecnico Enzo Bearzot.

sta disciplina, la Nazionale è stata inserita in un girone davvero non impossibile: Egitto, Costa Rica e Stati Uniti sono i suoi avversari. Per i 17 convocati, Tancredi, Zenga, F. Baresi, Galli, Nela, Righetti, Vierchowood, Bagni, Battistini, Ferri, Massaro, Sabato, Vignola, Fanna, Iorio, Mancini e Serena, il compito si presenta facile tenendo presente che sono guidati dall'esperto e «mondiale» commissario tecnico Enzo Bearzot.

Quattro protagonisti azzurri dei XXIII Giochi: Dorina Vaccaroni, fioretto; accanto, Giovanni Franceschi, nuoto; in alto a sinistra, Alberto Cova, 10.000 metri, e a destra Maurizio Stecca, pugilato pesi gallo

PALLACANESTRO

Allenati da Sandro Gamba, i giganti del nostro sport cercheranno di bissare la medaglia d'argento ottenuta alle Olimpiadi di Mosca ('80) e confermare il magnifico oro europeo dello scorso anno contro la Spagna. Certamente non sarà facile. Come ha dichiarato il più forte giocatore italiano di sempre, Dino Meneghin, 34 anni, cinque Coppe dei Campioni, sette scudetti, due Coppe delle Coppe, quattro Olimpiadi: «Sarà durissima: dando per scontato il primo posto agli Stati Uniti, tutta la lotta verrà combattuta per il raggiungimento del secondo e terzo posto tra noi, gli jugoslavi, gli spagnoli e la solita squadra outsider di turno».

DORINA VACCARONI

A Mosca quattro anni fa entrò spavalidamente nel girone finale: era favorita e arrivò sesta. Da allora Dorina Vaccaroni, veneziana, 21 anni, con il «fioretto» nel cuore dalla nascita, ha vinto tutto: un titolo mondiale individuale, due a squadre, un europeo, tre Coppe del Mondo. L'unica perla che manca alla sua prestigiosa collana è l'alloro olimpico. Los Angeles quindi rappresenta l'occasione giusta, anche se non l'ultima. Come infatti la stessa Dorina ha dichiarato: «Lascerò la scherma quando sarò finalmente appagata e cioè quando riuscirò a battere 8-0 tutte le avversarie, senza mai incassare una stoccata».



TRE PUGNI D'ORO

Sono quelli di Francesco Damiani, Maurizio Stecca e Luciano Bruno, le nostre speranze nel torneo di pugilato. Damiani, 26 anni, di Ravenna, supermassimo, è alla sua seconda Olimpiade, dopo il quinto posto di Mosca. Maurizio Stecca, 21 anni, fratello dell'ex campione del mondo dei supergallo, Loris, è campione d'Europa dall'82. Luciano Bruno, 21 anni, foggiano, peso welter, è stato vice campione d'Europa juniores nell'82 e seniores nell'83.

I FRATELLI ABBAGNALE

Dalle Olimpiadi del Messico ('68), con la vittoria del «due con» di Baran e Sambo, il canottaggio azzurro non conquista l'oro olimpico. A Los Angeles le nostre speranze sono affidate a due fratelli napoletani, Giuseppe (capovoga della barca) e Carmine Abbagnale, insieme al «timone» Giuseppe di Capua.

GIOVANNI FRANCESCHI

È il numero uno del nuoto italiano: milanese, 21 anni, in piscina da 14, ha



ottenuto agli Europei di Roma dello scorso anno due storiche vittorie nei 200 e 400 misti. Potrebbe essere il primo nuotatore italiano a conquistare una medaglia ai Giochi Olimpici, risultato raggiunto finora solamente dalla leggendaria Novella Calligaris con una medaglia d'argento e due di bronzo ai Giochi di Monaco ('72). «Long John», così viene chiamato dagli amici, Franceschi è appassionato di motori: ogni domenica, quando non è impegnato con le gare, va a Monza a girare con il fratello.

PAOLO ZAULI

APPUNTAMENTO FISSO SABATO E DOMENICA

RAIUNO
SA (17.20) e DO (17)

WEEK-END CON TV 1 ESTATE

di STEFANIA BARILE

Tempo d'estate, tempo di vacanze: tutti al sole e al mare, ma c'è anche qualcuno che preferisce smaltire davanti al video la sua razione di afa. Per questi «pigroni» è pronto un appuntamento televisivo, anzi tanti week-end carichi di novità. È *Tv 1 estate, sabato e domenica insieme*, «una zona giocosa dove sorridiamo dei problemi senza per questo eluderli», come dice Scaffa, capo della struttura Rai che organizza il programma: «Perché l'ironia è un segno di maturazione. È maieutica, libera dal tormento dei problemi».

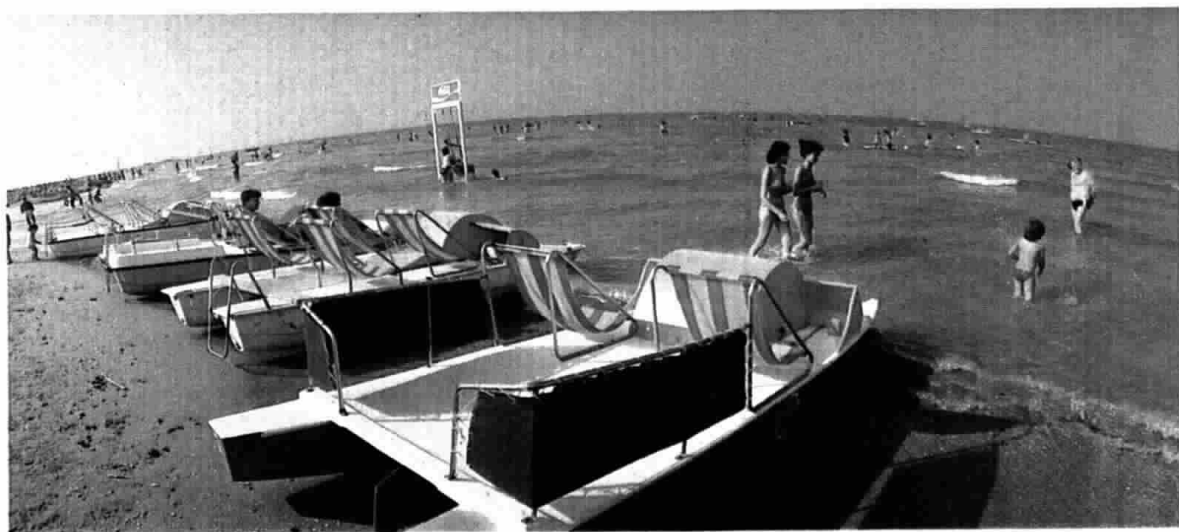
Si comincia il sabato pomeriggio alle 17,20 con *All'ombra, ragazzi!*; subito dopo va in onda *Io, tasca e cuore*; la domenica è invece la volta di *Tutto il mondo è paese*. Nonostante tali segmenti, «la trasmissione è a ciclo continuo, rivolta a chi rimane in casa perché fa troppo caldo, oppure a chi anche in vacanza continua a seguire la televisione». Insomma, un appuntamento per far concorrenza ai divertimenti dell'estate «ma anche alle televisioni private, organizzatissime con questo tipo di appuntamenti preserali», continua Scaffa: «Anche se io non sono di quelli ossessionati dagli indici di ascolto. La nostra volontà di concorrenza è basata sulla qualità, ma soprattutto vive in un clima quieto».

All'ombra, ragazzi!, creatura di Mara Bruno e Claudio Bondi (il regista è Franco Dall'Oglio), è l'invito proposto da un gruppo di giovani attori di teatro, tutti «sconosciutissimi». Il clou è *Lone Ranger*, un cartoon che ha come eroe un cow-boy mascherato: naturalmente lo scenario è il West più tradizionale e «classiche» sono le sue imprese. È infatti un ranger sempre pronto alla difesa dei deboli e degli indifesi. Se il ranger diverte, largo spazio viene dato all'informazione che «fa spettacolo»: documentari, flash sugli sport estivi e anche spazi musicali «ragionati», dedicati ad un solo strumento, dalla chitarra alla fisarmonica. Naturalmente saranno assicurati anche tanti consigli sulla vita all'aria aperta, in mare e in montagna. A fornirli sono gli esperti: per esempio un gruppo di scouts per i problemi del campeggio, un'équipe del Club Alpino per la montagna, una pattuglia di sub per le insidie del fondo marino.

Sempre il sabato, segue *Io, tasca e cuore*. Tra serio e faceto, il programma (con Claudio Lippi, Mario Marengo, Emanuela Giordano) propone tre appuntamenti: uno col «corpo», la cosmesi, la dietetica, la ginnastica per l'estate; uno con gli «incontri», ovvero come vivere gli amici e gli amori, i parenti e i vicini d'ombrellone; uno con i consumi, punto dolente per le estati spenderecce.

E veniamo alla domenica con *Tutto il mondo è paese*: una giuria guidata da un arbitro dirige un incontro-scontro fra delegazioni di due paesi molto diversi tra loro per posizione geografica, tradizioni, economia. Ciascun paese avrà nove carte da giocare: due per le glorie del passato, due per i prodotti agricoli e industriali, due per le tradizioni popolari, infine un jolly che potrà giocare dove e quando vuole, a sorpresa. Ma non è tutto così semplice. A rompere le cosiddette «uova nel paniere» penseranno gli «spioni» infiltrati in ciascuna squadra. Il tutto è condotto da Federico Fazzuoli con l'aiuto dell'onnipresente Marengo. Per la squadra vincitrice, squilli di tromba della banda e scenografia con majorettes.

«Il nostro appuntamento non è una novità in assoluto», dice Scaffa, «già lo scorso anno abbiamo sperimentato la formula e abbiamo fatto decollare Gianfranco d'Angelo. Quest'anno abbiamo voluto cambiare cercando facce nuove».



PINK

ALL'ULTIMO SANGUE

di MARIO GAMBA

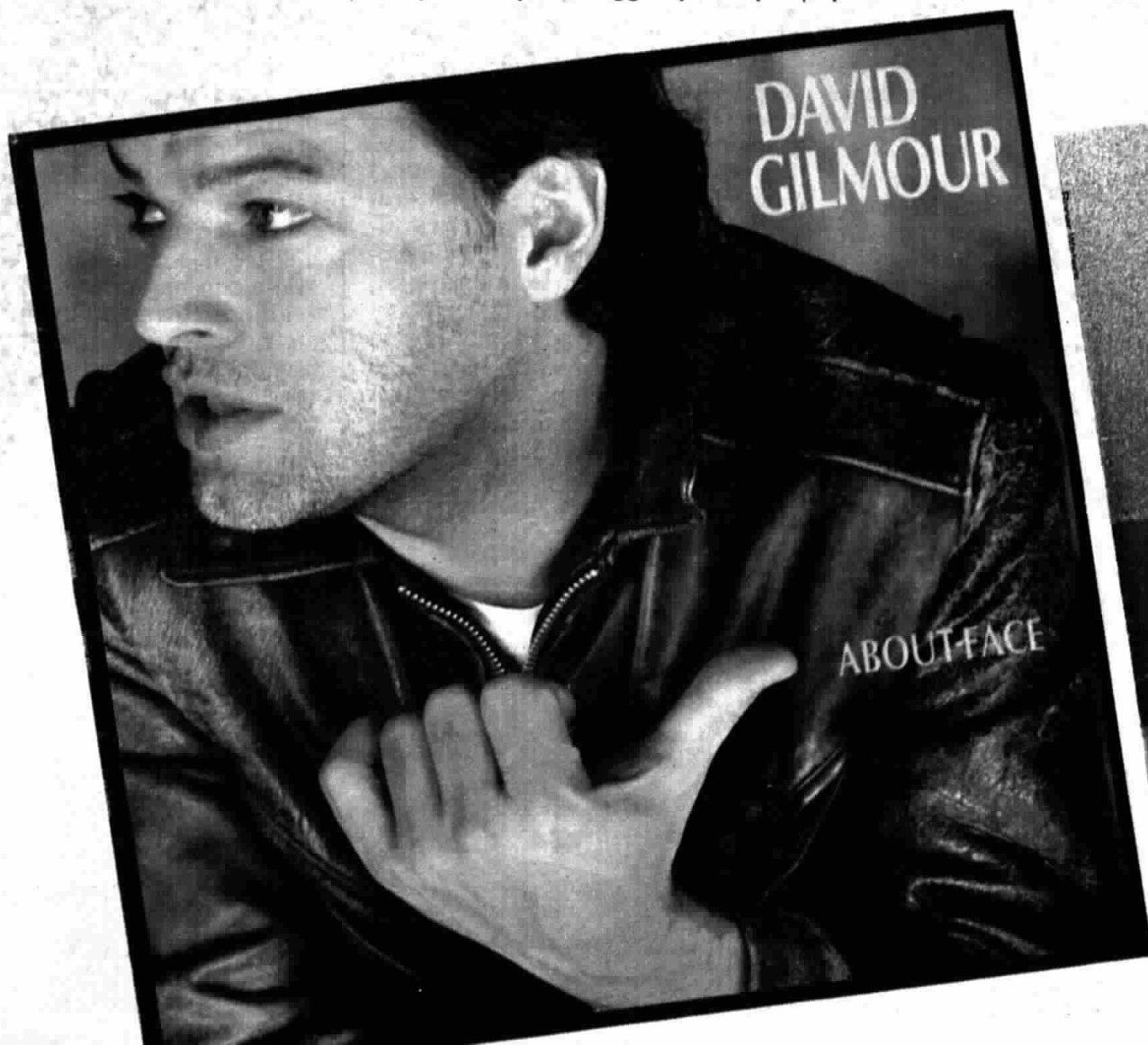
Grande sfida nell'arena del rock che fu detto «psichedelico» e persino «lisergico». E poi «coloristico», «sinfonico», «cosmico». Probabilmente una sfida all'ultimo sangue: quello dei Pink Floyd. I quali, a questo punto, dovrebbero aver chiuso davvero. Due dei magnifici quattro che formavano il gruppo, ridotti a tre in occasione del disco-testamento pubblicato l'anno scorso, il funereo e noioso *The final cut*, sono scesi in campo l'un contro

l'altro armati. Il bello è che sono armati di nient'altro che dei fantasmi musicali suscitati dall'epopea dei Pink Floyd. Come dire che non ce la fanno a liberarsene.

Ha cominciato David Gilmour due mesi fa; risponde in questi giorni Roger Waters. Il primo ha pubblicato l'album *About face*; il secondo pubblica l'album *The pros and cons of hitch-hiking*. Il primo era il chitarrista dei Pink Floyd e il personaggio più rap-

presentativo fino all'epoca di *Ummagumma* (1969), l'album che la critica più impegnata considera a tutt'oggi il capolavoro del gruppo. Il secondo, Roger Waters, bassista dei Pink Floyd, ne è diventato il nume tutelare, la «mente», insomma il vero responsabile e probabilmente il leader tirannico, dal 1973. È la data della pubblicazione di *The dark side of the moon*, album di grande effetto che fece storcere il naso alla suddetta critica ma vendette milioni di copie.

I Pink Floyd, anche durante il periodo del loro enorme succes-



FLOYD

Gilmour e Waters si contendono l'eredità artistica del gruppo pubblicando album separati: ma è una sfida tra fantasmi

o, non si sono mai voluti tanto bene. Secondo il pontefice della critica pop Riccardo Bertoncelli, nelle pieghe di *The dark side of the moon* si poteva trovare il rimpianto, sia pure «ipocrita», di Roger Waters per il genio maledetto che fu il vero fondatore del gruppo: il chitarrista Syd Barrett. E, guarda caso, il sostituto di Syd, uscito di senno a quanto dissero tutti, più probabilmente insidiato da un'angoscia così grande da diventare distruttiva, fu all'inizio del '68 proprio David Gilmour.

Chissà se il «serafico e dolce» Gilmour (gli aggettivi sono sem-

pre di Bertoncelli) si accorse a suo tempo di essere gradito con riserva. D'altra parte la sua risposta a chi aveva l'aria di pensare che il vuoto lasciato da Syd Barrett era incolmabile fu un contributo decisivo all'esplosione di un «caso» musicale tra i più importanti della storia del pop. Molto più tardi, nell'agosto del 1982, avrebbe spiegato come stavano le cose. «Tra di noi non siamo mai stati amici. Non andiamo d'accordo ma siamo colleghi di lavoro».

Ancora un paio d'anni — nel frattempo era uscita l'opera che portava al culmine i deliri socio-

musicali di Roger Waters, il doppio album *The wall* che fu trasformato in un insopportabile polpettone cinematografico dal regista Alan Parker — e il conflitto covato così a lungo, per un'intera epoca si può dire, è venuto alla luce. Niente di scomposto: i due big di una band che non ha più ragione di esistere se ne contendono l'eredità artistica. Lo fanno alla loro maniera: in musica, pubblicando album ben confezionati.

Il colpo gobbo è riuscito a uno dei contendenti, a Roger Waters. Non che abbia vinto il duello, anche perché una vittoria ci sarebbe stata se avesse inventato qualcosa di nuovo. Ma Waters ha fatto un dispetto di quelli grossi all'ex socio, ingaggiando per gli assoli di chitarra una star mitica dello strumento: Eric Clapton. Così in *The pros and cons of hitch-hiking* si ascolta il sommo Eric che fa la parte di David Gilmour nei Pink Floyd, quella stessa che era stata di Syd Barrett. Una parte che si nota: gli assoli languidi e siderali, con quelle note lunghe che hanno sapore di blues e di viaggio nell'infinito.

In ogni caso, i duellanti hanno rifatto i Pink Floyd. David Gilmour riprendendo *The dark side of the moon*, Roger Waters riprendendo *The final cut*. Entrambi con «alleggerimenti». Si tratta di musicisti troppo legati all'universo Pink Floyd, che hanno plasmato in quanto «notabili» e in quanto «creativi» del gruppo, per poterne evadere da un giorno all'altro. Nello stesso tempo, non è detto che volessero evaderne. Per elaborare progetti musicali nuovi bisognerebbe essere tipi un po' meno svagati e intorpiditi (Gilmour) o meno maniacali e apocalittici, sia pure con un efebico sedere di donna in copertina (Waters). E, allora, perché non farsi una bella gara per la coppa dei Pink-campioni?



**I MOMENTI PIÙ DELLA
TUA ESTATE...
SI ACCOMPAGNANO
ALLA TUA MUSICA!**

**MASTER
ONE** i numeri 1-

**il disco «giusto»
per cercare
la tua... lei...
su una spiaggia
affollata**



**ACQUISTA MASTER ONE RICEVERAI
IN OMAGGIO
UNA MC MAGNEX**

**E POI, LA SERA... SOFIA,
LA LOLLO, MARILYN...
tu le hai sognate, qualcuno
le ha cantate per te...**

*new dolce
vita*

**un album
dedicato alle donne
più belle del mondo
REGALALO
ALLA
TUA LEI
potrebbe diventare
la nuova *new dolce
vita*
MISS**

**LA COLONNA SONORA...
DEI TUOI INCONTRI
D'AMORE...**

È UN PRODOTTO

**BOOT
LEGGS**



«ROCELLANEA» E ALTRI DISCHI

RITMI E S DEL JAZZ

di S. G. BIAMONTE

La suite *Roccellanea* di Paolo Damiani e Gianluigi Trovesi, che aveva suscitato largo interesse tra gli specialisti quando fu eseguita ai festival di Roccella Jonica e di Messina nel settembre scorso, è stata pubblicata in un album della Polis Music, distribuito dalla IRD. Fra i dischi prodotti negli ultimi anni dal jazz italiano è certamente fra i più originali e raccomandabili.

Roccellanea è infatti una solida composizione, intelligente e gradevole, aperta a episodi di libera improvvisazione, dove confluiscono ritmi e sonorità che richiamano tradizioni e melodie nostrane, spagnole e balcaniche in una sorta di sintesi «mediterranea». Nella prima esecuzione Paolo Damiani con il suo contrabbasso e Gianluigi Trovesi con i suoi molti strumenti ad ancia erano stati affiancati da tre musicisti tedeschi: il trombettista Manfred Schoof, il trombonista Conrad Bauer e il percussionista Gunther «Baby» Sommer.

Ora il quintetto è tutto italiano, con Paolo Fresu alla tromba, Giancarlo Schiaffini al trombone ed Ettore Fioravanti alle percussioni. È una formazione eccellente, molto affiatata, che se resterà unita potrà farsi apprezzare anche internazionalmente, non soltanto per il valore dei solisti che ne fanno parte ma per la qualità della sua musica che non è certo di riporto.

All'estero, per la verità (specialmente in Francia e in Inghilterra), i nostri jazzisti hanno generalmente buona stampa, e questa è senza dubbio una delle ragioni che da qualche tempo a questa parte hanno persuaso le case discografiche ad accoglierli senza fare tante storie come una volta: dopo tutto, anche gli LP di

ONORITA'

jazz italiano hanno un mercato.

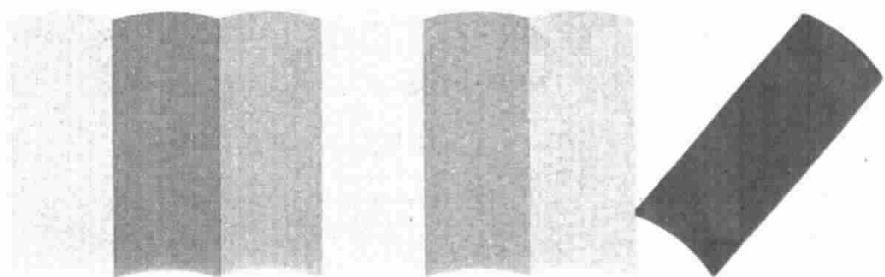
In questo momento chi ha più dischi nuovi in vetrina è il pianista Guido Manusardi che ha inciso tre album. Il primo, *Dialogo con me stesso* dell'etichetta Dire, è un ottimo disco di pianoforte solo che comprende fra l'altro un adattamento del celebre *When the Saints* particolarmente gustoso. Il secondo, *Maestro + Maestro* della Splasc(h) Records, è una brillante sequenza di duetti col sax tenore Gianni Basso (altra figura di primo piano nel panorama europeo), registrata dal vivo a Induno Olona. Il terzo disco, sempre della Splasc(h), è *Bridge into the new generation* e vede Manusardi in quintetto con quattro musicisti della nuova leva: Fulvio Sisti al sax contralto, Pietro Tonolo al sax tenore, Marco Vaggi al contrabbasso e Alfredo Golino alla batteria.

Ma c'è spazio anche per i meno rinomati. È il caso di altri tre giovani, i romani Mauro Orselli (batteria), Antonio Apuzzo (sax contralto e tenore) e Sandro Lalla (contrabbasso), innamorati della musica di Ornette Coleman vecchia maniera, che hanno inciso per la Mia un LP intitolato semplicemente *Trio*. Ed è il caso di Armando Bertozzi.

Quest'ultimo è un valoroso batterista di Ravenna un po' appartato, noto soltanto tra gli intenditori anche se ha pubblicato un *Metodo poliritmico* in tre volumi di una certa importanza. Bertozzi è docente, oltre che musicista, e ha dedicato anni di studio e d'amore alla batteria. Ora è approdato al primo 33 giri con etichetta RBA, *Skyline*, realizzato con la collaborazione d'un altro ravennate, il chitarrista Fabio Montanari. I sei temi eseguiti, piuttosto piacevoli, appartengono al versante della tradizione, ma sono fatti in casa: portano cioè la firma degli stessi Bertozzi e Montanari.

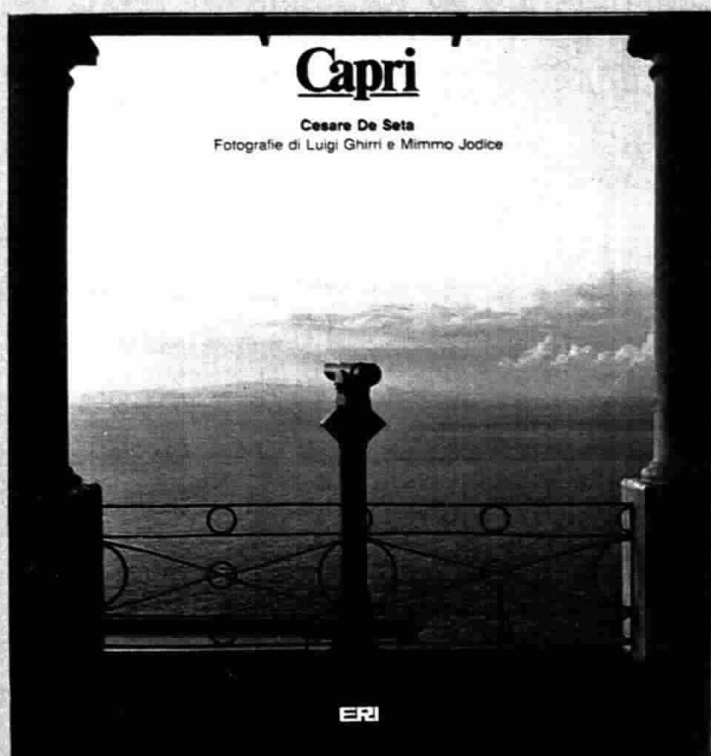
ERI

Edizioni Rai



CESARE DE SETA

Capri



Capri

Cesare De Seta

Fotografie di Luigi Ghirri e Mimmo Jodice

ERI

- quasi una controguida ai personaggi e alla storia dell'isola più amata del mondo
- un libro che è più di un ricordo
- con una ricchissima documentazione fotografica appositamente realizzata
- 232 fotografie in bianco e nero e a colori. 321 pagine.
- 75 mila lire.

torremanova-pes

Altre
novità

Folco Quilici **L'uomo europeo**

Andreas Andersmann / Alberto Moravia / Alvaro / Africh

I PRIMI DIECI

- (1)* **1** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (7) **2** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (3) **3** I treni di Tozeur - Alice e Battiato (EMI)
- (2) **4** Relax - Frankie Goes To Hollywood (Island/Ricordi)
- (5) **5** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (4) **6** State of the nation - Industry (Capitol/EMI)
- (6) **7** Girls just want to have fun - Cindy Lauper (EPIC/CBS)
- (8) **8** Big in Japan - Alphaville (WEA)
- (9) **9** La colegiala - Rodolfo y su Tipica (RCA)
- (16) **10** Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA)

DISCHI CALDI

- (11) **11** Jump - Van Halen (WEA)
- (10) **12** Dancing in the dark - B. Springsteen (CBS)
- (13) **13** Survivor - M. Francis (Concord/Cat Records)
- (14) **14** Street dance - Break Machine (CGD)
- (12) **15** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (15) **16** Dance hall days - Wang Chung (Geffen/CBS)
- (n) **17** The night - V. Dore (Panarecord)
- (n) **18** Cigarettes and caffè - Scialpi (RCA)
- (n) **19** Hurrà - U. Tozzi (CGD)
- (n) **20** Giulia - G. Togni (CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (2)* **1** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (1) **2** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (3) **3** Freeway - Vari (WEA)
- (4) **4** Oro puro n. 3 - Vari (CBS)
- (7) **5** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (n) **6** Leoni si nasce - Renato Zero (RCA)
- (n) **7** Pole position - Vari (RCA)
- (6) **8** Emotion - Vari (RCA)
- (9) **9** Born in the U.S.A. - B. Springsteen (Columbia/CBS)
- (11) **10** Pin up - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

- (19) **11** Nove - I. Graziani (Numero Uno)
- (5) **12** Fame and fashion - D. Bowie (RCA)
- (12) **13** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (17) **14** Seven and the Ragged Tiger - Duran Duran (EMI)
- (15) **15** Roby Facchinetti - Roby Facchinetti (CGD)
- (16) **16** Against all odds - Colonna sonora (WEA)
- (8) **17** Footloose - Colonna sonora (Columbia/CBS)
- (14) **18** Thriller - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (10) **19** Masterpiece - Vari (Discotto)
- (n) **20** Superbowl - Vari (WEA)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIOUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,30
Long Playing Hit
sabato, ore 20,22

RAIUNO

dom., ore 22,10

HIT PARADE

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

45

- 1 Musicante - Pino Daniele (EMI)
- 2 It's my life - Talk Talk (EMI)
- 3 Va bene, va bene così - Vasco Rossi (Carosello)
- 4 Dancemania - Artisti vari (Ricordi)
- 5 Break dance party - Break Machine (CGD)
- 6 The swing - Inxs (Polygram)
- 7 Into the gap - Thompson Twins (EMI)
- 8 Change of heart - Change (Five)
- 9 Stranger to stranger - Industry (EMI)
- 10 Di gei n. 2 - Artisti vari (Polygram)

LOU REED NEW SENSATIONS

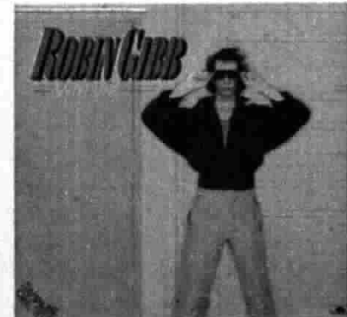


Legendary hearts era stato il 33 del «ritorno» ad una musica di prim'ordine di un grande della storia del rock. *New sensations*, album uscito in questi giorni e pubblicato dalla RCA, è la conferma che **Lou Reed**, di lui stiamo parlando, non è rimasto solo un no-

me leggendario, un ricordo che ancora fa provare brividi ai quarantenni alla ricerca di sensazioni perdute, datate seconda parte degli anni Sessanta, quando lui, Lou Reed, con i fantastici Velvet Underground (faceva parte di questo gruppo anche John Cale) suonava pagine che influenzarono poi il rock in generale degli anni successivi. Lou Reed, criticato recentemente per l'incisione del doppio album dei concerti italiani, torna con questo LP a suonare un rock più puro, che già si era ricominciato ad ascoltare in *Legendary hearts*, più rock.



Rotta la collaborazione con Robert Quine, chitarrista eccezionale (al suo posto arriva però Fernando Saunders), Lou Reed suona una musica densa non solo di «messaggi» ma anche di un ottimo sound. *I love you*, *Suzanne*, *My red joystick*, *Turn to me*, *Down at the arcade* non fanno più rimpiangere il passato. Anzi, fanno pensare che ancora una volta per Reed esista un futuro.



Per concludere segnaliamo due altri 33 giri di recente uscita: *Going for broke* (CBS), LP di **Eddy Grant**, e *Secre. agent* (Polygram) del Bee Gees **Robin Gibb**. (Pierguido Cavallina)

- 1 Self control - Raf (Carrère)
- 2 La colegiala - Rodolfo y su Típica (RCA)
- 3 Big in Japan - Alphaville (WEA)
- 4 Turn it around - Gino Soccio (Atlantic)
- 5 Boys (Do fall in love) - Robin Gibb (Polydor)
- 6 Girls just want to have fun - Cindy Lauper (CBS)
- 7 The reflex - Duran Duran (EMI)
- 8 Wouldn't it be good - Nik Kershaw (MCA Record)
- 9 Original sun - Inxs (Mercury)
- 10 Letter from my heart - Steve Allen (Polygram)
- 11 Relax - Frankie Goes To Hollywood (Ricordi)
- 12 West end girls - Pet Shop Boys (EPIC)
- 13 Wood bee - Scritti Politti (Virgin)
- 14 It's my life/Such a shame - Talk Talk (EMI)
- 15 Somebody's watching me - Rockwell (Motown)
- 16 Jump - Van Halen (WEA)
- 17 The Lebanon - Human League (Virgin)
- 18 Stop bajon - Tullio De Piscopo (EMI)
- 19 European queen - Billy Ocean (Jive Record)
- 20 Land of hunger - The Earons (Island)
- 21 Turn you back on me - Kaja Googoo (EMI)
- 22 Black stations white stations - Martha and the Muffins (RCA)
- 23 Heartbeat - The Psychedelic Furs (CBS)
- 24 Maybe one day - The Creatures (Full Time)
- 25 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 26 Don't look any further - Demis Edwards (Ricordi)
- 27 I want a new drug - Huey Lewis and The News (RCA)
- 28 State of the nation - Industry (EMI)
- 29 Survivor - Mike Francis (Concorde)
- 30 Street dance - Break Machine (CGD)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)

E...STATE IN ONDA

di RENATO MARENGO

Parte da questa settimana e prosegue sino al 5 settembre il nuovo gioco-concorso «E...state in onda», indetto da *Raistereouno* con il *Radiocorriere tv* e il settimanale *Ciao 2001*. Ogni mercoledì, a partire dalle ore 15, durante il programma *Tu mi senti*, un personaggio misterioso (che verrà però scoperto dal pubblico in diretta con le telefonate) formulerà un quiz inerente alla propria attività. Per partecipare al concorso occorre rispondere al quesito, utilizzando il tagliando qui riprodotto.

Ogni settimana il *Radiocorriere tv* pubblicherà i tagliandi che dovranno essere incollati sulle cartoline postali, aggiungendo nome, cognome, indirizzo e numero di taglia. Le cartoline postali vanno spedite a: *Radiocorriere*

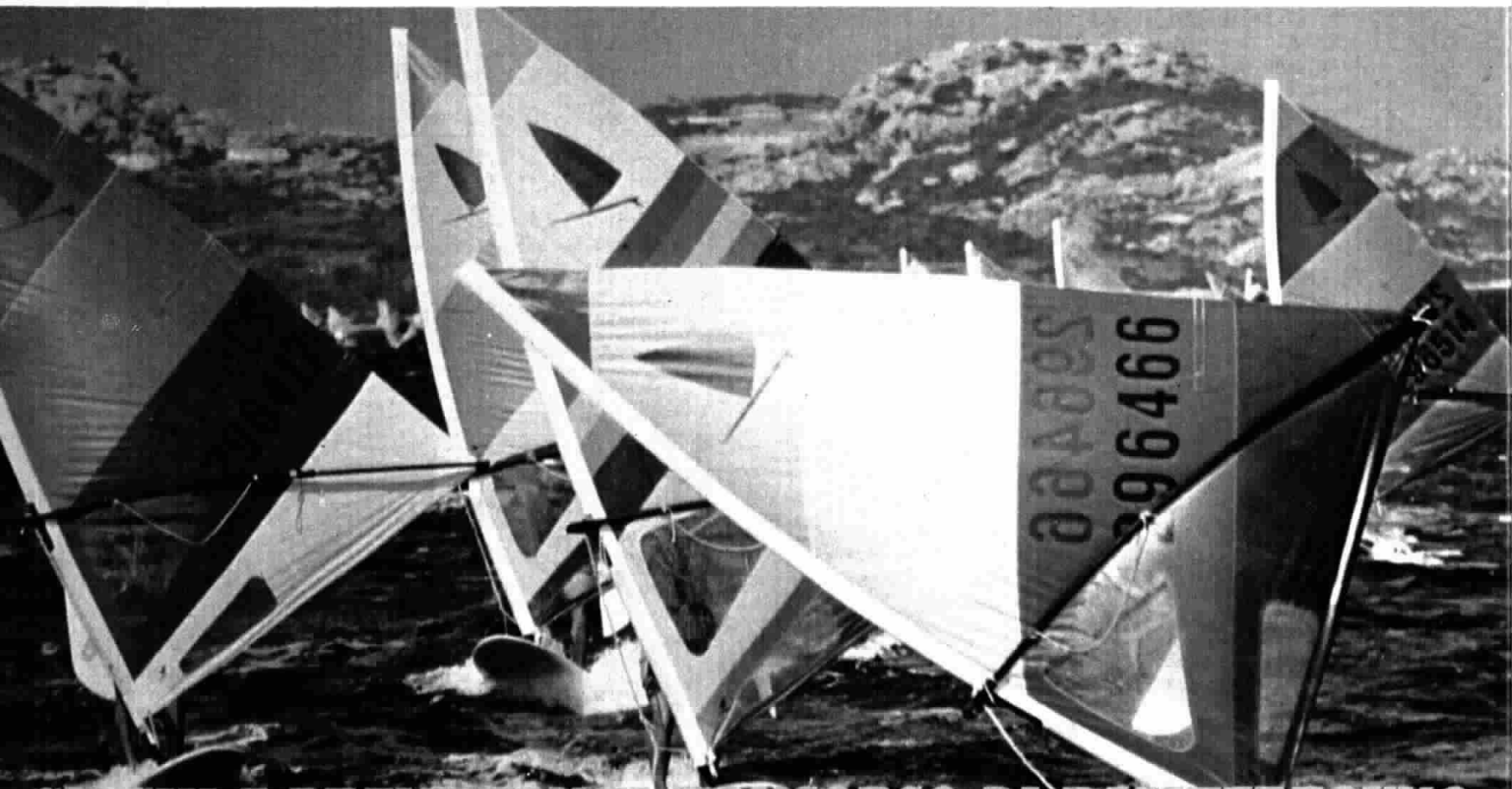
tv - Concorso «E...state in onda» - Casella postale 6093 - 00100 Roma. I tagliandi devono pervenire entro 12 giorni dalla messa in onda del quiz. Tra tutti coloro che avranno inviato le cartoline postali verrà estratto un vincitore, al quale andranno un windsurf con la vela *Raistereouno* e una borsa «kit» di abbigliamento della CER-RUTI 1881 SPORT, contenente: un asciugamano prendisole, due costumi da bagno, due magliette estive, due pantaloncini da windsurf.

Ma chi vuole partecipare anche al gioco in diretta, durante il quale si scopre il personaggio misterioso (il vincitore «guadagna» una bici tandem), potrà telefonare il mercoledì (dalle ore 15 in poi) al numero diretto: 06/344142. I personaggi sono big della musica, dello sport, del cinema e della tv. Quindi inviate più tagliandi e rimanete sull'onda... ●

IL WINDSURF ALLE OLIMPIADI

di MIMMO FUSCO

Il windsurf nasce nel 1967 quando tre giovani californiani di Los Angeles, Hoyle Schweitzer (specialista di computers ed appassionato di surfing), Jim Drake (specializzato in aerodinamica ed appassionato di vela) e Allan Parducci (psicologo), incontrandosi nel tempo libero, riescono a combinare il matrimonio tra un surf e una vela. Il matrimonio fu possibile grazie a una geniale idea: lo snodo alla base dell'albero che rende possibile ogni tipo di manovra della tavola sulla superficie dell'acqua. Ma solo Schweitzer intuì il valore commerciale di questa invenzione e brevettò lo snodo. Il brevetto sarà valido vent'anni (cioè fino al 1987) e tutti coloro che lo vogliono costruire debbono avere la licenza californiana. Oltre lo snodo viene brevettata un'imbarcazione completa: il Windsurf. Nel 1971 il windsurf, più piatto del modello attuale e di colore arancione, viene prodotto per la prima volta in Europa dalla olandese Tencate che se ne era assicurata la licenza. Nel 1972 (erano già state stabilite le diverse categorie di peso) a Mission Bay (S. Diego, California) ha luogo il primo Campionato USA; Hoyle



GIOCHI E PREMI CON IL CONCORSO DI RAISTEREOUNO

Schweitzer ed il suo giovanissimo figlio Matt vincono due titoli.

L'anno dopo a Sylt (Germania) si disputa il primo Campionato Europeo che è vinto dall'olandese Derk Thijs. Nel 1974 Matt Schweitzer vince il titolo assoluto nel primo Campionato del Mondo. Nel 1975 la tavola a vela fa la sua apparizione anche in Italia. L'imbarcazione da arancione è diventata gialla ed il bolzanino Erich Renner è il primo campione italiano, mentre Matt Schweitzer fa il bis nel mondiale. Nel 1976 l'imbarcazione diviene bianca ed assume il suo aspetto definitivo, quello che ha tuttora. Diverse sono le classi delle tavole a vela in rapporto alla lunghezza della tavola stessa e alla superficie velica. In Italia sono affiliate alla Federazione Italiana Vela che riconosce il Windglider (che è anche classe olimpica), il Windsurfer, il Mistral e le tavole a vela della II e I Divisione I.Y.R.U.

Per avere informazioni sulle scuole e sui circoli ci si può rivolgere sia alla FIV (tel. 010/565723) che alla Segreteria Nazionale della Classe Windsurfer (Roma, via Puccini 9, tel. 06/8442410-855213). In Italia si calcola che 100 mila siano i praticanti di questa disciplina sportiva (2000 circa quelli che lo fanno agonisticamente). Si può cominciare con una spesa minima di 700 mila lire per arrivare ai modelli più perfezionati che possono costare anche un paio di milioni. I nostri atleti hanno fatto passi da gigante in questo sport e recentemente hanno conquistato a Terracina il titolo mondiale a squadre. Il Comitato

Olimpico Internazionale non poteva certo ignorare il grossissimo fenomeno delle tavole a vela ed i milioni di praticanti che ormai si contano in tutto il mondo. Quest'anno poi le tavole a vela faranno la loro apparizione nel firmamento olimpico: ufficialmente il Windglider, a scopo dimostrativo invece il Windsurfer. Mentre il Windglider effettuerà il percorso di regata delle altre classi olimpiche, il Windsurfer farà tre prove particolari, tra le quali una di slalom. Nel Windglider sarà il più volte campione del mondo Klaus Maran a difendere, e si dice con ottime possibilità di salire sul podio per una medaglia, i nostri colori; nel Windsurfer, invece, Maurizio Loi e Paola Toschi difenderanno i colori della rappresentativa europea.

RAISTEREOUNO
TUTTI I GIORNI ORE 15

**10 WINDSURF
E 10 KIT
DI CERRUTI
PER VOI**

RAI
STEREO
UNO
RC

RR
1881

La risposta
al quiz è:

E... STATE IN ONDA

*I tagliandi, incollati
su cartolina postale, vanno
spediti a: Radiocorriere tv
Concorso «E... state in onda» -
cas. post. 6093 - 00100 Roma.
Sulla cartolina postale,
oltre al nome, cognome e
indirizzo, va segnalato
anche il numero della taglia*



DEL RADIOCORRIERE TV

- **Musica leggera.**
Musica classica.
Dove.
Linea verde.
Televisione.
- **Shopping.**
Teatro. Cinema.
Libri. Delta.
- **Turismo. Sport.**
Mostre.
L'Italia in bocca.
Auto. Jazz.



Il giro d'Italia da Ron a Graziani

Per gli appassionati di Ron ecco i suoi spostamenti di luglio: il 13 all'Aquila, il 14 a San Giovanni Valdarno, il 15 a Castelletto, il 16 a Castelvetro, il 17 ad Arquata Scrivia, il 18 a Bagni di Lucca, il 19 a Sanremo, il 21 a Cacinelli di Pesaro, il 22 a Fermo e dal 24 al 29 in Sicilia con tappe da stabilire ancora. **Mario Castelnovo** come Ron sarà in Sicilia, dal 19 al 22, ma anche nel suo caso non si conoscono ancora le città dove canterà, il 27 sarà a Chiesa di Valmalenco in provincia di Sondrio. Gli **Stadio** si esibiranno il 14 luglio a Cittadella (Padova), il 20 a Marzocca, il 21 a Taormina, il 25 a Savignano sul Panaro e il 27 a San Martino in Rio. **Ivan Graziani** sarà il 14 luglio ad Amaseno, il 21 a Nichelino, il 29 a Guardia Vomano.

Gli Yes dicono sì a Milano

È confermato: gli Yes saranno a Milano il 18 luglio e si esibiranno al Palasport. Dopo tre anni di assenza tornano alla ribalta gli Yes e cantano anche in Italia. Si erano sciolti all'indomani di *Dra ma* con il dubbio che la loro musica fosse troppo vecchia per le nuove mode anni Ottanta. Ma si erano sbagliati perché i loro dischi avevano continuato a vendere. La nuova formazione dopo varie vicissi-

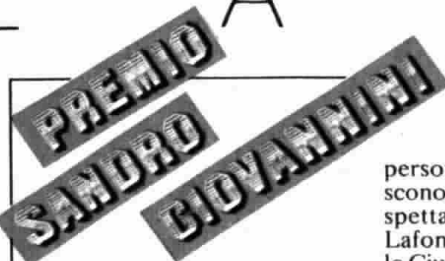


tudini adesso è sistemata così: Jon Anderson, Chris Squire, Trevor Rabin, Alan White e Tony Kaye. Nel loro ultimo 45 giri, uscito nel novembre scorso, dal titolo *City of love* si ritrova quel clima inconfondibile della Yes-music dove, come sempre, Jon Anderson, il cantante, fa il maestro delle cerimonie.



La lirica alla radio

Settimana operistica densa di novità: domenica 8 luglio (Radiotre, ore 17) *Madama Butterfly* in un'edizione del '55. «Un Karajan che mira alla teatralità, con grandi contrasti di tempi e un'atmosfera concitatissima» (J.-J. Rouvroux). Ed una Calas fraseggiatrice ammirevole. Nella stessa giornata, alle 20,30, Radiouno inaugura un ciclo di registrazioni Rai con la *Rodelinda*



Punktestein, un personaggio fantastico, nato dal riciclaggio dei rifiuti, è il vincitore del Premio Giovannini 1984 bandito da Raidue per il testo di una commedia musicale e assegnato da una giuria presieduta da Raoul Radice e composta da Sandro Bolchi, Pietro Garinei, Antonio Ghirelli, Luigi Magni, Enzo Maurri, Piero Piccioni, Luigi Proietti, Renzo Tian. Autori dell'opera (un musical elettronico che prende spunto con bonaria ironia dal movimento punk, o meglio dalle reazioni del nostro mondo di fronte a questi ennesimi diversi) sono due

personaggi assolutamente sconosciuti nel mondo dello spettacolo: la romana Patrizia Lafonte e il genovese Marcello Ciurlo. Ad essi i 5 milioni del premio più la speranza di vedere la propria fatica sulle scene, come accadde per la prima edizione del Premio Giovannini riservata all'atto unico. In questa seconda edizione il premio ha voluto fermare la sua attenzione nel campo in cui Sandro Giovannini, in sodalizio con Pietro Garinei, dette il meglio di sé e fu eccezionale maestro: la commedia musicale. Un genere difficile per i non addetti ai lavori che non ha scoraggiato i nostri autori abituali dalla frequentazione del video ad usare il linguaggio dello spettacolo in modi davvero sorprendenti.

di Haendel. Interprete del difficile ruolo di protagonista il soprano Bruna Rizzoli, che si dimostra eccellente stilista.

Con il mese di luglio prende il via anche una serie di opere complete trasmesse ogni mercoledì alle 19,50 da Radiodue: il giorno 11 *La Cenerentola* di Rossini in un'edizione discografica del '53 che riprendeva un allestimento del Festival di Glyndebourne. Purtroppo l'incisione, diretta magistralmente da Gui (uno dei più grandi rossiniani del nostro tempo), è abbondantemente tagliata, come si usava allora.

Novità anche per i giovedì di Radiotre: a partire dal 12, infatti, inizia il ciclo *L'operetta e l'Europa* curato da Claudio Casini. (Gabriella Campenni)

Concerti e seminari ad Assisi

Assisi ospita fino al 31 luglio la Festa Musica Pro, un'interessante manifestazione che si articola in concerti, seminari, corsi d'interpretazione senza trascurare la

fascia degli «amatori», quei musicisti dilettanti che possono dedicare l'estate al proprio strumento.

Per i professionisti desiderosi di perfezionarsi, invece, l'elenco dei grandi insegnanti è nutrito: Vilmos Tatnai, il fondatore del quartetto omonimo, tiene corsi di

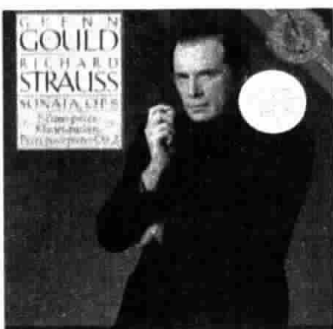
musica da camera, György Sándor di pianoforte, Franco Ferrara di direzione d'orchestra. E poi corsi per ogni strumento, seminari di composizione, di danza rinascimentale e accademica, di tecnica vocale e strumentale del '600; per i cantanti ci sono Campogalliani che si occupa d'opera e Lajos Kozma a cui è affidato un corso sul Lied romantico. Un simposio internazionale dedicato all'«Amore nella musica dal Medioevo ad oggi» terrà impegnati musicologi e pubblico dall'11 al 15.

● **Le Feste Musicali** a Bologna, iniziate nel segno de *Gli Orazi e i Curiazi* di Cimarosa, proseguono con alcune proposte di cantate, oratori e scene liriche del primo Ottocento. Si tratta di *Leonore* di Reicha, accoppiata alla celebre *Cléopâtre* di Berlioz (direttore Lubomír Mátl: 3 luglio), di due oratori di Jean-François Le Sueur, *Ruth et Noémie* e *Ruth et Booz*, accostati a *Hermine* di Berlioz (direttore Paul Méfano: 6 luglio). Tutti i concerti sono ospitati nel Chiostro di San Martino. (Vincenzo De Vivo)

La scoperta di un pianista

Si tratta dell'ultima registrazione di Glenn Gould. In verità è strano come la morte serva a creare a volte improvvisi miti. Tutt'a un colpo l'anno passato, pochi giorni dopo la sua scomparsa, Glenn Gould è apparso nelle copertine di giornali musicali che fino a quel momento lo avevano ignorato, e finalmente si è scoperto un pianista che si era sostanzialmente riservato a una élite, per quanto ampia, e che





aveva snobbato le esecuzioni pubbliche. Un pianista con una specie di fissazione maniacale per il perfezionismo, che andava di pari passo con l'eccentricità delle sue interpretazioni e con l'intelligenza che stava alle spalle di quell'eccentricità: e si ascoltin le ballate e le rapsodie di Brahms, o il suo Beethoven, che più antieethoveniano di così non si può, o il suo prediletto Bach. E si ascolti questo Strauss: la *Sonata op. 5 in si minore* e i cinque pezzi per pianoforte; e sarà ancora una volta la passione per l'esattezza tecnica, esaltata dalle acrobazie della sonata, e per la ponderosità del suono volto sempre a un ruolo costruttivo e mai ricercato di per sé. (CBSD 38659). (Olga Visentini)



Teatro

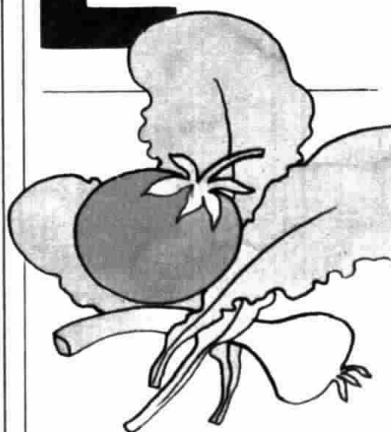
Milano - Civica Scuola d'Arte Drammatica (fino al 13): *Shakespeare Love*, con Tino Schirinzi - Palazzo Clerici (fino all'8): *Aminta* di Torquato Tasso. **Roma** - Ostia Antica (10/13): *Oresteia* di Peter Stein. **Spoleto** - Festival dei Due Mondi: *Il re muore* di Ionesco, regia di Flavio Bucci (dal 7) - *Il ballo dei manichini* di Bruno Jasienski, regia di Giovanni Pampiglione (dall'11) - *L'Ambassade* di Slawomir Mrozek, regia di Laurent Terzieff (dal 12). **Torino** - Parco Rignon (5/10): *Il maestro e Margherita* di Bulgakov, presentata dal Gruppo della Rocca. **Verona** - Teatro Romano (fino al 14): *La bisbetica domata* di Shakespeare, con Carla Gravina e Carlo Giuffrè.

Classica e balletto

Castiglione (LI) - «Così danza l'Europa»: la *Patetica* con Suzanne Linke (13). **Comacchio** (FE) - «Ballo è bello»: Complesso folkloristico della Georgia (11). **Mestre** - Concerto diretto da Gabriele Ferro (10). **Milano** - Scala: *Lucia di Lammermoor* di Donizetti (6, 9, 10, 12 e 13). **Reggio Emilia** - Festival dell'Aterballetto: Lewitzky Dance Company (7 e 8); Duo Hoard-Lisa Schmidt (9); Nederlands Dans Theater (11 e 12), i Breaks Dancers (13). **Roma** - Caracalla (10 e 13): *Tosca* di Puccini, con Silvia Sass e Giuseppe Giacomini - Campidoglio: Concerto di musiche di Gershwin (11, 12 e 13). **Spoleto** - Festival dei Due Mondi: *Eugenio Onieghin* di Ciaikovski con il Balletto del Teatro Statale di Stoccarda (6, 7 e 8); *Maratona di danza* a cura di Vittoria Ottolenghi e Alberto Testa (6, 7 e 8); *L'Ormino* di Francesco Cavalli presentata dal Chamber Opera Theatre di New York (6, 7, 8 e 11); *Sor-tilèges* di Arias e Kostzer (6, 7 e 8); Concerto pianistico Premio Casagrande '84 (7); *L'ultimo selvaggio*, di Gian Carlo Menotti (7, 10 e 12); *Ariadne auf Naxos* di Strauss (8 e 11); *Carmen* di Bizet con il balletto di Antonio Gades (9, 11 e 12); *Break and Boogie Dancers* (10 e 11). **Torino** - Regio: Concerto diretto da Yuri Aronovich (6). **Venezia** - La Fenice: Concerto diretto da G. Ferro (12). **Verona** - Arena: *Ballo Excelsior* di Marengo (6 e 14); *Tosca* di Puccini (7 e 15); *Aida* di Verdi (8 e 13); Concerto dell'Orchestra del Maggio direttore Riccardo Chailly (9). **Vignale** - VI Festival estivo internazionale di danza (1° luglio-12 agosto). **Viterbo** - Chiusura del Festival Barocco con i Solisti Veneti (7).



LINEA VERDE



Come combattere la fame nel mondo

Uno dei problemi più gravi dei nostri tempi è senza dubbio quello della fame che colpisce le popolazioni di gran parte della Terra. Mentre i Paesi industrializzati devono risolvere i problemi commerciali derivanti dalle eccedenze alimentari molti Paesi in via di sviluppo non solo non riescono a produrre derrate alimentari sufficienti ma non hanno neanche le risorse economiche per provvedere al loro acquisto. Grandi speranze vengono quindi da tutte le nuove tecniche scientifiche. Tra queste nuove tecniche le biotecnologie sono senza dubbio destinate ad avere nel prossimo futuro un ruolo di grandissimo rilievo nello sviluppo di importanti settori produttivi come l'agricoltura, l'industria alimentare, la chimica e la salute dell'uomo. Per biotecnologie si intendono tutti quei processi biologici, fermentativi e di ingegneria genetica che possono incidere sulla nascita e lo sviluppo degli organismi. È facile quindi immaginare l'importanza di poter riuscire a coltivare piante alimentari selezionate in modo da poter crescere anche in condizioni atmosferiche avverse, le condizioni che spesso si verificano nei Paesi colpiti dalla fame. Inoltre sarebbe molto più facile e risolutivo «esportare» in questi Paesi le nuove tecniche di coltivazione che non i continui aiuti alimentari che risolvono momentaneamente il problema. Le sperimentazioni in laboratorio sono già a buon punto e presto le biotecnologie verranno applicate su scale sempre più vaste. (Federico Fazzuoli)

T V

Vedette europea per G. B. Show

Da noi quasi sconosciuta, in Germania è da anni la numero uno, applauditissima anche in Inghilterra e in Spagna. Parliamo di Marlène Charrell (nella foto), la vedette che vedremo in autunno a fianco di Bramieri nelle 6 puntate del nuovo *G. B. Show*.



Show. La terza edizione dello spettacolo (che ha cambiato gestione ed è passato da Raidue a Raiuno) si registra in questi giorni al Sistina con la regia tv di Romolo Siena e quella teatrale di Garinei.

L'occhio del cinema sulla società italiana

Raitre ha riportato alla luce una sessantina di documentari di registi italiani (da Pontecorvo a Vancini, da Sala a Giraldi) girati tra il '49 e il '70 che, riordinati da Giovanna Ventura, formano una storia dei mutamenti del costume nel passaggio dalla società agricola a quella industriale e dell'evoluzione dell'immagine e del linguaggio cinematografico. Il programma, *La cinepresa e la memoria*, va in onda dal 1° luglio tutte le sere alle 21,45 per tre mesi.



PHONOLA E I NUOVI ELETTRODOMESTICI

Phonola entra «alla grande» nel settore dei grandi e dei piccoli elettrodomestici.

Phonola, dopo aver raggiunto negli Audiovisivi (televisore a colori, video-registratore, alta fedeltà) una elevata notorietà grazie alla sua campagna pubblicitaria e alla sponsorizzazione con la Sampdoria calcio, ha deciso di allargare il suo impegno anche ai grandi e ai piccoli elettrodomestici.

La vasta gamma dei nuovi elettrodomestici Phonola presenta i frigoriferi Concorde dell'ultima generazione, i congelatori, le lavatrici, le lavastoviglie, le cucine e anche il forno a microonde.

Nei piccoli elettrodomestici è stata inserita una selezione produttiva in linea, con la qualità Phonola già acquisita nel settore dei prodotti Audio/Video.

Phonola si qualifica così come marchio sempre più completo a disposizione del comfort della famiglia italiana.

SELEZIONATI 100 STRUMENTI «INEDITI» PER LA MOSTRA AL CONSERVATORIO

Con oltre 500 proposte di strumenti musicali in legno pervenute alla Segreteria Organizzativa, si è felicemente conclusa la fase preliminare della grande iniziativa «L'uomo e il legno: gli strumenti musicali», promossa dal Conservatorio G. Verdi di Milano grazie alla sponsorizzazione della multinazionale Johnson Wax.

Come è noto, l'iniziativa ha avuto anche l'avallo ufficiale del Provveditorato agli studi di Milano, della Regione Lombardia e del Comune di Milano.

Tra le numerose proposte pervenute, visionate e selezionate da Bruce Carlson, Danilo Costantini, Massimo Gentili Tedeschi, esperti nei rispettivi settori, si sono avute notevoli sorprese tra cui la viola a cinque corde espressamente realizzata dal liutaio cremonese Bissoletti per il maestro Accardo, che con questo strumento ha realizzato un disco con composizioni di Paganini.

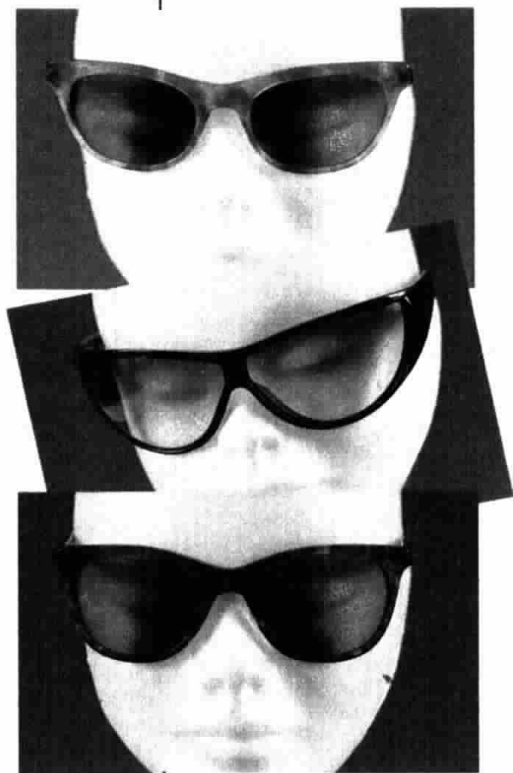
Questo strumento ha un precedente illustre, collegato a Johann Sebastian Bach e allo stesso Paganini che si dice aver spezzato l'unico strumento esistente di questo tipo sulla testa di uno svizzero.

Naturalmente non mancano novità di altro genere, quali un clavicembalo della fine del '500 di scuola veneta, una chitarra attribuita a Stradivari, un ossibartono di particolare rarità.

S HOPPING

Occhiali da sole «firmati»

Gli occhiali da sole sono un must nell'abbigliamento estivo: proteggono dai raggi caldi, coprono le imperfezioni di trucco, danno quel non so che di misterioso che non guasta mai. Noi italiani, anche in questo settore, siamo ormai degli specialisti e oltre alle ditte dal nome affermato si stanno lan-



ciando nel campo anche i grossi stilisti che a ogni stagione cambiano modelli, così come si usa per gli abiti. Tra le tante novità di questa estate ecco tre proposte: la prima della Welt con una foggia un po' anni Quaranta alla Gloria Swanson; la seconda di Gianni Versace: modello parasole totale compresi i laterali e la terza di Nicola Trussardi, una linea più classica ma con delle guarnizioni ai lati in pelle, caratteristica dello stilista. I modelli si trovano in tutti i negozi specializzati. Il costo si aggira sulle cento mila lire a paio.

T EATRO

Tanti burattini in Romagna

Dedicata al Mediterraneo la settima edizione del Festival Internazionale del Teatro di Figura «Arrivano dal Mare!», in cartellone a Cervia e a Ravenna dal 14 al 22 luglio. In programma un'indagine su «vita morte e miracoli» del burattinaio dell'Europa meridionale, una mostra sul teatro d'ombre in Turchia, un convegno-seminario dei direttori di festival internazionali di marionette, un gruppo internazionale di critici in dibattito aperto, e infine la prima «convention» italiana dei Centri, Festival, Musei specializzati nel Teatro di Figura. Fanno parte del comitato organizzatore Fiorenza Bendini, Josep Carbonelli (Spagna), Stefano Giunchi, Alain Lecucq (Francia), Edi Majaron (Lugoslavia), Andrea Monticelli, Viliam Monticelli, Antonio Pasqualini, Maria Signorelli.

Sulle piazze di Santarcangelo

«Uno dei valori più importanti nell'attività culturale è la capacità di trasformare i propri presupposti, e un festival piccolo e giovane come quello di Santarcangelo vuole, con questa 14ª edizione, investire tutto il proprio passato e la propria capacità di essere cultura nel segno di un'utile trasformazione di se stesso e dell'ambiente che lo circonda», dice Roberto Bacci, direttore artistico del Festival, presentando il cartellone '84



Il gruppo Els Comediants

(11-15 luglio) che trascura i mattatori a favore dell'attività di gruppo e punta tutto sulla ricerca e sulle nuove esperienze. Prevista la partecipazione di 15 compagnie (tra cui gli spagnoli Els Comediants, la polacca Akademia Ruchu, il francese Royal de Luxe, la cecoslovacca Bolek Polivka, lo statunitense Eric Barness, i nostri Magazzini Criminali). In programma una serie di incontri coi docenti del Program for Musical Theatre della New York University diretto da Robert Chatel, e un dibattito su libri e teatro. In quest'ambito in palio tre borse di studio per tre volumi sul tema «le sceneggiature di Tonino Guerra» e «Teresa Franchini». In calendario una serie di film sulla vita sociale in Polonia e un omaggio a Dario Fo.

CINEMA

Scola e Mastroianni ad Annecy

Uno speciale Cinéma Italien 1984: è quanto promette il Centro culturale della regione di Annecy, con il concorso dell'Istituto culturale italiano di Grenoble e la collaborazione di Christian Depuyer e di Jean A. Gili. Quest'anno ad Annecy dal 28 settembre al 7 ottobre saranno vari gli omaggi dedicati ad autori italiani. Fra questi Ettore Scola che ha avuto successo in Francia con *Ballando ballando*. Un omaggio anche a Marcello Mastroianni.

La Val Padana senza nebbia

Renato Pozzetto girerà un film diretto da Nanni Loy intitolato *Non c'è nebbia in Val Padana e a Milano non c'è il mare*. L'eroe è un operaio emigrato a Milano e coinvolto in una misteriosa sparizione. Nanni Loy è reduce dal successo di *Mi manda Picone*. Pozzetto ha invece terminato *Il ragazzo di campagna* di Corbucci.

Tanto lavoro per Montesano

Steno ha cominciato a lavorare al film *Mi faccio causa*. Protagonisti Enrico Montesano (foto), Stefania Sandrelli, Gigi Proietti. C'è anche Christian De Sica che



riprende i panni che furono di Peppino De Filippo nel *Un giorno in pretura* di cui il nuovo film è un remake. Montesano sta preparando il suo debutto come regista in *Made in Italy*.

Un debutto con Argento

Dario Argento gira in Svizzera il suo nuovo film *Phenomena* naturalmente in puro stile horror come i precedenti. Fra gli interpreti Lynn Ullmann, figlia del grande Ingmar Bergman e di Liv Ullmann. Dopo un periodo di lavoro come fotomodella, la giovane Bergman si è decisa al grande passo.



Gli Efebi di Agrigento

Sceneggiato sì, sceneggiato no: passato, presente e futuro del popolare genere televisivo sono stati al centro di un vivace dibattito ad Agrigento, nel quadro della sesta edizione del Premio «Narrativa-cinema». Ne sono emerse indicazioni positive, che hanno riaffermato — pur con ovvie notazioni critiche — il ruolo

LIBRI

Una sfida all'orizzonte

In che modo l'umanità potrebbe affrontare eventi naturali disastrosi? Isaac Asimov ci invita ad assistere alla fine del mondo in *Catastrofi!* (ed. Mondadori). Nei venti racconti di questa antologia la materia è stata suddivisa... per livelli catastrofici

La fattoria della fantasia

Una selezione di fiabe e racconti è sempre una piacevole sorpresa. L'Editrice Piccoli ne propone una panoramica in *Storie lunghe... storie brevi*, storie per ragazzi, illustrate con coloratissimi disegni, dove gli animali, spesso protagonisti di situazioni umoristiche, lasciano trasparire una ricca sensibilità.

A Ferentino un millennio fa

Archeologa, dirigente di musei e scavi del Comune di Roma, Anna Maria Ramieri ha offerto, con il volume *La diocesi di Ferentino*, pubblicato dal Centro italiano di studi sull'alto Medioevo di Spoleto, un serio e organico contributo alla conoscenza storica e artistica di una zona del Lazio, ricca di monumenti e sculture rimasti a lungo sconosciuti.

di questo tipo di spettacolo nella diffusione culturale. Un'altra tavola rotonda, con l'intervento di noti specialisti, è stata dedicata al poliziesco nella narrativa e nel cinema. Gli «Efebi d'Oro» del premio sono andati, per la sezione cinema, a François Truffaut (*Finalmente domenica*), per quella televisiva a José María Sánchez (*La bella Otero*, Raiuno). Un «Efebo d'Argento» ad Angela Molina, l'attrice spagnola che ha interpretato con molta efficacia il personaggio della Otero, conquistandosi una nuova popolarità tra il pubblico della tv italiana.



DELTA

Il colloquio con il pubblico

Delta va in onda il mercoledì sera tardi. Già dalle prime ore della mattina di giovedì, appena mettiamo piede in redazione, possiamo renderci conto di come ha reagito il nostro pubblico, ce ne accorgiamo dallo squillare dei telefoni. Alcune volte ci sono le solite telefonate di routine. Ma qualche volta il 36864405 e il 36864549 squillano ininterrottamente perché la gente che ha visto la nostra trasmissione ci chiede informazioni, allora sappiamo che abbiamo centrato un argomento, che nel nostro gergo vuol dire che ci siamo occupati di un argomento di interesse generale. Che cosa ci chiedono? Di tutto e questo dà la misura di come le persone malate o comunque che hanno dei problemi non abbiano punti di riferimento. Vogliono sapere quali sono gli ospedali tecnicamente più attrezzati per curare una certa malattia, quali sono gli interventi chirurgici più risolutivi e anche in generale a quali strutture ci si può rivolgere per risolvere un determinato problema sanitario. C'è poi, purtroppo, l'attesa miracolista di un nome, una persona o un luogo, che annulli la sofferenza fisica e psicologica. In questo ultimo caso la nostra situazione è piuttosto difficile, dobbiamo sempre precisare che no, non abbiamo detto che esiste un farmaco miracoloso che guarisca il tumore; che no, non esiste un professionista che risolva immediatamente tutti i problemi psicologici. Sono ricerche e tentativi e c'è sempre bisogno di tempo. Negli altri casi diamo indirizzi e indicazioni, ripetiamo informazioni magari già fornite dalla trasmissione ma che sono state frettolosamente ascoltate. In fondo il nostro è un servizio pubblico. Rimane certo l'impressione di maneggiare uno strumento, la tv, che dà grosse responsabilità, perché raggiunge tanta gente, anzi che in alcuni casi la televisione sia l'unico contatto con il mondo esterno. (Anna Amendola)

TURISMO

Viaggio in Serbia ricca di terme

Faticoso, ma istruttivo, interessante, in ogni senso, un viaggio in Serbia (Jugoslavia) attraverso le sue 140 sorgenti termali, di cui appena trenta sono utilizzate come centri di cura, moderne, ben attrezzate, specializzate. La singolarità di questa che può dirsi tra le più belle Repubbliche della Jugoslavia, risiede



Una veduta di Krusevac, antica capitale della Serbia

nel fatto che la stessa regione, verde, intensamente boscosa, ricamata da centinaia tra fiumi, torrenti, con suggestivi panorami, è incredibilmente disseminata di monasteri tra i più antichi, più ricchi d'arte, di storia, come a testimoniare la tormentosa vicenda politica della Serbia.

C'è un progetto del governo federale serbo, nemmeno tanto segreto, di dirottare verso queste terme anche il turismo-curativo italiano, che pure di terme ne ha sin troppe a disposizione. Gli argomenti di «persuasione» sono tanti, non ultimo quello della spesa. Nei migliori alberghi annessi alle terme la pensione completa non costa più di 40 mila lire al giorno, compresa visita medica iniziale, le visite durante la cura, trattamento specialistico, terapie di vario genere con attrezzature tecnologicamente avanzate. A Sokobanja, per esempio (con acqua altamente radioattiva) si curano l'asma bronchiale, pneumonosi croniche, reumatismi cronici, sciatica, stati post-trauma-

tici, malattie ginecologiche, anemie. Fegato, apparato digerente, respiratorio, nervoso, metabolismo, vie urinarie, reni, malattie cardiovascolari si curano un po' dappertutto. A Vrnjačka Banja, Bukovicka, Niska Banja. Molti altri centri termali sono letteralmente «anegati» nei boschi. Così si può ricostituire, tra lunghe e stupende passeggiate, anche il vacillante sistema nervoso. C'è un «ma»: se non si va con auto propria è veramente difficoltoso raggiungere queste località.

Un rischio corrono tutti, i sani come i malati: mangiare troppo. In Serbia la cucina è ricca, sana, varia, stimolante. Almeno cento sono i modi di cucinare la carne. E c'è poi la sljivovica: è il Paese delle prugne, questo. (g.b.c.)

Tutto per i sub

Sono sempre più numerosi coloro che al mare si avvicinano alle attività subacquee e di conseguenza aumentano i centri attrezzati per i sub.

Fra quelli che per primi si sono organizzati si segnala per efficienza e sicurezza il Centro Pesciolino Sub situato presso il villaggio Stella del Sud a Caprioli (Salerno) vicino a Palinuro. Gli splendidi fondali di questa zona del Cilento sono ideali per immersioni in apnea e con autorespiratore.

Presso il centro è possibile affittare l'intera attrezzatura, al resto provvede l'istruttore, un ex maresciallo sommozzatore della Marina Militare. Particolare importante: presso il centro, unico caso in Italia al di fuori delle strutture ospedaliere, esiste una camera iperbarica.

Per informazioni a Torino - piazza Crimea 1, tel. (011) 6505970; a Caprioli - Villaggio Stella del Sud, tel. (0974) 976090.

Da Ligabue alle opere salvate

Una mostra antologica di Antonio Ligabue, il grande pittore naïf scomparso circa vent'anni fa, è aperta fino al 23 settembre a Cencenighe Agordine (Belluno), paese natale della madre dell'artista, reso ancor più popolare in Italia e nel mondo dallo sceneggiato televisivo interpretato da Flavio Bucci. Un ricco catalogo, curato dall'editore Augusto Agosta Tota, permette di ripercorrere l'intero itinerario artistico del pittore, straordinario narratore umano e fantastico di quel mondo perduto della Bassa Padana.

Di tutt'altro genere è invece la rassegna «L'opera ritrovata», aperta a Firenze in Palazzo Vecchio. La mostra è un omaggio a Rodolfo

S P O R T

Andar per vela nell'Alto Tirreno

Sta prendendo sempre più piede l'idea di passare le vacanze andando per mare. Le nostre coste e i nostri porti sono sempre più frequentati da piccole e grandi imbarcazioni a vela o a motore. Si fa quindi necessaria una corretta informazione sulle possibilità d'attracco nei numerosi porti, nelle suggestive cale e calette della Penisola e delle isole.

È in libreria (edita da Zanichelli) un'altra guida nautica che, questa volta, descrive con dovizia di particolari (tutti necessari per chi va per mare) gli oltre 200 ancoraggi e porti dell'Alto Tirreno. L'autore è Jacques Anglès, il titolo: *Guida ai mari di Liguria, Toscana e Corsica*.

Pallamano a Teramo

Dal 4 al 12 luglio si disputa a Teramo la dodicesima edizione del Trofeo Tercas, manifestazione mondiale di pallamano giovanile. La coppa è organizzata dalla società sportiva Interamnia Handball Club, e patrocinata dal comune di Teramo. Le squadre partecipanti sono raggruppate in dieci categorie (5 maschili e 5 femminili) a seconda dell'età che può variare dai 9 ai 21 anni. È prevista la presenza di una classe per la nazionale juniores in preparazione dei mondiali dell'85. (Paolo Zauli)



Calendario

Automobilismo: Polonia, Rally di Polonia valido come prova europea (dal 6 all'8) — Pergusa (EN), Campionato europeo di F.3 (8)

Canottaggio: Copenhagen



Un autoritratto di Antonio Ligabue con cane

Siviero, il diplomatico fiorentino che con il suo tenace lavoro è riuscito a riportare in Italia decine di celebri opere d'arte trafugate dai nazisti nel corso della seconda guerra mondiale. Sono raccolti capolavori come il Discobolo Lancelotti (già esposto

in Castel Sant'Angelo), dipinti di Rubens, Memling, Masaccio, ecc. Tutti questi capolavori compongono ormai un museo voluto dallo stesso Siviero perché restasse a memoria di soprusi attuati «col raggio e con la violenza» e ricompensasse in qualche modo Firenze della distruzione dei ponti e degli antichi palazzi rinascimentali.

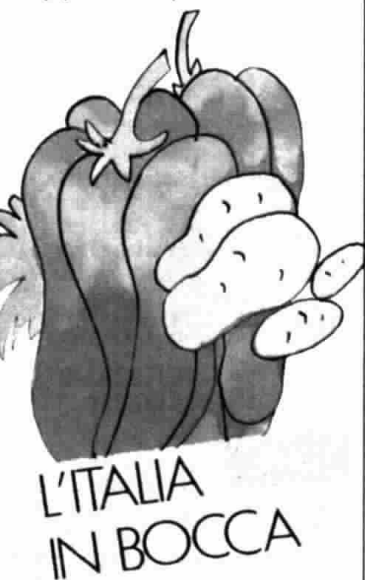
(Danimarca), Coppa Europa (7 e 8)

Ciclismo: Giro del Friuli (14)

Ippica: Milano, Premio Nazionale di trotto (5)

Golf: Inghilterra, Campionato d'Europa under 18 (dall'11 al 14)

Vela: Corfù (Grecia), Mini Ton Cup (dal'1 al 10)



Gli gnocchi di peperoni

I peperoni sono dei veri tesori in cucina. Li sceglieremo ben turgidi e coloriti: per questi «gnocchi di peperoni» useremo quelli di colore rosso. Cuociamo tre etti di peperoni, puliti e svuotati, in pentola senza acqua e con coperchio, a fuoco basso: sul fondo possiamo aggiungere un po' di brodo. Quando sono ben cotti, li passiamo al setaccio, li insaporiamo con un cucchiaino di senape aromatica ed attendiamo che si raffreddino. A parte lessiamo mezzo chilogrammo di patate novelle con le quali impasteremo il passato di peperoni, aggiungendo mezz'etto di farina. Con questo composto prepariamo dei normali gnocchi. In un largo tegame soffriggiamo, senza farlo spumeggiare, mezz'etto di burro con due porri di media grandezza tagliati finemente e, dopo un po', qualche foglia di timo, che non dovrà cuocere molto. Lessiamo gli gnocchi, come di regola, e togliamoli appena galleggiano, scoliamoli bene e versiamoli nel tegame: il fuoco dovrà essere piuttosto basso. A questo punto mantechiamo con formaggio grana e serviamo in piatti caldi, per quattro commensali. Questa ricetta, appositamente creata per la nostra rubrica, è opera di un giovane e bravissimo chef, Flavio Zanicchi del Ristorante La Refezione di Garbagnate Milanese, tel.02-99.58.942. (Gigi De Santis)



Come «spremere» il serbatoio

Ci sono automobili che consumano poca benzina, altre che ne consumano ancora meno, o di più, ma ci sono soprattutto modi di guidare che costano molta benzina, o il giusto, o pochissima. Ed è questo che si propone di dimostrare il Mobil Economy Run, una annuale gara di economia disputata da un centinaio di volenterosi giornalisti di mezza Europa.

Prescelta quest'anno, per il confronto di chi consuma meno, la Fiat Regata ES, vettura che grazie anche a un massiccio ricorso all'elettronica è piuttosto sobria: nel misto in città e a 90



km/h e 120 km/h costanti, ha infatti una percorrenza media di oltre 15 km per litro di benzina. A questa economia concorre anche il «city-matic», un automatismo elettronico che spegne il motore durante le brevi soste (superiori ai 4 secondi), quando però il motore abbia raggiunto una certa temperatura, le ruote siano ferme, il cambio in folle e la frizione alzata, per riaccenderlo automaticamente quando si innesta la marcia.

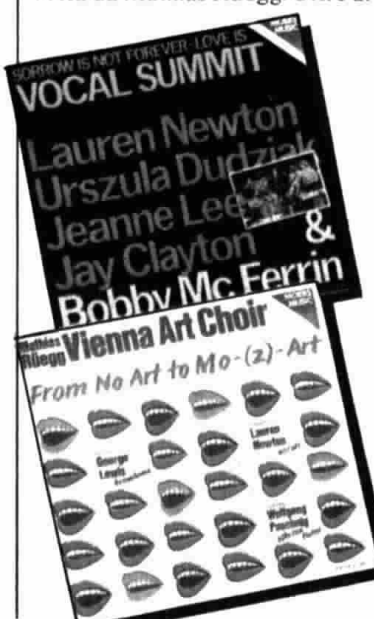
Con la Regata ES parecchi concorrenti dell'Economy Run sono riusciti a percorrere più di 20 km per litro: il migliore di tutti, un giornalista francese, ha spremuto da un litro di benzina 21,2 km, quasi il 38 per cento in più di quanto promesso dal costruttore. E quest'anno il percorso di gara, tracciato nella zona tra il Lago Maggiore e quello di Orta, era particolarmente selettivo e il tempo imposto, una settantina di minuti per una sessantina di chilometri, imponeva una guida piuttosto svelta, inoltre le strade, abbastanza trafficate, non

erano «protette» in alcun modo. In queste condizioni era difficile ricorrere ai molti «espedienti» praticati dagli specialisti del piede leggero, quindi le prestazioni raggiunte nell'Economy Run consentono considerazioni realistiche. Fra queste il notevole divario fra i risultati del gruppo dei «migliori» e dei «peggiori», circa il 45 per cento, a dimostrare che nel consumare tanta o poca benzina conta l'automobile, ma anche il modo di usarla. (Athos Evangelisti)



Lauren Newton in gruppo e sola

Figlia del festival più ospitale che il jazz d'avanguardia abbia mai trovato in Europa, l'etichetta tedesca Moers Music pubblica due album con le ultimissime sulla vocalità. Uno, *Sorrow is not forever - Love is*, è stato inciso dal vivo a Baden-Baden dal Vocal Summit, quintetto che il cantante nero-americano Bobby McFerrin ha fondato con le connazionali Jeanne Lee, Jay Clayton e Lauren Newton e con la polacca Urszula Dudziak. La Newton è presente come solista anche nell'altro disco, *From No Art to Mo (2) - Art*, registrato in studio dal Vienna Art Choir, formazione di dodici elementi diretta da Mathias Ruegg. Oltre ai



Hanno collaborato:

MAURIZIO ADRIANI,
ERNESTO BALDO,
STEFANIA BARILE,
TERESA BUONGIORNO,
LUCILLA CASUCCI,
PIERGUIDO CAVALLINA,
RENATO GIRELLO,
SERENA IANNICELLI,
P. G. MARTELLINI,
FIAMMETTA ROSSI

cantanti, si ascoltano il sassofonista-flautista Wolfgang Pusch-nig e i tromboni George Lewis e Christian Radovan. (S. G. Biamente)

Tanti «big» al Foro Italico

Il Festival Jazz di Roma «Pepito Pignatelli» cambia faccia, luogo e tema. Il nome è quello di «Four Roses — 8° Festival Jazz Pepito Pignatelli», il tema è «la voce» e cioè lo strumento più naturale e ricco di sfumature e il luogo che lo ospita è il Foro Italico con una capienza di 6000 posti e un grande palco attrezzato. Il Festival che si svolge il 3-4-5 luglio con inizio alle 21 ospita quest'anno artisti importanti come Sarah Vaughan, B. B. King, Bob McFerrin, Vocal Summit, Joe Hendricks e altri.

LOTTO

Bari	78	39	28	40	88
Cagliari	10	84	33	28	13
Firenze	16	81	29	4	61
Genova	13	17	37	2	70
Milano	31	14	16	60	49
Napoli	76	13	30	56	58
Palermo	84	7	10	59	80
Roma	37	74	18	1	14
Torino	26	6	17	64	42
Venezia	18	39	27	71	41
Tutte	29	14	65	25	66
Terno del Radiocorriere tv	18	14	66		

Previsioni per l'estrazione del 7-7-1984

TOTIP

CONCORSO	1	1	
n. 28	2	1	2
del 8-7-1984	3	X	
	4	2	
TOTALE COLONNE	5	1	X
n. 144	6	2	
	7	2	
43.200	8	1	2
	9	1	X
	10	X	
VINCITE	11	X	2
	12	1	2



**21 MARZO
20 APRILE**

ARIE

Uno spostamento procurato da alcuni contrattamenti si rivelerà utile nel tempo. Attualmente un'anima innamorata si tormenta per voi. Giorni ottimi: 8, 9, 10.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

TORO

L'esagerazione nel pretendere è negativa. Liberatevi dai dubbi. Sapersi contentare giova di più, e rende ogni cosa più conclusiva e utile. Giorni favorevoli: 10, 12, 13.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

GEMELLI

Occorre pensare più a se stessi per non annullarsi ed inaridirsi. È bene scoprire la vera causa dei malintesi. Allontanate le persone moleste. Giorni buoni: 9, 13, 14.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO

Date fiato al vostro organismo con il riposo e il sonno ristoratore. Benevolenza, entusiasmo e filantropia accresceranno il prestigio sociale. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE

Vi chiederanno dei pareri impegnativi, e saprete destreggiarvi con intuizione e saggezza. Improvvisi doveri sociali e richieste di decisioni. Giorni fausti: 11, 12, 13.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE

Sarete presi da occupazioni solitarie. Una delusione in fatto di amicizie, ma cercate di prenderla con leggerezza. Sviluppo di poteri psichici. Giorni buoni: 13, 14.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BILANCIA

Affabilità e buone intese. Forti tendenze sociali e comportamento intelligente che attireranno nuovi incontri e consolideranno il prestigio. Giorni ottimi: 8, 10, 12.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE

Evitate un rifiuto per non trovarvi una porta chiusa nel momento utile per i vostri interessi. Due occasioni fortunate da scoprire ed intuire. Giorni fausti: 12, 13, 14.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO

Gioia intima per una frase che verrà detta davanti alla persona importante per voi. Potrete iniziare lo studio metodico della materia che vi interessa. Giorni buoni: 8, 9.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO

Tutto andrà bene. Anche nei momenti in cui tutto sembra arenato vi faranno fare un balzo in avanti per l'affermazione affettiva e sociale. Giorni ottimi: 10, 12, 13.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

AQUARIO

Visita importante e risolutiva. Serenità che è guadagnata con l'ottimismo e l'attesa. Per la sistemazione del lavoro restate su posizioni di difesa. Giorni favorevoli: 11, 13, 14.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCE

Esponetevi il meno possibile, ma passate all'attacco appena ne avrete l'opportunità. Non cercate l'impossibile e agite con spirito realistico. Giorni ottimi: 8, 9, 10.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nato il 15 maggio del 1938 e ho sposato una donna dei Pesci. Da qualche tempo gli affari non vanno molto bene, ma mia moglie si comporta come quando il denaro entrava con più facilità. Di questo passo daremo fondo anche ai pochi risparmi che siamo riusciti a mettere via in questi anni. Mi dia un consiglio sul da fare, su come comportarmi con questa benedetta donna prima che mi rovini completamente. (Ernesto - Roma).

Dalle posizioni dei pianeti nel tema di nascita di sua moglie, essa mi appare dotata di una generosità veramente eccessiva ma anche portatrice di un complesso di inferiorità nei riguardi del suo prossimo che cerca di compensare aiutando tutti, nel tentativo di rendersi indispensabile. Guardi che questo è un aspetto caratteriologico che non va assolutamente sottovalutato, ma che deve essere corretto, magari facendo ricorso ad «appassite» terapie psicologiche, perché vi sta portando al fallimento economico e affettivo. Lei avrà ancora dei momenti finanziari un po' pesanti, ma ha

un buon Giove di base e le difficoltà sembrano essere transitorie. Tra la fine del 1985 ed i primi mesi del 1986 la situazione professionale sarà in miglioramento.

★ Non ho mai creduto negli oroscopi, al contrario di mia sorella che ne è addirittura fanatica. Da qualche tempo seguo con attenzione le sue risposte e vorrei sapere se attraverso l'astrologia lei può capire perché sono sempre scontento. Sono nato a Rho il 18 novembre alle ore 11,30. (Gilberto - Milano).

Lei è uno Scorpione con ascendente nel segno del Capricorno, che è una combinazione astrologica piuttosto complessa da esaminare. Un aspetto negativo tra il Sole e la Luna la rende sempre insofferente e teso interiormente, le accorda un accentuato spirito polemico ed il bisogno di tormentare gli altri e di tormentarsi. Non ha certo il dono della pazienza ed è evidente che sta cercando un suo equilibrio per tentare di vivere meglio. Nei prossimi due anni le si presenteranno circostanze utilissime

per iniziare un efficace lavoro di introspezione che le darà la possibilità di maturare e di riequilibrarsi psicologicamente in modo definitivo.

★ Sono una Bilancia nata il 27 settembre 1949 alle ore 13. Da due anni ho una relazione con un nativo del Capricorno, sposato, con due figli già abbastanza grandi (rispettivamente di sedici e di diciassette anni). Spero che si decida a dare un taglio a tutto e a venire a vivere con me. (Lucia - Bari).

Se lei ci tiene a continuare questa relazione è padronissima di farlo ma ritengo che difficilmente il suo partner si deciderà a lasciare la famiglia. È molto attaccato ai figli e la famiglia per lui è un'istituzione, da buon Capricorno tipico. Lei nei prossimi mesi avrà dei momenti sentimentali piuttosto critici e non mi sento di escludere una rottura. Potrà però contare su una nuova possibilità sentimentale verso la fine di quest'anno, al massimo entro i primi 3 mesi del 1985.

★ Sono nata il 31-3-1968, alle ore 12,30, con ascen-

dente nel segno dello Scorpione. Vorrei sapere se sono portata per gli studi musicali e cosa mi consiglia di seguire dopo la licenza liceale. (Lina - Bologna).

Il tuo segno natale ti porta ad applicarti con passione ed energia soltanto a ciò che ti interessa veramente ed è dunque necessaria molta riflessione prima di decidere la strada da prendere. Hai predisposizione per la musica, il teatro in genere e la coreografia in particolare, e credo che in questi campi potrai ottenere dei buoni risultati, se riuscirai a vincere l'instabilità e la volubilità del tuo segno natale. Sarai però sorretta dal tuo ascendente, che non è nel segno dello Scorpione ma in quello del Leone, che ti darà l'incentivo ad ottenere brillanti risultati. Hai una bella Luna nel campo X del tema di nascita, che potrà portarti successo ed elevazione sociale.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

LA BELLA ESTATE CON LO YOGURT

Le virtù preziose per il periodo estivo.

Lo yogurt, ecco l'alimento più adatto per essere belli, leggeri, freschi e disintossicati nella stagione più calda dell'anno.

E' arrivato il momento di affrontare il caldo, ossia di sentirsi leggeri e insieme pieni di energia. È il momento, insomma, dello yogurt. Perché lo yogurt è un alimento fresco e dissetante, e insieme ricco quanto il latte di sostanze nutritive, che però offre in forma più digeribile e assimi-

labile. I fermenti lattici, infatti, trasformando il latte in yogurt, fanno una preziosa opera di predigestione dei suoi componenti. E allora ecco che l'organismo ha immediatamente a disposizione energia, grazie ad immediati e notevoli apporti calorici, proteici e vitaminici. Proprio quello che ci vuole per l'estate,

quando il caldo rende tutto più faticoso, anche l'alimentazione. Lo sapevano bene fin dai tempi più antichi i pastori nomadi e gli abitanti dei paesi tropicali che lo usavano come cibo per eccellenza. E infatti lo yogurt ha anche altre virtù preziose per il periodo estivo: è disintossicante e ha effetti benefici e ben conosciuti sulla flora intestinale. Per tutte queste ragioni con lo yogurt saremo leggeri, ben nutriti, freschi e quindi belli. Ancora meglio se usiamo yogurt di ottimo latte e senza coloranti né conservanti né aromatizzanti. Come lo Yomo, che non ha mai avuto additivi, nemmeno nei tipi alla frutta. Yomo ne offre ben dodici gusti, a cui se ne aggiungono molti altri, tra cui lo Yomo con panna e Ovomaltina, con Malto Kneipp e, naturalmente, Yomo magro e intero. Così, se di mattina lo yogurt potrà essere una validissima prima colazione, durante la giornata sarà un benefico, quanto piacevole, spuntino in qualunque momento. E per i pasti, con Yomo si potrà fare della cucina raffinata ma veloce: salse e insalate, primi e secondi, torte e dessert. Vi suggeriamo qualche ricetta: provatela, renderà più fresca e un po' diversa la vostra cucina per l'estate.

Carpaccio di salmone allo yogurt.

Dose per 4 persone.

Ingredienti: 400 g di salmone fresco affettato sottilmente (possibilmente a macchina), 2 vasetti di yogurt Yomo magro da 125 g, un pomodoro, mezzo peperone, un rametto di basilico, 1/4 di cipolla, 2 spicchi d'aglio, 4 gherigli di noci, sale, il succo di un limone, un cucchiaino di curry.

Preparazione: Disponete le fettine di salmone in un largo piatto, irroratele con il succo di limone e cospargetele leggermente di sale. Sigillate il piatto con della pellicola trasparente da cucina e ponetelo in frigo per circa 3 ore. Poco prima di servire preparate la salsa. Mettete nel bicchiere del mixer il pomodoro, il peperone, lo yogurt, la cipolla, l'aglio, il curry, le noci, il basilico e fate frullare il tutto, sino ad ottenere un composto omogeneo. Servite il pesce ricoprendolo con la salsa.

Julienne di ortaggi allo yogurt

Dose per 4 persone.

Ingredienti: 4 zucchine novelle, 3 carote novelle, 2 vasetti di yogurt Yomo intero da 125 g, parmigiano reggiano, un tuorlo, succo di limone, pepe, sale, 6 cucchiaini di olio.

Preparazione: Mondate le verdure, lavatele e tagliatele a julienne (sottilissimi bastoncini). In una terrinetta sbattete il tuorlo con il sale, poco pepe e il succo di limone. Versatevi l'olio a filo e continuate a sbattere sino ad ottenere una crema omogenea densa. Incorporatevi lo yogurt e mescolate bene. Condite l'insalata di verdure con questa salsa.

Bavarese agli agrumi

Dose per 6 persone.

Ingredienti: 3 tuorli, 100 g di zucchero, 3 vasetti di yogurt Yomo agli agrumi di Sicilia, 1/4 di litro di latte, 8 g di colla di pesce in polvere, un'arancia.

Preparazione: Sbattete i tuorli con lo zucchero sino ad ottenere un composto spumoso e versatevi lentamente il latte bollito con la scorza d'arancia. Mescolate bene, quindi rimettete sul fuoco e fate cuocere sino a che il composto acquisirà una consistenza cremosa. Incorporate, alla crema, la colla di pesce precedentemente macerata in poca acqua e mescolate sino a quando sarà completamente disciolta. Quando la crema sarà tiepida incorporatevi il succo d'arancia e lo yogurt. Versate il composto in uno stampo per bavarese o budino e ponetelo in frigo per almeno quattro ore.

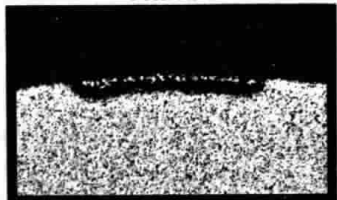




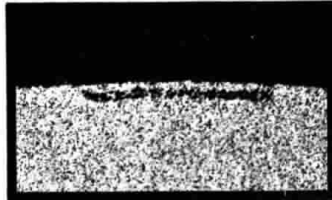
CARIE

SE PRESA IN TEMPO LA FASE INIZIALE DELLA CARIE PUO' ESSERE VERAMENTE FERMATA CON NUOVO COLGATE FLUOR MINERALE.

ECCO LA PROVA AI RAGGI X
PRIMA DOPO



LA FASE INIZIALE DELLA CARIE.
Lo smalto dei denti è fatto di minerali. Ma gli acidi che si formano nella bocca possono causare la perdita di minerali. Se questi minerali non sono restituiti allo smalto la fase iniziale della carie, qui sopra raffigurata, può degenerare in carie vera e propria.

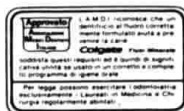


DOPO DIECI GIORNI DI USO REGOLARE DI COLGATE FLUOR MINERALE.*
La formula di Colgate Fluor Minerale, ricca di minerali, aiuta a restituire minerali perduti e quindi può veramente aiutare a fermare la carie nella sua fase iniziale.

*Tests di laboratorio in vitro

Colgate oggi fa di più che semplicemente aiutare a prevenire la carie. Lo dimostrano queste prove ai raggi x! La sua nuova formula Fluor Minerale, ricca di minerali come il calcio e i due composti di fluoro, restituisce ai denti minerali perduti.

Così, se presa in tempo, la fase iniziale della carie può essere fermata con Nuovo Colgate Fluor Minerale.



**NUOVO COLGATE FLUOR MINERALE:
LA FASE INIZIALE DELLA CARIE PUÒ
ESSERE FERMATA. È DIMOSTRATO.**